بسم الله الرحمن الرحيم
عكاظ
جريدة سياسية يومية
غير مخصص للبيع — اشتراك
● العدد ٦٨٣٦ الجمعة ١٠ جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ الموافق ١ مارس ١٩٨٥ م ●
OKAZ Jeddah, Jamadi Al-Thani 10, 1405 March 1, 1985. No. 6836 — 25 years
(السنة الخامسة والعشرون) (عشرون صفحة)
السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ٢٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

جلالة الملك يستقبل الابراهيمي

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بعد ظهر امس معالى وزير الشئون الخارجية الجزائرى وعضو المكتب السياسى الدكتور احمد طالب الابراهيمى الذى يزور المملكة حاليا .
وكان الدكتور احمد طالب الابراهيمى قد وصل الى الرياض الليلة قبل الماضية .

الحسن الثاني يستقبل مبعوثا فلسطينيا

كونا (الرباط)
ذكر امس في الرباط ان مبعوثا فلسطينيا سيصل الى المغرب خلال الايام القليلة القادمة لابلاغ العاهل المغربي رسالة حول اخر التطورات التي شهدتها القضية الفلسطينية
وصرح مصدر ديبلوماسي عربي ان مستشار السيد عرفات السيد هاني الحسن سيقوم بابلاغ هذه الرسالة التي تتعلق بالاتفاق الاردني الفلسطيني بشكل خاص والتطورات الاخيرة بشكل عام
وكان مبعوث اردني هو مدير الديوان الملكي الاردني السيد مروان القاسم قد قام بدوره بنقل وجهة النظر الاردنية من الاتفاق للعاهل المغربي خلال هذا الاسبوع
وصرح السيد القاسم ان هناك تطابقا في وجهات النظر الاردنية المغربية حول التحرك الاخير .

●ڤيتو أمريكي ضد إدانة إسرائيل في مجلس الأمن:

لبنان يرفض طلباً أمريكياً لتعديل مشروع الإدانة

● لبنان يدعو قادة دول العالم التدخل لوقف العدوان
● إجتماعان لمجلس السفراء العرب في واشنطن وباريس
● الحكومة الصهيونية تبحث خطة المرحلة الثانية للإنسحاب

هشام ملحم ـ واشنطن . وكالات الانباء . بيروت . القدس المحتلة :
بدأ مجلس الامن الدولي امس مناقشة شكوى لبنان ضد حرب الابادة التي تشنها قوات الاحتلال الاسرائيلي لاستئصال السكان المدنيين في الجنوب اللبناني . فيما اكدت مصادر حكومية لبنانية رفض طلب امريكي لتعديل المشروع اللبناني لتلافي استخدام الفيتو الامريكي في مجلس الامن .
وعلمت عكاظ ان المشروع اللبناني الذي قدم الى المجلس ينص على ما يلي :
١ ـ ادانة الممارسات الاسرائيلية
٢ ـ المطالبة بالكف عنها
٣ ـ احترام الاتفاقيات الدولية التي ترعى شئون المواطنين في مناطق الاحتلال
٤ ـ مطالبة الامم المتحدة باجراء تحقيقات دولية بشأن الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة ..
٥ ـ مطالبة اسرائيل بالانسحاب الفوري من جميع الاراضي اللبنانية
٦ ـ المطالبة بتنفيذ القرارات الدولية المتخذة بشأن الوضع في الجنوب
وكان السفير الامريكي في بيروت ريجنالد بارتولوميو قد نقل الطلب الامريكي بالتعديل امس الاول
وافادت معلومات ان الحد الادنى للموقف الاوروبي لن يصل الى ابعد من الامتناع عن التصويت
وقد ابلغ ريجنالد بارتلوميو سفير الولايات المتحدة وزير الخارجية اللبناني حسبما ذكرت مصادر موثوقة ان بلاده ستستخدم حق الفيتو ضد الشكوى اللبنانية اذا لم تكن هذه الشكوى متوازنة وتطالب ايضا بانسحاب القوات السورية من لبنان
وفي هذا السياق اجتمع سفير لبنان في واشنطن عبد الله ابو حبيب مع مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي لاطلاعه على الموقف اللبناني ولاستيضاحه عن محادثات جنيف الاخيرة بين ميرفي والمسئولين الروس حول الشرق الاوسط كما عقد مجلس السفراء العرب في واشنطن بناء على طلب لبنان . اجتماعا في مكتب ممثل جامعة الدول العربية الدكتور كلوفيس مقصود واشارت مصادر مقربة من السفير ابو حبيب ان ميرفي اشار خلال اجتماعه بالسفير اللبناني الى ضرورة استئناف محادثات الناقورة بين لبنان واسرائيل واضافت هذه المصادر ان لبنان حدد تأكيده بان شرط استئناف هذه المحادثات هو ان تتقدم اسرائيل ببرنامج زمني محدد ونهائي للانسحاب الشامل من الاراضي اللبنانية المحتلة .
كما اجتمع وفد يمثل السفراء العرب لدى فرنسا امس الاول مع مارك بونوفس مدير دائرة الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الفرنسية
واعرب الوفد الذي ضم سفراء كل من سورية ولبنان والكويت وممثل منظمة التحرير الفلسطينية باسم السفراء العرب عن مساندته للموقف الفرنسي ازاء انتقاد وزير الدفاع الاسرائيلي للوحود الفرنسي في جنوب لبنان ضمن قوات الطوارىء الدولية
على صعيد اخر ذكرت الوكالة الوطنية اللبنانية للاعلام ان السيد عادل عسيران وزير الدفاع وجه برقيات الى الرئيس ريجان وغيره من قادة العالم يناشدهم فيها التدخل لوقف الممارسات الاسرائيلية في الجنوب .
وقالت الوكالة ان السيد عسيران وجه برقيات بهذا الشان الى كل من الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي قسطنطين تشرنينكو والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ورئيسة الوزراء البريطانية السيدة مارجريت تاتشر والسيد خابيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة .
من جهة اخرى ذكر راديو العدو ان اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي طالب اعضاء الحكومة الاسرائيلية امس بالموافقة على المرحلة الثانية من خطة انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان
واضاف الراديو ان انسحاب القوات الاسرائيلية من القطاع الشرقي من لبنان وبصفة خاصة من مواقعها المواجهة للخطوط السورية في سهل البقاع سيستغرق بضعة اسابيع

(تفاصيل اخرى ص ٣)

جلالة الملك المفدى يسلم كأسه الذهبية لرئيس نادى الاتفاق عبدالعزيز الدوسرى .

● بعد ١٧ عاماً:

الاتفاق يفوز بكأس المليك

تمكن فريق الاتفاق من تحقيق كاس جلالة الملك فهد المفدى بعد تغلبه على فريق الهلال بضربات الجزاء بعد انتهاء الوقت الاصلي والاضافي بتعادلهما بهدف لكل منهما .
وكان جلالة الملك المفدى قد شرف بعد عصر امس المباراة الختامية لكرة القدم على كاس جلالته على ملعب رعاية الشباب بالملز .
وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز .
وكان موكب جلالته قد وصل في الساعة الخامسة الا ثلثا حيث كان في مقدمة مستقبلي جلالته لدى وصوله ملعب رعاية الشباب بالملز صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم واعضاء الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم وعدد من كبار المسئولين بعد ذلك توجه جلالته حفظه الله الى المنصة الملكية حيث عزفت الموسيقى السلام الملكي السعودي .
وقد حضر المباراة عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وعدد من كبار المسئولين
وفي ختام المباراة التي فاز فيها فريق الاتفاق على شقيقه فريق الهلال بركلات الترجيح بخمسة اهداف مقابل أربعة تفضل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بتسليم الكاس لقائد فريق الاتفاق اللاعب عيسى خليفة والميداليات الذهبية للاعبي الاتفاق كما تسلم لاعبو فريق الهلال من يد جلالته الميداليات الفضية .
وكان جلالة الملك المفدى والحاضرون قد ادوا في نهاية الشوط الاول الاضافي من المباراة صلاة المغرب بعد ذلك غادر جلالة الملك المفدى يحفظ الله ورعايته الملعب مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحيب

● تفاصيل كاملة ص ٧

خلفية إخبارية

بوادر تلوح في الافق بشان انفراج في العلاقات بين سوريا والعراق
مصادر عربية تتوقع ان يتم لقاء على مستوى عال بين البلدين اواخر الشهر الحالي او اوائل الشهر القادم .
المصادر عزت ذلك الى جهود خليجية مكثفة بذلت في هذا الاتجاه بهدوء في الفترة الماضية .

خدام يتوجه الى بيروت قريبا

كونا (بيروت) :
توقعت اوساط حكومية بارزة في بيروت امس ان يعود نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام الى بيروت قريبا للمساهمة في وضع حلول لقضايا لبنانية داخلية بات متعذرا ايجاد حلول لها من قبل الفرقاء المحليين
واضافت المصادر ان مقاطعة وزيرين بارزين لجلسات الحكومة تدل على ان الخلافات بين الاطراف الحكومية قد وصلت الى طريق مسدود من جهة وتشير من جهة ثانية الى ان حكومة السيد رشيد كرامي لا تمر في افضل ايامها . والوزيران المقاطعان هما وزير الدولة لشؤون الجنوب والعدل نبيه بري ووزير الاشغال والسياحة وليد جنبلاط .

عرار في عمان :

المباحثات مع الامير نايف عززت التنسيق والتعاون

واس (عمان) .
اعرب نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاردني سليمان عرار عن ارتياحه وتقديره لنتائج المباحثات التي اجراها مع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية خلال زيارته التي قام بها مؤخرا للمملكة
وقال الوزير الاردني في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الزيارة كانت فرصة لتبادل الراى وتعزيز التنسيق القائم بين البلدين الشقيقين في جميع المجالات واضاف يقول ان مباحثاته مع سمو الامير نايف اسهمت في تحقيق هذا الغرض
وكان الوزير الاردني قد عاد الى عمان يوم امس الاول بعد زيارة للمملكة استمرت ثلاثة ايام

ترشيح الامارات لعضوية مجلس الأمن الدولى

ق ن أ (دبي) .
ذكرت مصادر صحفية امس في دبي انه تم ترشيح دولة الامارات العربية المتحدة لعضوية مجلس الامن الدولي في دورته القادمة التي تبدأ في يناير من العام القادم .
ونسبت صحيفة (البيان) الى مصدر مطلع بالامم المتحدة قوله انه لا يوجد مرشح آخر ينافس الامارات في ترشيحها لتاخذ مقعد جمهورية مصر العربية في المجلس الذى سيشغر في الدورة القادمة

هل يلتقي دوما بعرفات في تونس الاسبوع القادم ؟

رويتر ـ واس ـ (باريس) :
يقوم وزير العلاقات الخارجية الفرنسي رولان دوما في الأسبوع القادم بزيارة رسمية لتونس تستغرق عدة أيام .
وسيجري دوما خلال هذه الزيارة محادثات مع وزير الخارجية التونسي الباجي قائد السبسي تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى المواضيع الدولية ذات الاهتمام المشترك .
وذكرت مصادر دبلوماسية ان دوما ربما يلتقي خلال زيارته لتونس بالسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية . وهو ما لم يستبعده متحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية في باريس .

العراق يقصف هدفا بحريا قرب جزيرة خرج

اعلن ناطق عسكرى عراقي ان الطائرات العراقية ضربت هدفا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج في الساعة الحادية عشرة من مساء امس الاول .
واوضح الناطق في تصريح اذاعه راديو بغداد امس ان الهدف اصيب اصابة دقيقة ومؤثرة وان الطائرات عادت الى قواعدها سالمة .

بعد تأجيل إجتماعات المنامة إلى اليوم:

مجلس التعاون والمجموعة الأوروبية يبحثان تحقيق أفضل الظروف لصادرات البتروكيماويات الخليجية

وكالات الانباء (المنامة)
اعلن الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة انه تم تاجيل المحادثات التجارية بين المجلس والمجموعة الاوروبية والتي كان مقررا لها ان تبدأ امس في المنامة الى اليوم
وصرح السيد بشارة الذي يرأس جانب دول مجلس التعاون في المحادثات بان التاجيل يرجع الى تاخر وصول بعض اعضاء المحادثات الاوروبيين .
وذكرت مصادر بعثة المجموعة الاوروبية في بروكسل انه من المتوقع ان يسيطر على المحادثات خلاف بشأن صادرات البتروكيماويات من دول المجلس
وقالت المصادر ان المحادثات ستركز على القيود الاوروبية على واردات البتروكيماويات والمنتجات النفطية وسبل الحصول على شروط تجارية افضل لصادرات دول مجلس التعاون
وقد بلغ حجم التجارة بين المجموعة ودول المجلس ١٤ مليار دولار عام ١٩٨٣ .
وقد عقدت جولة ثانية من المحادثات الاستكشافية مع المجموعة الاوروبية بشأن العلاقات التجارية
وكان السيد عبدالله القويز مساعد امين عام المجلس للشؤون الاقتصادية قد انتقد الرسوم الجمركية في المجموعة على صادرات الخليج والتي تطبق الان على الميثانول
وقال السيد القويز ان حرية تجارية تطبق من قبل جانب واحد ليست مشاركة حقيقية واضاف في مؤتمر تنظمه مجلة ميدل ايست ايكونوميك دايجست ان المشاركة الحقيقية تعني حرية وصول غير مشروط لكل طرف الى اسواق الطرف الاخر .

السبسي يبحث في المغرب التطورات في المغرب العربي

كونا (الرباط) :
ذكر في الرباط أمس أن وزير خارجية تونس السيد الباجي قائد السبسي سيقوم بزيارة للمغرب خلال الايام القليلة القادمة لاجراء محادثات مع المسؤولين المغاربة حول اخر تطورات الاوضاع في منطقة المغرب العربي
وقالت مصادر دبلوماسية ان هذه الزيارة تدخل في اطار المشاورات التي تشهدها عواصم دول المغرب العربي والتي شهدت فتورا في الاونة الأخيرة بسبب العراقيل التي حالت دون انعقاد القمة المغربية .

● ابو ظبي .
غادر وزير خارجية يوغوسلافيا رايف دزدار فيتش ابو ظبي امس بعد زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة

● الكويت .
تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين .
وقد تسلم الرسالة السيد محمد درويش العراقي وكيل الديوان الاميرى الكويتي لدى استقباله امس للقائم بالاعمال العراقي لدى الكويت

● عمان :
عاد الى عمان امس قادما من تونس الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية مهدي العبيدي بعد ان شارك في اجتماعات المجلس الذي عقد على مستوى الوزراء في مقر جامعة الدول العربية مؤخرا

● الرباط :
اعلن رسميا ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب عين امس الاول في مراكش مولاى مهدي علوي ممثلا دائما جديدا للمغرب لدى منظمة الامم المتحدة

● القاهرة :
اجرى رئيس الاركان المصري اللواء ابراهيم العرابي امس الاول مباحثات مع وليم هوارد تافت مساعد وزير الدفاع الامريكى .
ذكر انها تناولت . عددا من القضايا التي تهم البلدين . .

● مدريد :
وصل وزير الخارجية السوفيتي اندريه جروميكو الى اسبانيا في زيارة تستغرق ثلاثة ايام من المرجح ان تزيد من حدة مناقشة عامة بشان عضوية اسبانيا في حلف شمال الاطلسي

● تونس :
ذكرت انباء صحفية ان الاتحاد العام التونسي للعمال قرر رفع قضية ضد الحكومة التونسية الى مكتب العمل الدولي حول خلافه مع الحكومة بشان رفع اجور العمال

● دمشق :
غادر دمشق بعد ظهر امس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية علي ناصر محمد والوفد المرافق له بعد زيارة رسمية لسوريا استغرقت ٢٤ ساعة .

جلالة الملك المفدى اثناء استقباله أمس لوزير الشئون الخارجية الجزائري احمد طالب الابراهيمي

اثر زيارات مكثفة للمبعوثين بين مصر واسرائيل

بيريز: أوافق على عقد مؤتمر دولي بالقاهرة ولكن!!
● توقع خلافات حادة بين العمل والليكود

وكالات الانباء (القاهرة) :
اعلن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي موافقته التامة على فكرة عقد مؤتمر دولى في القاهرة التي اقترحها الرئيس المصرى حسنى مبارك في الوقت الذي ذكرت فيه المصادر الاسرائيلية ان ابراهام تامير مدير مكتب بيريز توجه امس الى القاهرة حاملا رسالة من بيريز الى مبارك في اطار الاسراع في التبادل الدبلوماسى بين القاهرة واسرائيل بعد ٤٨ ساعة من اعلان مبارك لمبادرته ..
وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز قد اجتمع بمبعوثين مصريين على مستوى عال هما اسامة الباز مدير مكتب مبارك وعبدالحليم بدوى المسئول بوزارة الخارجية المصرية
وذكر راديو العدو ان بيريز سيرسل مبعوثا اخر الى القاهرة في الايام القليلة القادمة بعد عودة موشى شاحال وزير الطاقة الاسرائيلى الذى التقى مع الرئيس مبارك ومسئولين مصريين اخرين في اطار زيارته الحالية للقاهرة .. ووصف محادثاته بانها ايجابية وبناءة .
وقال بيريز ان فكرة اجراء محادثات مباشرة فكرة طيبة الا انه استبعد رغم ذلك اشتراك ممثلين عن منظمة التحرير الفلسطينية .. واوضح انه يبحث باهتمام الاقتراح الذى قدمه مبارك في بداية الاسبوع الحالي . والذى يقضي بعقد اجتماع بين اسرائيل ومصر والاردن والفلسطينيين والامريكيين لصالح السلام والمح بيريز الى ان هذا الاجتماع قد يعقد في القاهرة .
ووصف بيريز في كلمة القاها ليلة امس الأول امام اعضاء المنظمة الصهيونية الدولية للنساء مقترحات مبارك . بانها تحتوى على عناصر مشجعة سواء وافقنا عليها كلية او كانت لدينا تحفظات .
واشار الى ان حقيقة كون مصر قد التزمت بمواصلة استراتيجية السلام هي خطوة ترحب بها اسرائيل
من جهة اخرى تلقى بيريز تأييدا لمواصلة المحادثات من وزراء واعضاء من حزب العمل الذى يتزعمه ولكن بدا انه يواجه معارضة فورية من وزير الخارجية اسحق شامير الذى يتزعم تكتل الليكود في الحكومة الائتلافية فقد اعلن شامير الذى سيحل محل بيريز بعد ١٩ شهرا بموجب اتفاق ائتلاف في مؤتمر صحفي في لاهاى ان خطة مبارك لا تسهم في عملية السلام .
واشار المراقبون الى انه من المحتمل ان يؤدى اى تحرك نحو اقرار السلام في الشرق الاوسط الى ظهور خلافات حادة بين حزب العمل وتكتل ليكود الاكثر تشددا
وطبقا للتصريحات العامة التي ادلى بها الرئيس مبارك فان مقترحات السلام المصرية تتضمن البنود التالية
١ ـ عقد اجتماع اردني فلسطيني في واشنطن بناء على مبادرة من الولايات المتحدة على اساس الاتفاق الاردني الفلسطيني المبرم في عمان في ١١ فبراير الماضي
٢ ـ عقد اجتماع اردني فلسطيني اسرائيلي في القاهرة او واشنطن تلبية لدعوة من مصر او الولايات المتحدة وقد تشترك مصر والولايات المتحدة في هذا الاجتماع بصفة لم تتحدد بعد ويكون الفلسطينيون المشتركون في الوفد الاردني الفلسطيني المشترك من الاعضاء المعتدلين بمنظمة التحرير الفلسطينية .
٣ ـ عقد مؤتمر دولي لاضفاء شرعية دولية على اتفاق محتمل تشترك فيه الدول الخمس ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن وهي الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفرنسا وبريطانيا والصين

شولتز يبدأ جولة في امريكا اللاتينية

غادر وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الى الاكوادور امس في مستهل جولة له في عدد من دول امريكا اللاتينية ..
وسيجري شولتز خلال الجولة محادثات تتناول الاوضاع في امريكا اللاتينية وعلاقات الولايات المتحدة مع كل من الدول التي تشملها الجولة .

القين: إكتمل مشروع الإرصاد السعودي باليمن
المشروع ثمرة لجهود مجلس التنسيق المشترك

واس (جدة) :
اكد الرئيس العام المساعد لمصلحة الارصاد وحماية البيئة الدكتور عبدالبر القين بان مشروع الارصاد السعودي بالجمهورية العربية اليمنية قد اكتمل تماما مشيرا الى أن ذلك قد اتى بمتابعة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام . ورئيس مجلس التنسيق السعودي اليمني .
وقال القين في تصريح لوكالة الانباء السعودية بان هذا المشروع يحتوي على ثلاثة محطات ارصاد متكاملة في مطار كل من صنعاء وتعز والحديدة ومحطات استقبال الصور من الاقمار الصناعية ورادار الطقس ومركز للاتصالات اللاسلكية لاغراض الارصاد الجوية بالاضافة الى المركز الوطني للارصاد بمطار صنعاء الدولي واضاف القين بان كافة وحدات المشروع قد جهزت بما يلزمها من اجهزة ومعدات التشغيل وقد حققت النتائج
وذكر مدير عام الارصاد بان الكوادر الفنية اليمنية التي أتم المشروع تدريبها وتاهيلها قد استلمته من بداية هذا العام ١٤٠٥هـ مؤكدا بان هذا المشروع هو احدى ثمار مجلس التنسيق السعودي اليمني الذي يؤكد مدى التعاون المستمر بين البلدين الشقيقين في مجال العلوم التطبيقية الحديثة المتقدمة والتكنولوجيا .
والجدير بالذكر ان عمر هذا المشروع عشر سنوات حيث بدأت فكرة انشائه في عام ١٣٩٤هـ الى ان قامت مصلحة الارصاد في الفترة من عام ١٣٩٥هـ الى عام ١٣٩٨هـ باختيار مواقع المنشات واستلام المساحات المطلوبة من السلطات اليمنية المختصة حيث قامت المصلحة بتوفير كافة الاجهزة التي يتطلبها المشروع

□ مؤكدا التزام بلاده بقرارات الاوبيك .. العتيبة :

بعثة جهاز أوبك لمراقبة الإنتاج تزور الإمارات قريباً
● لجنة المتابعة الوزارية تبحث أوضاع السوق الشهر القادم

ق ن ا ـ ابو ظبي :
اكدت دولة الامارات العربية المتحدة مجددا التزامها بقرارات منظمة الاقطار المصدرة للبترول « اوبيك » حيث يبلغ انتاجها الحالى من البترول مليون برميل يوميا طبقا لحصتها المقررة في سقف انتاج المنظمة البالغ « ١٦ » مليون برميل يوميا .
وقال الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات ان بعثة من جهاز مراقبة الانتاج بمنظمة اوبيك ستزور بلاده قريبا في اطار نشاط الجهاز للتدقيق على الانتاج .
واكد العتيبة في تصريحات صحفية نشرت امس في ابو ظبي استعداد الاوبيك لتقليل سقف الانتاج اذا لزم الامر وذلك عند تقييم اوضاع السوق النفطية في اجتماع المنظمة المقرر عقده في شهر يوليو القادم لبحث التطورات الجديدة في هذا المجال .
واضاف ان منظمة اوبيك تفضل عدم الاكثار من الاجتماعات في الفترة الحالية لاعطاء السوق البترولية فرصة لكى تهدأ وتستعيد استقرارها .
وقال الدكتور العتيبة ان لجنة المتابعة الوزارية المنبثقة عن منظمة اوبيك ستعقد اجتماعا في ابريل القادم لدراسة نتائج القرارات الاخيرة للمنظمة واثرها على اوضاع السوق .
وندد الدكتور العتيبة بالحملات الموجهة ضد منظمة « اوبيك » ووصفها بانها حملات مغرضة مؤكدا ان المنظمة ستدافع عن المكتسبات التي حققتها منذ انشائها .

العتيبة

مبارك وتاتشر يبحثان الوضع بالمنطقة ١٤ مارس

واس ـ لندن
اعلن في لندن امس ان الرئيس المصرى حسني مبارك سيقوم في الرابع عشر من شهر مارس الحالى بزيارة لبريطانيا تستغرق ٣ ايام .
وسيجرى مبارك خلال الزيارة محادثات مع رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر تتناول الوضع في الشرق الاوسط الى جانب العلاقات الثنائية بين مصر وبريطانيا .

ردا على انتقادات اسرائيلية :

بريطانيا تجدد مساندتها للقوات الدولية في لبنان

واس (لندن) .
أكدت بريطانيا مجددا مساندتها لقوات حفظ السلام الدولية في لبنان فيما امسك الناطق باسم وزارة الخارجية الذي ادلى بهذا التاكيد عن التعليق حول انتقاد اسرائيل لهذه القوات مؤخرا .
وكان المتحدث باسم قوات حفظ السلام الدولية في لبنان تيمور جوكسيل قد أكد ان القوات الدولية تبدي ضيقا شديدا نتيجة للتصريحات التي ادلى بها وزير حرب العدو الصهيوني اسحاق رابين وقد اتهم شامير افراد الوحدة الفرنسية التابعة لقوات حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان بانهم يتصرفون وكأنهم قذرون واكد ان جميع الاحداث في الجنوب اللبناني يمكن ان يعرض للخطر ما زعمه بالدور المقبل للقوات الاسرائيلية في حفظ السلام .

مجلس الامة الاردني يبدأ غدا دورة استثنائية

صدر في عمان امس مرسوم ملكي بدعوة مجلس الامة الاردني للاجتماع في دورة استثنائية اعتبارا من يوم غد السبت .
وقد جاءت دعوة المجلس للانعقاد للنظر في مناقشة واقرار مجموعة من القوانين المؤقتة لوضعها بصيغة قانونية تضمن موافقة مجلس الاعيان والنواب على هذه القوانين

راجيف غاندى يزور موسكو فى مايو القادم

أ ف ب (نيودلهي) :
يقوم راجيف غاندى رئيس وزراء الهند قريبا بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتي .
واوضحت مصادر مطلعة في نيودلهي ان موعد هذه الزيارة التي اعلنتها الصحف الهندية منذ بضعة اسابيع لم يحدد بصورة مؤكدة نظرا للظروف الصحية التي يمر بها الزعيم السوفيتى قسطنطين شيرنينكو الا انها قد تتم في شهر مايو القادم .

اثر حل مشاكل الغاز :

رئيس وزراء اسبانيا يزور الجزائر ١١ مارس

ق ن ا ـ مدريد :
اعلن رسميا في مدريد امس ان السيد فيليب جونزاليز رئيس الوزراء الاسباني سيقوم بزيارة رسمية للجزائر يوم ١١ مارس القادم
وتأتي زيارة رئيس الوزراء الاسباني للجزائر على اثر حل مشاكل الغاز بين اسبانيا والجزائر وتوقيع اتفاقية اقتصادية بينهما خلال الزيارة التي قام بها السيد فرناندو موران وزير الخارجية الاسباني للجزائر خلال الايام القليلة الماضية .
ومن المقرر ان يبحث السيد جونزاليز خلال زيارته للجزائر القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك اضافة الى تدعيم العلاقات الثنائية في مختلف المجالات .
ويذكر ان الحزب الاشتراكي الاسباني الحاكم يرتبط بعلاقات ودية حميمة مع حزب جبهة التحرير الجزائرية

إستسلام مختطفي الطائرة الألمانية في ڤيينا
● إطلاق سراح الركاب ومحاكمة قرصاني الجو

رويتر ـ ا ف ب (فيينا) :
بدأ البوليس النمساوى امس استجواب قرصاني الجو اللذين اختطفا طائرة الركاب الألمانية الغربية امس الأول بينما كانت في رحلة لها من فرانكفورت الى دمشق واستسلما للسلطات النمساوية في مطار فيينا بعد سبع ساعات من اختطاف الطائرة التابعة لشركة لوفتهانزا .
وكان البوليس النمساوى قد نقل الخاطفين فور استسلامهما قبل منتصف الليلة قبل الماضية بقليل الى سجن المدينة تمهيدا لمحاكمتهما .
وقال ناطق باسم البوليس ان الخاطفين وهما عصام فخر الدين بدوى وجمال خلف طالبا بمنحهما حق اللجوء السياسي في النمسا وضمانات مكتوبة بعدم ترحيلهما الى سوريا .
واضاف انهما طلبا ايضا كشرط لاستسلامهما جنسية نمساوية بعد عشر سنوات وعدم محاكمتهما .
لكن وزير الداخلية النمساوى كارل بليخا قال في مقابلة مع التليفزيون النمساوى ان الخاطفين سيقدمان للمحاكمة بتهمة القرصنة الجوية
وقد انتهت عملية اختطاف طائرة اللوفتهانزا التى كانت تقل ٣٥ راكبا معظمهم سوريون واردنيون بالاضافة الى طاقمها المكون من ثمانية افراد دون اراقة دماء .
وكان قد اطلق سراح الركاب الـ ٣٥ على دفعتين في ساعة مبكرة من مساء امس الاول ثم واصلت السلطات مفاوضاتها مع القرصانين اللذين كانا لايزالان يحتجزان طاقم الطائرة
وكانت ناطقة باسم سفارة المانيا الغربية في فيينا قد اعلنت ان الرجلين خطفا الطائرة بتهديد مضيفتين جويتين بقنابل مكسورة وادوات تناول طعام حادة
وذكرت الناطقة ان الخاطفين كانا قد اعتقلا في برلين الغربية بعد رفض منحهما اللجوء السياسي وكان يجرى ترحيلهما الى سوريا ووضعا على طائرة متجهة الى دمشق في فرانكفورت
وقال ناطق باسم لوفتهانزا في فرانكفورت ان الطائرة خطفت فوق ميونيخ وحلقت فوق مطار فيينا لمدة ٤٠ دقيقة قبل ان يسمح لها بالهبوط

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
المؤسس
أحمد عبدالغفور عطار
سنة ١٣٧٩ - ١٩٦٠م
Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication
رئيس التحرير
إياد أمين مدني
نائب رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب
بيانات عامة
السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠/١٤ خطا
تحرير - إدارة - توزيع - اعلانات
تليفونات المكاتب
المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة
مكتب تونس
مكتب بيروت
مكتب صنعاء
مكتب باريس
90 Champs - Elysees
Paris 75008 - France
OKAZ
مكتب واشنطن
Washington D.C. U.S.A
مكتب لندن
New South Wales House, 15 Adam Street, Strand, London WC2N 6AH Telephone: 01-839 2651 Telex: 8950996 Rouz No-G. Facsimile: 01-8391766

المملكة تدعم الصحوة الاسلامية بالبرازيل

واس (الرياض) .

ساهمت حكومة المملكة بكافة نفقات انشاء مشروع المركز الاسلامي في مدينة برازيليا والذي بدأ العمل فيه مؤخرا ويضم جامعا كبيرا ومدرسة اسلامية وسكنا ومرافق لها وذلك ضمن ما تقوم به المملكة من دعم للاسلام والمسلمين في مختلف انحاء العالم بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .

كما قامت رابطة العالم الاسلامي بدعم الصحوة الاسلامية في البرازيل من قبل ١٢ عاما حيث تقوم بتقديم المساعدات لكافة الجمعيات الاسلامية . وبعث الائمة والدعاة . كما خصصت رواتب لبعض المدرسين الذين يعملون في المدارس الاسلامية في البرازيل وتزويد الجمعيات الاسلامية بالكتب الاسلامية اضافة الى تنظيم الندوات العالمية للشباب المسلم واقامة المجتمعات الاسلامية التي تهدف الى نشر الاسلام وتقديم بعض المساعدات لهذه المخيمات .

وتقوم الرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بإرسال البعثات الى البرازيل وتقدم لها كافة الامكانات المتوفرة حيث يعمل اكثر من ثمانية دعاة تابعين للرئاسة في عدد من الولايات البرازيلية لنشر الاسلام وتوعية المسلمين اضافة الى ارسال الكتب الى الجمعيات الاسلامية وتقديم بعض المساعدات المالية للعديد من النشاطات الاسلامية فيها .

ويبلغ عدد المساجد في البرازيل ٢٠ مسجدا وعدد المسلمين اكثر من عشرة الاف عائلة . وتعتبر ولاية ساوباولو اكبر تجمع للمسلمين في البرازيل .

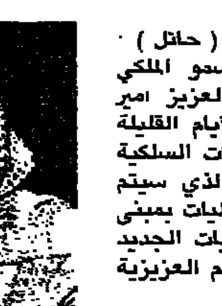
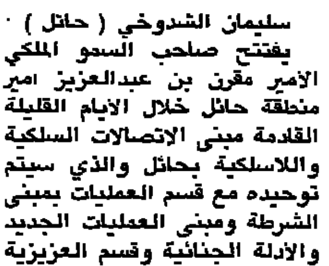
الامير مقرن يفتتح مبنى الاتصالات السلكية واللاسلكية بشرطة حائل

سليمان الشدوخي (حائل) .

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل خلال الايام القليلة القادمة مبنى الاتصالات السلكية واللاسلكية بحائل والذي سيتم توحيده مع قسم العمليات بمبنى الشرطة ومبنى العمليات الجديد والأدلة الجنائية وقسم العزيزية الجديد .

وقد تم تجهيز مبنى الاتصالات السلكية واللاسلكية بمعدات متطورة .

وسيتم كذلك افتتاح متحف يضم عينات المخدرات وبعض الاسلحة المستعملة في الحوادث وبعض الأدوات التي يستعملها رجال الأمن العام في قوات الطوارىء الخاصة ورسوما بيانية توضح معدلات الحوادث خلال عامي ١٤٠٣ و١٤٠٤هـ والهيكل التنظيمي للشرطة .




الامير مقرن

كما يضم المتحف مجموعة كبيرة من الدروع والكؤوس التي حصلت عليها الشرطة خلال اربع السنوات الماضية بالاضافة الى مكتبة تحتوي على مجموعة من الكتب الدينية والثقافية والادبية والجنائية .

وقد بذل المسئولون عن هذا المعرض جهودا كبيرة من اجل اخراجه بالمستوى المشرف امام الزوار الذين خصص لهم اسبوع للإطلاع على انجازات شرطة منطقة حائل من خلال هذا المعرض .

وراء الخبر

تؤكد المملكة كل يوم ان الانسان هو ذخيرتها الحقيقية وان الهدف الرئيسي لكل الخطوات العملاقة التي تشهدها انطلاقتها التنموية في كل مجال وفي شتى ارجائها . وقاعدة بناء المواطن السعودي تتسع كل يوم لتشمل كل الجوانب المؤثرة في حياته اليومية والتي تهيىء المناخ الصحي والسليم لمزيد من الانتاج والعطاء للوطن .

والقطاع الصحي في المملكة واحد من الميادين التي حققت فيها المملكة انجازات مذهلة على مدى سنوات قليلة حيث لمس المواطن السعودي بصورة مباشرة هذه الحقيقة التي فتحت امامه طرق العلاج الميسر في كل مكان وبما يكرس في الوقت نفسه بصورة رائعة اعمق مفاهيم الأمن والاستقرار والطمأنينة

وعندما يتحدث الدكتور محمد امين مجددي مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة عن احد ملامح الإنطلاقة الكبرى في هذا المجال .. فإن لغة الارقام تكون أبلغ تعبير عن الحقائق والانجازات .

● ٦ مستشفيات في مكة المكرمة وحدها سعتها ٢٠٥٩ سريرا و٤٦ مركزا صحيا على احدث ما وصلت اليه تكنولوجيا العصر في الميدان الصحي

والانجازات تترى فإن في الطريق مستشفى عملاق هو مستشفى النور الذي يتكلف ٥١٠ ملايين ريال والذي يعتبر من اكبر المراكز الصحية بالمنطقة .

وهكذا فإن المملكة عندما تتبوأ هذه المكانة الرفيعة على الساحة الدولية وعندما تحظى قيادتها بهذا الاحترام والتقدير الكبير وعلى الصعيدين العربي والاسلامي فإن وراء كل عمل مؤثر وكل دور قيادي بناء تقوم به .. انسان قوي مكتمل الارادة مطمئن في يومه وغده بعد ان وفرت له الدولة كل سبل العطاء والرفاهية .

○ المحرر ○

٦ مستشفيات سعتها ٢٠٥٩ سريرا و٤٦ مركزا صحيا بمكة المكرمة

افتتاح مستشفى النور بتكلفة ٥١٠ ملايين ريال وسعة ٥٧٤ سريرا

محسن ابوعيشة / واس (مكة المكرمة) :

تستعد مديرية الشئون الصحية بالمنطقة الغربية لإفتتاح مستشفى رابع العام خلال الأيام القادمة بسعة ١٠٨ أسرة .


د . عدنان جمجوم

ذكر ذلك الدكتور عدنان جمجوم - مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية . وقال انه سيتم كذلك افتتاح مستشفى عام في كل من القنفذة واضم . سعة كل منها ١٠٨ اسرة على حدة

واضاف انه سيتم إفتتاح ٤٠ مركزا صحيا خلال العام القادم بكافة قرى المنطقة الغربية بهدف تقديم خدمات صحية افضل للمواطنين

من جهة اخرى بلغ عدد المستشفيات الحكومية العامة بمكة المكرمة ستة مستشفيات سعتها الاجمالية ٢٠٥٩ سريرا اضافة الى المستشفيات الموسمية في المشاعر المقدسة وهي مستشفى جبل الرحمة ومستشفى عرفة العام ومستشفى منى العام حيث تتسع هذه المستشفيات الى اكثر من ٦٠٠ سرير .

كما بلغ عدد المراكز الصحية التابعة لمديرية الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ٤٦ مركزا منها ١٣ مركزا داخل مكة المكرمة و٣٣ مركزا في القرى التابعة لها اضافة الى المراكز الصحية الموسمية المنتشرة في المشاعر المقدسة والتي يزيد عددها عن ١٢ مركزا وكذلك المستشفيات المتنقلة خلال موسم الحج لتقديم خدماتها الصحية لضيوف الرحمن

ذكر ذلك مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة الدكتور محمد أمين مجددي واضاف بانه تم خلال العام المالي الحالي افتتاح مركز للولادة ورعاية الامومة والطفولة بحي الزاهر بمكة المكرمة يتسع لـ ٧٥ . سريرا كما سيتم افتتاح مركز أخر في حي الرصيفة سعته ١٣٠ سريرا .

واقيم خلال العام الحالي عدد من الندوات والمحاضرات الطبية في مستشفيات مكة المكرمة شارك فيها عدد من الاطباء بالمستشفيات العالمية وناقشوا خلالها بعض الامراض الشائعة وكيفية ووسائل معالجتها . ومكافحتها . ومناقشة بعض البحوث التي أعدت من قبل الاطباء في مختلف التخصصات .

وتم في مكة المكرمة خلال العام الحالي تركيب طرف صناعي الكتروني لأول مرة لاحد المواطنين السعوديين في مركز التاهيل الطبي كما اعدت الشئون الصحية بمكة المكرمة خلال العام الحالي برنامجا لتدريب عدد من منسوبيها من فنيين واداريين

واوضح الدكتور المجددي ان عدد الاطباء السعوديين العاملين بالشئون الصحية بمكة المكرمة يبلغ ٤٩ طبيبا كما بلغ عدد القوى الفنية العاملة ٢٨٣٣ فنيا وعدد الممرضين والممرضات السعوديين ١١٤ ممرضا وممرضة .

وبلغ عدد المستشفيات الخاصة بمكة المكرمة مستشفيين اضافة الى سبع مستوصفات صحية خاصة منتشرة في احياء مكة المكرمة وبلغ عدد الصيدليات العاملة بمكة المكرمة ٨٠ صيدلية .

واشار مدير الشئون الصحية الى انه سيتم خلال الشهور القليلة القادمة افتتاح مستشفى النور بتكاليف اجمالية تبلغ ٥١٠ ملايين ريال والذي يتسع لـ ٥٧٤ . سريرا ويعتبر هذا المستشفى من احدث المستشفيات بالمملكة حيث سيتم تجهيزه بأحدث الاجهزة والمعدات الطبية والعلاجية وكذلك بالاطباء والفنيين المهرة . كما يعتبر من اكبر مستشفيات المنطقة حيث يقع على مساحة تقدر بـ ١٥٩ الف متر مربع .

ويتكون مستشفى النور من خمسة ادوار مجهزة بالتكييف المركزي ويضم قسما خاصا للاسعاف يحتوي على ٤٠ سريرا إضافة الى العيادات الخارجية التي تضم جميع التخصصات الطبية . ويضم المستشفى مجمعا سكنيا لمنسوبي المستشفى مجهز بمركز اجتماعي والوسائل الترفيهية .

دورة تدريبية في تموين الطائرات وخدمات الطعام

عكاظ - « جدة » :

تستعد « السعودية » حاليا لعقد دورة تدريبية في مجال تموين الطائرات وخدمات الطعام تنظمها وحدة التموين بالرياض .

ويقبل في هذه الدورة خريجو الجامعات من التخصصات العلمية من الشباب السعودي وكذا حملة الثانوية العامة الذين لهم خبرة سابقة في هذا المجال .

وتأتي هذه الدورة انطلاقا من اهتمام وحرص « السعودية » على تدريب العناصر الوطنية واعداد الكفاءات السعودية المؤهلة لتولي المهام القيادية والمسئوليات بادارات « السعودية » ومرافقها المختلفة .

وتشتمل الدورة التدريبية على برنامج يتيح للمتقدم التخصص في مجالات ادارة الاعمال . المحاسبة . الادارة العامة . ادارة الانتاج . والمشتريات والتموين الادارية . والعمليات ومختبرات مراقبة الجودة .

كما تشتمل على دراسات نظرية عامة حول المفاهيم الاساسية لحقل التموين وخدمات الطعام وفقا لاحدث الاساليب المتبعة على المستويات العالمية في هذا المجال بالاضافة الى دراسات عملية وتطبيقية في مجالات التخصص بالتعاون مع شركة « ساس » الاسكندنافية .

معدلات قياسية باتصالات تبوك

واس - « تبوك » .

بلغ عدد خطوط التلكس العاملة بمنطقة تبوك حتى الآن ٣٤٠ خطا .

ذكر ذلك مدير منطقة تبوك للاتصالات المهندس زياد عبداللطيف ابوزنادة .. واشار الى ان ادارة المنطقة قد حققت معدلات قياسية في البرق والبريد والهاتف حيث بلغت نسبة السعوديين في مجال الهاتف ٧٠٪ وفي مجال البرق ٩٠٪ .

وقال ان الوزارة تولي اهتمامها البالغ باعداد الكوادر السعودية وفق استراتيجية واضحة ادرجت في خطة التنمية .

واضاف مدير منطقة تبوك للاتصالات انه تم ادخال الخدمة الهاتفية في مجال هواتف العملة في مدينتي ضباء والوجه حيث بلغ عدد هواتف العملة العاملة في منطقة تبوك ١١٠ هواتف

١٠١٤٦ مواطنا بالمدينة المنورة يستفيدون من قروض التسليف

سعيد باحكم « المدينة المنورة » .

بلغت فئات المستفيدين من القروض من بنك التسليف السعودى منذ افتتاحه في المدينة المنورة وحتى نهاية العام المالى ١٤٠٢ هـ/١٤٠٣ هـ من منسوبى الحكومة والمؤسسات العامة والمنتسبين والقطاع الخاص ١٠١٤٦ مواطنا .

كما بلغ اجمالى القروض المصروفة للزواج والترميم وقروض الحرف والعلاج ١٢٢ مليونا و٧٤٢ الفا و٤٠٠ ريال منها ٤٥ مليونا و٦٥٢ الفا و٦٠٠ ريال قروض للزواج استفاد منها ٤٥٣٥ مواطنا وتم صرف مبلغ ٧٥ مليونا و٦٤٠ الفا و٣٠٠ ريال لقروض الترميم استفاد منها ٥٤٥٤ مواطنا و٢ مليون و٤١٩ الفا و٥٠٠ ريال لقروض الحرف استفاد منها ١٥٣ مواطنا وبلغت قيمة قروض العلاج ٣٠ الف ريال استفاد منها ٤ مواطنين .

مديرية الزراعة بالمدينة المنورة تنفذ مشروعات عديدة

واس (المدينة المنورة) :

قامت مديرية الزراعة والمياه بالمدينة المنورة خلال العام الحالي ١٤٠٤ هـ و ١٤٠٥ هـ بتنفيذ عدد من المشاريع بلغت تكلفتها مليونا و ٢٤٧ الفا و ٥٠٠ ريال .

وذكر مدير عام مديرية الزراعة والمياه بالمدينة المنورة عبدالعزيز مسلم ان المديرية قامت بحفر سبع آبار انبوبية لاغراض الشرب في كل من الحناكية والصلصلة وشجوى والعشاش على طريق المدينة - تبوك .

واشار الى ان المديرية بدأت في تنفيذ شبكة الري بالتنقيط بمحطة الابحاث بآبار الماشي على مساحة تقدر بمائة الف متر مربع من مساحة المحطة .

وحول نشاط القسم البيطري بالمديرية قال انه تم خلال الشهر الماضي معالجة مائتين وستة واربعين بقرة وثلاثين من الخيول والقين ومائتين وستة عشر رأسا من الأبل و٢٢ الفا وخمسمائة واربعة وخمسين رأس ماعز اضافة الى خمسة عشر الفا ومائة وتسعة واربعين رأسا من الضأن .




فؤاد عمر توفيق

١٨ مشروعا بالعاصمة المقدسة بـ: ٣٨٣ مليون ريال

واس (مكة المكرمة):

تقوم امانة العاصمة المقدسة حاليا بتنفيذ ثمانية عشر مشروعا بأم القرى تبلغ التكلفة الاجمالية لها ثلاثمائة وثلاثة وثمانين مليونا ومائة وسبعة آلاف وخمسمائة واثنى عشر ريالا.

صرح بذلك امين العاصمة المقدسة فؤاد توفيق واوضح ان هذه المشاريع تشتمل على انشاء حدائق بمكة المكرمة وسفلتة ورصف مخططي شرائع المجاهدين رقم ٢ و٣ وسفلتة وانارة منطقة البحيرات والششة وطريق العمرة والرصيفة وشارع قصر الضيافة وسفلتة وانارة الجزء الاول من المرحلة الثالثة.

كما تشمل مخططات الغسالة رقم ١ و٢ و٣ و٤ ومخطط عين زبيدة بالعدل وانشاء محرقتين للنفايات احداهما بحي المسفلة والاخرى بمنطقة المعيصم وتنفيذ نفق جبل هندي وتنفيذ المرحلة الثانية من تحسين وتجميل الشوارع واستكمال اسواق الخضار واللحوم بحي المسفلة وغيرها من المشاريع الحيوية الاخرى.

٤٦ مشروعا مدرسيا جديدا في جيزان

واس « جيزان » .

تقوم ادارة تعليم منطقة جيزان حاليا بتنفيذ ستة واربعين مشروعا في مختلف المراحل التعليمية بقيمة اجمالية قدرها ثلاثمائة وثلاثة عشر مليونا واثنين وخمسين الفا وثمانمائة وثلاثة وتسعين ريالا .

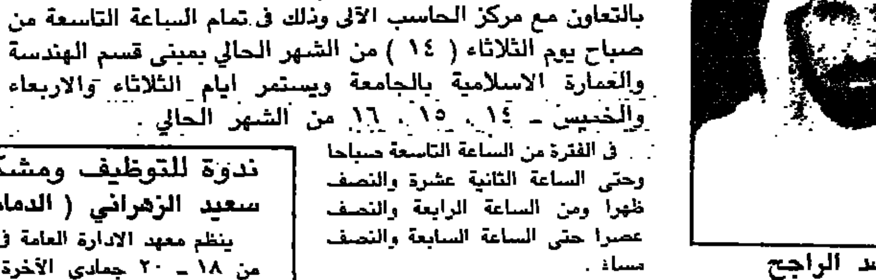
ذكر ذلك مدير تعليم منطقة جيزان محمد سالم العطاس واضاف بان هذه المشاريع تشتمل على ستة وثلاثين مدرسة ابتدائية تحت التنفيذ بقيمة اجمالية مائة وتسعة وثلاثين مليونا وستمائة وثلاثة وخمسين الفا وتسعة وثمانين ريالا وسبع مدارس متوسطة وكلية متوسطة .

وذكر العطاس انه تم حاليا تنفيذ ملعب رياضي يشتمل على ملاعب لكرة القدم والطائرة واليد والسباحة ومضمار للجرى ومشروعات مركزية ومركز للتدريب الكشفي بقيمة اجمالية بلغت مائة وثلاثة وسبعين مليونا وثلاثمائة وتسعة وتسعين الفا ومائة واربعة ريالات كما جرى تنفيذ مائتين واربع وسبعين مدرسة في مختلف المراحل التعليمية ومعهد لاعداد المعلمين ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم واضاف مدير تعليم منطقة جيزان بان عدد الطلاب الملتحقين بجميع المراحل التعليمية يبلغ ثلاثة وثلاثين الف طالب وعدد المدرسين السعوديين الف ومائة وسبعة وتسعون مدرسا

٢٥ شركة تشترك بالمعرض الأول للحاسبات بجامعة ام القرى

عبدالله عبدالتواب حسنين (مكة المكرمة) :

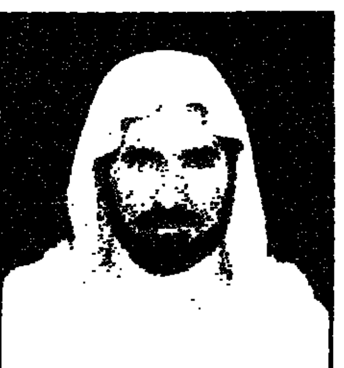
يفتتح معالي مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد بن راجح .. المعرض الأول للحاسبات الآلية الصغيرة الذي يقيمه قسم الهندسة والعمارة الاسلامية بكلية العلوم التطبيقية الهندسية بالجامعة بالتعاون مع مركز الحاسب الآلي وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء (١٤) من الشهر الحالي بمبنى قسم الهندسة والعمارة الاسلامية بالجامعة ويستمر ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس - ١٤ ، ١٥ ، ١٦ من الشهر الحالي .



في الفترة من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا ومن الساعة الرابعة والنصف عصرا حتى الساعة السابعة والنصف مساء .

ويشترك في المعرض خمس وعشرون شركة متخصصة في الحاسبات الآلية . وذلك بعرض أجهزتها الحديثة المتطورة في عالم التقنية .

اشار بذلك الدكتور محمد يوسف برماوي وكيل كلية العلوم التطبيقية الهندسية للشئون الهندسية ورئيس قسم الهندسة والعمارة الاسلامية ونائب المشرف العام على الادارة الهندسية للمشاريع والمخطط العام .


د . راشد الراجح

ندوة للتوظيف ومشكلاته

سعيد الزهراني (الدمام) :

ينظم معهد الادارة العامة في الفترة من ١٨ - ٢٠ جمادى الآخرة الحالي ندوة التوظيف ومشكلاته في الاجهزة الحكومية .

وتهدف هذه الندوة الى الوقوف على الخصائص الاساسية للعمالة السعودية ودورها في تلبية احتياجات الدولة من القوى العاملة والقاء الضوء على سياسات واساليب اختيار العمالة غير السعودية والتعرف على ابعاد تجربة المملكة في تطبيق مبدأ الجدارة في اختيار الموظفين للخدمة المدنية والوقوف على المشكلات التي تعوق المبدأ بالموضوعية

استعدادات لعقد ندوة رجال الأعمال السعوديين والبحرينيين بالشرقية

واس (الدمام) :

تجرى الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية حاليا الاستعدادات والترتيبات لعقد الندوة المفتوحة بين كل من رجال الاعمال السعوديين ورجال الاعمال البحرينيين والتي ستبدأ في الخامس عشر من شهر جمادى الثاني الحالي .

وذكر امين عام الغرفة حمدان السريحي لوكالة الانباء السعودية ان هذا اللقاء الذي سيتم بمقر صالة الغرفة بالدمام ويحضره عدد من رجال الاعمال البحرينيين برئاسة رئيس غرفة تجارة وصناعة البحرين محمد جلال وعدد من اعضاء مجلس ادارتها سيتناول عددا من المواضيع والقضايا المتعلقة بخدمات القطاعات التجارية والصناعية والزراعية والمقاولات والنقل وغير ذلك من الخدمات والصناعات المختلفة

وقال ان غرفتي التجارة في المنطقة الشرقية ودولة البحرين الشقيق قامتا باعداد الدراسات والابحاث المتعلقة بالندوة وخصوصا في مجال التأثير الايجابي لجسر السعودية البحرين بعد الانتهاء من انشائه على النواحي الاقتصادية للبلدين وكذلك دول مجلس التعاون الخليجي بصفة عامة .

وأوضح السريحي بان هذه الندوة تهدف بالدرجة الأولى الى تبادل وجهات النظر بين الاطراف المعنية والتنسيق والتعاون بين رجال الاعمال في البلدين الشقيقين لما فيه تحقيق الفائدة لجميع المواطنين في دول المنطقة واشار الى ان هذه الندوة تأتي بناء على الدعوة التي وجهتها غرفة المنطقة الشرقية لغرفة تجارة وصناعة دولة البحرين ضمن جهود انشطة الغرفة لتعريف المواطن السعودى والخليجى بوجه عام بالمجالات التجارية والصناعية والزراعية والمقاولات والنقل في الدول الخليجية وامكانية الاستفادة من هذه الخدمات .

دراسات في صخور الجزء الشمالى من الدرع العربي

واس (جدة) :

تجرى حاليا بكلية علوم الارض بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة دراسة علمية حول جيوكيمياء اليورانيوم والثوريوم والبوتاسيوم في صخور الجزء الشمالى من الدرع العربي .

ويهدف البحث الذى أجراه وكيل الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور محمد قزاز الى جمع ما بين ١٥٠٠ و ٢٠٠٠ عينة جيولوجية تمثل الوحدات الصخرية الرئيسية في الدرع العربي والغطاء الفانيروزي في المملكة وتحليلها لتحديد محتواها من اليورانيوم والبوتاسيوم .

٢٠ ألف طن لمتضررى الجفاف بأفريقيا

واس (جدة) .

بلغ مجموع التبرعات العينية التي تلقتها لجنة جمع التبرعات العينية لمتضرري الجفاف بافريقيا في ميناء جدة الاسلامي ٢٠ الف طن من مختلف المواد الغذائية والملابس والتمور والحبوب والدقيق والاجبان والرز والسكر والذرة . حيث بلغت الاحصاءات المتوفرة حتى نهاية ٢٨/٥/١٤٠٥هـ ٢٢ الفا و٦٩٠ كيس أرز و٤٠ الفا و٧٢٢ تنكه تمر و٢٩ الفا و٨٨٢ كرتون معلبات بمختلف انواع المواد الغذائية و١١٠ كراتين شاهي و١٠٢ الاف و٥٠٠ كيس قمح وذرة وشعير وألفا و٣٧ كيس سكر و٥٠٠٠ طرد بطانيات و٥٣ الف طرد ملابس متنوعة و٦٠٠ كرتون زيوت متنوعة و٤٠٠٠ طرد حليب متنوع و٣١٦ طرد اقمشة متنوعة .

بترومين تفتتح غدا دورة العلاقات الصناعية بجدة

خلف الغامدي (جدة) :

يفتتح الاستاذ رفعت عبدالمعين دشيشة - نائب محافظ بترومين لشئون التخطيط دورة العلاقات الصناعية يوم غد السبت بفندق البلاد بجدة .

صرح بذلك الاستاذ عوض أحمد جلال نائب الرئيس للشئون الادارية والمالية وقال ان هذه الدورة ستستمر لمدة اسبوعين حيث تقوم نخبة من اعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالقاء الندوات والمحاضرات وذلك في اطار التعاون القائم بين جامعة الملك عبدالعزيز وبترومين .

واضاف انه سيشترك بهذه الدورة مديرو ورؤساء الاقسام بالعلاقات الصناعية بمشاريع بترومين وسيتم خلالها طرح عدد من المواضيع التي تتحدث عن العلاقات الصناعية ووظائفها المختلفة ومدى اهميتها في المشاريع التابعة لها

وقال ان مثل هذه الدورات تأتي بناء على التوجيهات السامية بتطوير القوى العاملة في مختلف القطاعات بالمملكة وتطوير الكفاءات البشرية السعودية كما تأتي ضمن الخطة السنوية للتطوير والتنمية الادارية الخاصة ببترومين .

دورة لتنمية مهارات مسئولى نشاطات البيع بالمنشات التجارية

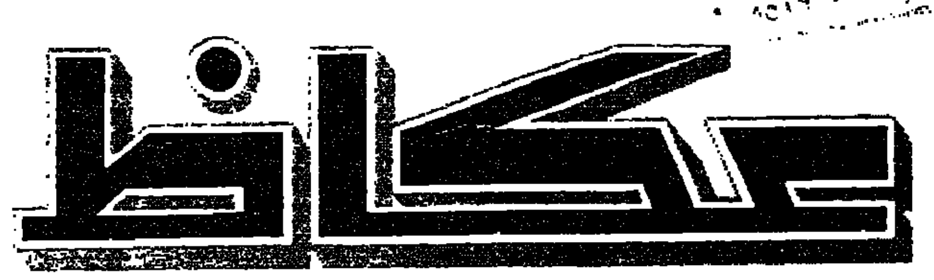
واس - « الدمام » :

تنظم غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية يوم غد السبت دورة تدريبية في مجال تنمية مهارات المسئولين في ادارات المبيعات والعاملين في نشاطات المبيعات بالمنشآت التجارية والصناعية .

وتهدف هذه الدورة التي تستمر اسبوعا تدريب العاملين في نشاطات المبيعات وذلك من اجل زيادة قدراتهم على بيع السلع والخدمات والتدريب على تنشيط المبيعات باستخدام وتطبيق فنون البيع الحديثة والعمل على تنمية قدرات مسئولي البيع على التصرف السريع والسليم خاصة في ظروف السوق المتغيرة وتدريبهم على تزويد المستهلك بالمعلومات الضرورية عن السلعة او الخدمات ومساعدته .

وسيتلقى المتدربون خلال الدورة عددا من الموضوعات والبرامج التى تشمل مفهوم ادارة المبيعات والاطار العام لوظائفها وتحديد دور مسئولي البيع في عملية التسويق .

بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

اجتماع حاسم للصندوق الدولي للتنمية الزراعية بروما

ا. ف. ب (روما):

بدأ الصندوق الدولي للتنمية الزراعية امس في روما اجتماعا حاسما لبحث مستقبله.

ويتناول هذا الاجتماع - الذي يعتبر السابع منذ يوليو ١٩٨٣ - اعادة تنظيم مصادر هذا الصندوق الذي انشيء عام ١٩٧٧ لتمويل مشروعات التنمية التي تهم المزارعين في دول العالم الثالث.

وصرح ادريس الجزائري رئيس الصندوق بان الصندوق سيوقف نشاطه في ابريل القادم اذا لم يتم التوصل الى اي اتفاق.

هجمات ناجحة للمجاهدين الافغان عند الحدود مع السوفيت

لقي ثمانية وعشرون جنديا من قوات النظام الافغاني العميل والقوات السوفيتية مصرعهم على ايدي المجاهدين الافغان في ولايتي تاخار وكوندوز في شمال افغانستان عند الحدود مع الاتحاد السوفيتي

كما دمر المجاهدون خلال الهجوم دبابتين وناقلات جنود مدرعة وعربة نقل... وذكرت وكالة الانباء الافغانية التي اوردت النبأ ان المجاهدين باغتوا معسكرا للجنود السوفيت في مدينة فارخار في الثاني عشر من شهر فبراير الجاري مما اسفر عن مصرع ثمانية منهم.

واضافت ان المجاهدين نصبوا كمينا ناجحا في طريق قافلة عسكرية اسفر عن تدمير دبابتين واسر جندي سوفيتي

كما لقي عشرة جنود حكوميين حتفهم في مقاطعة انيادانشان في شمال شرقي افغانستان على ايدي المجاهدين الافغان.

الأمم المتحدة: لانملك حق إعاقة المقاومة اللبنانية للإحتلال

● دي كويلار: لا حل لازمة القوات الدولية في الجنوب
● القوات الاسرائيلية تواصل حملة الابادة والتخريب
● حركة امل تشيد بموقف الجيش اللبناني في صيدا

وكالات الانباء (الامم المتحدة - بيروت):

اعرب السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار عن قلقه ازاء خطورة الوضع الراهن في لبنان كما اشاد بقوات الامم المتحدة لحفظ السلام.

وذكر بيان القاه المتحدث باسم السكرتير العام ان قوات الامم المتحدة هي قوة لحفظ السلام ولا يمكنها استخدام اسلحتها الا كملاذ اخير للدفاع عن النفس... وان اي انحراف عن هذا المبدأ يمكن ان يزيد الموقف سوءا ويعرض امن قوات الامم المتحدة للخطر.

واوضح البيان ان قوات الامم المتحدة تتمركز الآن في منطقة تتصاعد فيها المقاومة الفعالة ضد القوات الاسرائيلية التي تطورت بدورها في اجراءات فعالة مضادة.

واضاف البيان ان قوات الامم المتحدة ليس لها الحق لأسباب واضحة في اعاقة عمليات المقاومة اللبنانية ضد القوة المحتلة كما انها لا تملك تفويضا او سبلا كفيلة بمنع الاجراءات المضادة وقد بذل افراد قوات الامم المتحدة في ظل هذه الظروف اقصى ما في وسعهم للتخفيف من حدة العنف وحماية السكان المدنيين والحد من الاعمال الانتقامية الى ادنى حد.

وقال البيان انه ليس هناك حل سهل للمأزق الذي تواجهه قوات الامم المتحدة حيث ان سحب القوات ليس في صالح حكومة لبنان وشعبه كما ان توريطها في اعمال العنف الحالية لن يؤدي الا الى زيادة تعقيد الموقف البالغ الصعوبة بالفعل ومن ثم فانه من الضروري انتهاج الاهداف التي ستضع نهاية للصعوبات الحالية مما يحقق مصلحة جميع الاطراف المعنية.

وقال السكرتير العام في بيانه انه يبدو ان السبيل الوحيد لقوات الامم المتحدة ان تحافظ على وجودها وان تستمر في اطار سبلها المحدودة في تنفيذ مهامها الحالية في المنطقة.

واعرب السكرتير العام في البيان عن تقديره لقادة وضباط وافراد قوات الامم المتحدة لصمودهم وتحملهم وسط وضع بالغ الصعوبة كما اعرب عن تقديره للقوات الحكومية لما تقدمه من مساعدة في عملية حفظ السلام الهامة التي تقوم بها الامم المتحدة.

من جهة اخرى اشادت حركة امل بالجيش اللبناني لخوضه معركة بالمدافع الرشاشة استمرت نصف ساعة مع القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان في اول حادث من نوعه بين الجيشين منذ انتشار قوات الجيش اللبناني في منطقة صيدا التي اخلتها اسرائيل قبل ١١ يوما ويعتقد انه اكبر اشتباك بينهما منذ ست سنوات

وذكر التلفزيون اللبناني ان وفدا من حركة امل تفقد مكان الاشتباك عند جانب طريق خارج بلدة كوثرية السياد واشاد بشجاعة الجنود اللبنانيين.

واعلن الوفد ان الجيش يجب ان يعزز مواقعه عند الخطوط الامامية مع العدو.

وفي الوقت نفسه واصلت القوات الصهيونية الغازية امس ولليوم الحادي عشر على التوالي شن حرب الابادة الهمجية ضد اهالي الجنوب اللبناني من قتل وتجويع ونسف للمنازل وقصف طائرات بهدف ارغام السكان الآمنين على الهجرة وتفريغ الشريط الحدودي من سكانه الشرعيين

وتشير الانباء الى ان القوات الاسرائيلية الغازية مازالت تشدد حصارها على قرى الجنوب في المناطق المحتلة.

وذكرت الانباء بان السلطات الصهيونية الغازية رفضت جميع المحاولات التي بذلها الصليب الاحمر الدولي لادخال معونات اغاثة تتضمن الادوية والمواد التموينية لعدد من قرى الجنوب.

واشارت هذه الانباء بان جنود الاحتلال قد اطلقوا النار امس على كل مواطن لبناني يستقل دراجة في منطقة النبطية مما ادى الى اصابة اثنين من المواطنين بجراح خطيرة.

ومن جانب اخر فقد ذكرت هذه الانباء بان القوات الاسرائيلية قامت بعملية رش الاحراج والبساتين الواقعة في منطقة عرب صاليم بمواد كيماوية مما ادى الى قتل المواشي واتلاف المزروعات في هذه المناطق.

وقالت هذه الانباء بان القوات الصهيونية قامت بتوزيع انذارات الى ١٤٦ عائلة في بلدتي النبطية وصور بضرورة اخلاء منازلهم.



* اثنان من افراد قوات الامم المتحدة في جنوب لبنان اثناء قيامهما باجراء اتصالات مع زملائهما للوقوف على مدى ممارسات اسرائيل في قرى الجنوب. (صورة هاتفية خاصة لـ «عكاظ»)

الامير اندرو يهبط بطائرة اضطراريا في جزر فوكلاند

ا ف ب :

ذكرت مصادر صحفية بريطانية ان الامير اندرو اعتبر مفقودا لمدة ساعتين يوم ١٥ فبراير الماضي عندما اضطر للهبوط بالطائرة الهليكوبتر التي كان يقودها في جزر فوكلاند.

واكدت صحيفة ديلي ميرور ان الامير وبرفقته زميل من البحرية الملكية البريطانية كان يقوم بجولة روتينية قائدا لطائرة هليكوبتر من طراز لينكس عندما وقع خلل ميكانيكي ارغمه على الهبوط اضطراريا في منطقة نائية بالجزر.

واضافت الصحيفة اللندنية ان فريقا من رجال الانقاذ ارسل سريعا من فرقاطة براون لنجدة الرجلين. وقد اخطرت الملكة اليزابيث على الفور بامر اختفاء ابنها الاصغر.

رأي عكاظ

هدف استراتيجي عربي... ولكن !

كتب المحرر السياسي:

تشهد الساحة العربية حاليا عددا من التحركات الواسعة التي تهدف الى البحث عن حل لقضية الشرق الاوسط ولكن لا مناص من القول بان ثمة تباين في الاتجاهات والافكار المطروحة وتعدد الوسائل التي يسعى الجميع لاستخدامها.

ونعتقد بان الهدف الاستراتيجي العربي في هذه المرحلة هو اقرار السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة الذي يعيد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

وقد جاء الاتفاق الاردني الفلسطيني ليشكل خطوة تكتيكية على طريق تنفيذ هذا الهدف الاستراتيجي بعد ان توافرت عدة عوامل ايجابية مشجعة للتحرك العربي نحو السلام.

ولا خلاف على ان هناك تحركا فعليا باتجاه السلام، ولاخلاف أيضا على ان السلام اصبح هدفا استراتيجيا لا بد من متابعة عربية لتحقيقه. ولكن على اي نحو يمكن ان تكون المتابعة العربية ؟

ان هناك اكثر من مشروع للسلام... واكثر من مبادرة ولكل منها تكتيك خاص.

ومن هنا تبدو اهمية الاتفاق العربي حول المقبول او المرفوض. وكيفية التحرك وتحديد الاسس والمباديء التي نسعى إلى اقرارها. وعلى الامة العربية في هذه المرحلة الدقيقة ان تتفق حتى تنطلق من بداية تقود الى النتائج المرجوة. لان الانطلاقة في غياب مثل هذا الاتفاق قد تؤدي الى نتائج ادنى من المقبول عربيا.

لقد حان الوقت لالتقاء عربي يتيح الفرصة للتفكير والتدبر في ظروف المرحلة، واتخاذ القرارات المصيرية التي تحكم التحرك دون اندفاع ودون رفض لكل ما هو مطروح وانما بالأخذ بكل ما هو ايجابي ويمكن ان يخدم مصالح الامة وقضاياها.

ان الظروف الراهنة تفرض حتمية الالتقاء العربي للتعامل بكل الموضوعية مع المعطيات التي افرزتها التحركات الاخيرة ومع التحولات والايجابيات المتاحة ومع الحقائق والواقع بكل ابعاده حتى نختار بكل اليقظة الطريق الذي يمكن ان نسلكه في اطار من العمل المشترك وتنسيق الادوار حتى نحقق الاهداف الاستراتيجية للامة العربية.

في هذه المرحلة تبدو اهمية الالتقاء العربي والاتفاق حتى لا تتبعثر الجهود وتتشتت وحتى لا تجد الامة نفسها في وضع لا يسمح لها بفرض إرادتها وصياغة مستقبلها وتعود فيه المنطقة مرة اخرى الى وضع اللاسلم واللاحرب.

مفترق الأحداث

وانتهى دور جيش لحد !

بدأ جيش الضابط اللبناني المنشق العميل انطوان لحد المتعاون مع اسرائيل بالانهيار ولم يبق من افراد هذا الجيش سوى ٣٢٠ ضابطا وجنديا فقط وان عملية فرار افراده مستمرة.

واشار تقرير ورد الى عمان من داخل الارض المحتلة الى ان العملاء المتعاونين مع جيش الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب اللبناني بدأوا منذ اليومين الماضيين بالتوجه الى شمال فلسطين المحتلة في عملية هروب جماعي.

واكد التقرير ان اسرائيل كافأت عمالتهم بان طلبت منهم مغادرة الكيان الاسرائيلي الى اوروبا عن طريق مطار اللد وانها قررت التخلص منهم بعد ان ادوا دورهم في العمالة.

واشار التقرير ايضا الى ان زوجة العميل انطوان لحد هربت من منزلها في مرجعيون الى بيروت بعد ان رفض زوجها ترك ما يسمى بجيش جنوب لبنان وتسليم نفسه للحكومة اللبنانية بناء على طلبها خشية ان تواجه نفس المصير الذي واجهته زوجة العميل الراحل سعد حداد.

ويأتي تخلي اسرائيل عن جيش لحد في وقت يواجه فيه الكيان الصهيوني ازمة حقيقية في الجنوب اللبناني اثر تزايد اعمال المقاومة الوطنية اللبنانية واصرارها على تصفية الاحتلال الاسرائيلي، وبعد ان تأكدت روح الوحدة الوطنية اللبنانية بما لا يسمح لاسرائيل باي امل في نجاح خططها الرامية الى احداث فتنة طائفية في الجنوب او الاستفادة باي صورة من جيش العميل انطوان لحد.

تنفيذا لمقترحات مجموعة الكونتادورا :

اورتيجا : المستشارون العسكريون الكوبيون يغادرون نيكاراجوا
الخارجية الامريكية : نعلم بالقرار وننتظر مزيدا من الايضاحات

رويتر - ماناجوا :

اعلن الرئيس دانييل اورتيجا رئيس نيكاراجوا الليلة قبل الماضية ان جميع المستشارين العسكريين الكوبيين سيغادرون نيكاراجوا وان الحكومة ستكف عن الحصول على اسلحة.

وقال في بيان اذاعه راديو ماناجوا ان حكومته ستتخلى عن تعاون ١٠٠ مستشار عسكري كوبي .. وسيعود اول ٥٠ مستشارا الى كوبا في مايو القادم

واوضح ان القرار يأتي تمشيا مع مقترحات مجموعة كونتادورا لاحلال السلام في امريكا الوسطى والتي تدعو الى سحب جميع المستشارين العسكريين الاجانب من المنطقة .. وتضم المجموعة فنزويلا والمكسيك وبنما وكولومبيا.

وفي واشنطن ذكرت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية فيفيان اشر ان الحكومة الامريكية تعلم بقرار الرئيس اورتيجا ولكن واشنطن لم تتلق بعد النص الكامل لمقترحاته. وقالت «اننا لم نتلق اي شيء بشكل مباشر، وعندما نتسلم النص الكامل سنبحث فيه».

وفي البيت الابيض الامريكي قالت المتحدثة كيم هوجارت انه لن يصدر اي بيان، حتى نتمكن من معرفة ما يعرضه النيكاراجويون».

علاقات دبلوماسية قريبا بين الامارات ويوغوسلافيا

ا. ف. ب (ابو ظبي):

ذكر اثر انتهاء الزيارة التي قام بها رايف دزدارفيتش وزير خارجية يوغوسلافيا لأبو ظبي والتي استغرقت يومين ان يوغوسلافيا والامارات العربية المتحدة ستقيمان قريبا علاقات دبلوماسية بينهما.

وذكرت وكالة الامارات الرسمية للانباء ان وزير خارجية يوغوسلافيا الذي التقى يوم الثلاثاء الماضي مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان اكد ان البلدين اتفقا على النواحي الشكلية اللازمة لاقامة علاقات دبلوماسية كاملة بينهما في المستقبل وان وجهات النظر بينهما متطابقة فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط والنزاع الايراني العراقي والمسألة الفلسطينية.

تاتشر تقوم بجولتها المؤجلة في جنوب شرق آسيا

رويتر (لندن):

اعلنت مصادر دبلوماسية في لندن امس ان رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر ستقوم بزيارتها المؤجلة لماليزيا وسنغافورة واندونيسيا في ابريل القادم.

وتحرص السيدة تاتشر على تعزيز روابط بريطانيا مع جنوب شرق أسيا وستزور سري لانكا ايضا في طريق عودتها الى بلادها وذلك لافتتاح مشروع سد ومحطة طاقة هيدروكهربائية وهو اكبر مشروع ينفذ بمساعدة بريطانيا فيما وراء البحار.

وقالت المصادر ان الجولة التي تستغرق عشرة ايام من الخامس حتى الرابع عشر من ابريل سيعلن عنها رسميا الاسبوع القادم.

وستكون هذه اول جولة للسيدة تاتشر في جنوب شرق أسيا منذ توليها السلطة عام ١٩٧٩ م.

محاربون امريكيون قدامى يتلقون رسالة من تشيرنينكو

تلقت مجموعة من المحاربين الامريكيين القدامى المعوقين رسالة من الرئيس السوفيتي قسطنطين تشيرنينكو تعهد فيها بالعمل من اجل السلام.

وكان ١٤ شخصا من المقيمين في بيت المحاربين القدامى في جراند رابيدز بميتشيجان ومعظمهم من المقعدين قد كتبوا الى الرئيس السوفيتي تشيرنينكو والرئيس ريجان في يناير الماضي يعربون عن مخاوفهم من نشوب حرب نووية.

العراق يتهم ايران بتشويه الحقائق فى قضية الاسرى

أ ف ب (الامم المتحدة)

بعث العراق رسالة الاربعاء الى السكرتير العام للامم المتحدة اتهم فيها ايران بتشويه مواقفه بشأن تبادل اسرى الحرب.

ونفى العراق فى رسالته الى خابييه بيريز دى كويلار ان سلطات بغداد التزمت الصمت ازاء الاقتراح الايرانى الاخير الرامى الى اعادة ٣٠ من المعتقلين المعوقين العراقيين.

وجاء فى هذه الرسالة انه منذ ان سلم الوسيط التركى هذا الاقتراح طلبت سلطات بغداد من لجنة الصليب الاحمر الدولية ان يتم نقل هؤلاء الاسرى عن طريق القنوات التركية ولجنة الصليب الاحمر الدولية طبقا للمبادىء التى نصت عليها اتفاقيات جنيف.

كما جاء فى الرسالة ان السلطات العراقية عرضت فى المقابل على لجنة الصليب الاحمر الدولية قائمة بعشرين اسيرا ايرانيا كانت قد اقترحت اطلاق سراحهم.

رئيس المخابرات البحرية الامريكية :

السوفيت حققوا شوطا كبيرا في تحديث اسطولهم
استمرار نشر الصواريخ بالغواصات امام سواحل امريكا

أ ف ب - واشنطن :

ذكر رئيس مخابرات البحرية الامريكية ان الاتحاد السوفيتي حشد ٤٨ سفينة في عام ١٩٨٤ مقابل ٦٠ سفينة في العام الذي سبقه الا انه حقق شوطا كبيرا في تحديث اسطوله البحرى.

وقال الادميرال البحرى جون بوتس في شهادته امام احدى اللجان الفرعية المنبثقة عن مجلس الشيوخ الامريكى

أن السوفيت يواصلون من ناحية اخرى نشر الصواريخ العابرة في الغواصات القريبة من السواحل الامريكية وذلك

ردا على نشر الصواريخ الامريكية من طراز بيرشنج وكروز في اوروبا الغربية.

واوضح الادميرال البحرى ان الاتحاد السوفيتي جعل من قاعدة كام رانه الفيتنامية التي كانت امريكا تستخدمها قبل ذلك «اهم قاعدة بحرية له خارج اراضيه» وان موسكو تحتفظ في المتوسط بنحو ١٢ بارجة حربية وغواصة وانها باتت اقدر من حيث التواجد البحرى الفعلى في المحيط الهندى وبحر الصين.

الشنفرى :
سلطنة عمان تبحث مشروع خط الانابيب الخليجي المشترك

ق ن ا - مسقط :

قال السيد سعيد احمد الشنفرى وزير النفط والمعادن بسلطنة عمان ان بلاده تقوم حاليا بدراسة لمشروع خط الانابيب المشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك بتقييم الدراسة التي اعدتها جامعة الظهران حول هذا المشروع معربا عن امله في اتخاذ خطوات جادة في هذا الموضوع.

واشار وزير النفط والمعادن العماني في تصريح لصحيفة «الوطن» العمانية نشرته امس الى ان انتاج النفط العماني والذي يبلغ اربعمائة الف برميل يوميا تم رفعه الى اربعمائة وعشرين الف برميل يوميا فقط.

وحول انضمام السلطنة الى منظمة الدول المصدره للنفط «اوبيك» قال الوزير العماني ان بلاده ليس لديها النية للانضمام لعضوية المنظمة نظرا لقلة انتاجها من النفط لكنه اكد التزام السلطنة بقرارات الاوبيك.

اوزال :
مستعدون لاستقبال الجالية التركية اذا طردتها بلغاريا

ا ف ب - انقره :

صرح تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركى ان تركيا مستعدة لاستقبال «اكثر من ٥٠٠ الف» من اعضاء الاقلية التركية في بلغاريا اذا ما قررت بلغاريا طردهم.

جدير بالذكر ان العلاقات التركية البلغارية توترت اعتبارا من مطلع العام الحالي نتيجة للسياسة التي تنتهجها سلطات صوفيا لدمج الاقلية التركية.

ومن ناحية اخرى اكد ميسيل اتاسوى وزير المواصلات التركي ان «سائقي الشاحنات الاتراك يصادفون «صعوبات متزايدة اثناء مرورهم عبر الاراضى البلغارية التي تمثل بالنسبة للمواصلات العالمية ممرا اساسيا بين تركيا واوروبا الغربية.

كمال حسن علي يزور رومانيا اواخر الشهر الحالي

واس - القاهرة :

يقوم رئيس وزراء مصر كمال حسن علي في اواخر شهر مارس الحالي بزيارة رسمية لرومانيا تستغرق عدة ايام

وسيجرى رئيس الوزراء المصرى خلال هذه الزيارة محادثات مع الرئيس الروماني نيكولاى شاوشيسكو حول التعاون الثنائي اضافة الى استعراض تطورات الموقف في الشرق الاوسط.

راجيف غاندي يزور اندونيسيا للمشاركة في الاحتفال بذكرى مؤتمر باندونج

أ ف ب - جاكارتا :

ذكر مصدر رسمي في جاكارتا ان رئيس وزراء الهند راجيف غاندي سيشترك شخصيا في ذكرى مؤتمر باندونج «اندونيسيا» التي ستقام يومي ٢٤ و ٢٥ ابريل القادم.

ومن المقرر ان يلقي غاندي .. الذي يقوم باول رحلة له في الخارج منذ انتخابه رئيسا لوزراء الهند خطابا هاما باعتباره رئيسا لحركة دول عدم الانحياز في المؤتمر الافريقي الاسيوى.

وقد دعيت ٩٢ دولة افريقية واسيوية للمشاركة في هذه الذكرى فضلا عن اربع جبهات تحرير وعدة شخصيات من بينها الامير سيهانوك وفام فان دونج رئيس وزراء فيتنام الذي كان قد اشترك

وتجدر الاشارة الى ان مؤتمر باندونج الذي انعقد في عام ١٩٥٥ والذي كان يضم ٢٩ دولة افريقية واسيوية قد افرز حركة عدم الانحياز.

مظاهرة بباريس تطالب بالغاء الفصل العنصرى بجنوب افريقيا

ا ف ب (باريس)

تظاهر حوالي ٢٥٠ شخصا مساء امس الاول لمدة ٤٥ دقيقة امام سفارة جنوب افريقيا في باريس حيث طالب المتظاهرون باطلاق سراح المسجونين السياسيين في جنوب افريقيا وبالغاء الفصل العنصرى.

وقامت بتنظيم هذه المظاهرة الجمعية الفرنسية للصداقة والتضامن مع الشعوب الافريقية والحركة المناهضة للفصل العنصرى واللجنة الدائمة للقاءات المناهضة للفصل العنصرى.

وقد اعرب عدد من النقابات والجمعيات جمعية القضاة الافارقة ولفيف من الشخصيات العامة عن تأييدها لهذه المظاهرة.

وقد احاطت قوات الامن بالسفارة ولم يتسن استقبال وفد جمعية الصداقة الفرنسية داخل السفارة نتيجة لاغلاق ابوابها.

شهاب :
اسرائيل تنفذ سياسة الارض المحروقة في جنوب لبنان

كونا - روما :

صرح السيد طارق شهاب نائب رئيس الحزب الاشتراكي اللبناني ان اسرائيل بدأت بتنفيذ سياسة الارض المحروقة في جنوب لبنان لتطويق تصاعد المقاومة الوطنية للاحتلال في هذه المنطقة

وقال في تصريح صحفي نشر في روما امس ان اسرائيل لم تنسحب من الجنوب بل ارغمت على الانسحاب وطردت من المناطق التي احتلتها حتى الآن بفضل المقاومة الوطنية اللبنانية.

وكان السيد شهاب قد اجرى في الايام القليلة الماضية هنا سلسلة من المباحثات مع الفاتيكان ومسئولي الحزب الاشتراكي الايطالي الحاكم.

النيجر ترشح وزير خارجيتها سكرتيرا عاما للوحدة الافريقية

ا. ف. ب (داكار):

ذكرت الوكالة الافريقية للانباء ان النيجر سترشح عبدي عمر وزير خارجيتها لمنصب السكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية عند انتهاء فترة تولي بيتر اونو لهذا المنصب بالنيابة.

وصرح وزير خارجية النيجر الذي اكد بنفسه هذا الترشيح في اديس ابابا حيث يشترك في اجتماع مجلس وزراء دول المنظمة الافريقية للوكالة الافريقية بان النيجر اجرت اتصالات مع عدة دول وان هذه الدول اكدت لها مساندتها.

فى ختام مؤتمر صحفيى عدم الانحياز :

دعوة الولايات المتحدة لاعادة النظر فى قرارها بالانسحاب من اليونسكو

رويتر (القاهرة)

اختتم مؤتمر للصحفيين من دول حركة عدم الانحياز اعماله امس الاول فى القاهرة بتوجيه دعوة الى الولايات المتحدة باعادة النظر فى قرارها الانسحاب من منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة "اليونسكو"

وقال صلاح جلال رئيس المؤتمر الثالث لصحفيى حركة عدم الانحياز اننا ندعو الولايات المتحدة الى العودة للمنظمة فوجودها يؤكد الوضع الدولى لليونسكو.

وقالت وثيقة بتوصيات المؤتمر اصدرتها الدول المشتركة وعددها ٢٤ دولة فى الجلسة الختامية انها تأسف بشدة لقرار الولايات المتحدة بالانسحاب من اليونسكو.

وقال البيان الختامى ان انسحاب الولايات المتحدة والمملكة المتحدة واليابان وسنغافورة يرمى الى تقويض المنظمة وبذلك تتعرض جهود العالم الثالث لسد الهوة القائمة فى الاتصالات والاعلام بين الدول المتقدمة والدول النامية للخطر.

الكويت تنفي تعذيب متهمين في قضية امن الدولة

واس (الكويت):

نفى مصدر كويتي مسئول الانباء التي ذكرت ان السلطات الامنية في الكويت قد مارست التعذيب الجسدي مع المتهمين في القضية التي نظرت بها محكمة امن الدولة مؤخرا.

ونسبت وكالة انباء الخليج الى المصدر الكويتي قوله ان المتهمين اتيحت لهم جميع الوسائل القانونية للدفاع عن انفسهم ولم يمارس ضدهم اي نوع من التعذيب او العنف او الاكراه لأن ذلك يتنافى مع ما تؤمن به الكويت وهو ان يأخذ كل ذي حق حقه ويجازى كل من يخل بالنظام والقانون.

في اجتماعهما الدوري :

ميتران وكول يبحثان بالاليزيه حرب النجوم والعلاقات بموسكو

رويتر - باريس :

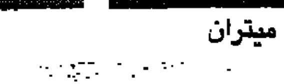
عقد الزعيمان الفرنسي والالماني الغربي امس الاجتماع الدوري الخامس والاربعين بينهما في ظل خلافات تتعلق بعدة قضايا اقتصادية ولكنهما اعربا عن تصميمهما على العمل من اجل وحدة اوروبا الغربية.

وقد قضى الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران والمستشار الالماني هيلموت كول يرافقهما وزراء كبار اكثر من ست ساعات في قصر الاليزيه سعيا لتقارب وجهات النظر بينهما بشأن مجموعة واسعة من القضايا.

وذكر مسئولون فرنسيون ان الزعيمين ناقشا مبادرة الدفاع الاستراتيجية «حرب النجوم» التي اقترحها الرئيس الامريكي ريجان وعلاقات الغرب مع موسكو ومستقبل المجموعة الاوروبية على المدى الطويل.







ميتران — كول

تحليل إخباري

فشل نظرية سلامة الجليل

تكتسب سياسة «القبضة الحديدية» التي يمارسها جيش الاحتلال الاسرائيلي في المناطق المحتلة في الجنوب اللبناني طابعا يتسم بمزيد من اعمال العنف والتخريب والقمع التعسفي.

ان جماهير المناطق اللبنانية المحررة من الاحتلال الصهيوني استطاعت ان تؤكد صلابة مواقفها ودورها الوطني من خلال ادراكها لاهمية تعزيز تلاحمها الوطني وافشال مخططات العدو الرامية الى خلق فتنة طائفية تبقى الوضع في الجنوب اللبناني متفجرا لخدمة الاهداف الصهيونية.

وفي الوقت الذي اسقطت فيه جماهير الجنوب المؤامرات الصهيونية استمرت المقاومة الوطنية اللبنانية بتوجيه ضرباتها الموجعة لقوات الغزو الصهيوني التي لم تستطع رغم كل جرائمها ومحاصرتها للقوى اللبنانية ان تنال من صمود ونضال المقاومة اللبنانية.

ومع ان القوات الاسرائيلية قامت منذ يوم ٦ فبراير الماضي بتسع عمليات انتقامية عندما عزلت القرى اللبنانية واجرت فيها حملات تفتيش في الوقت الذي يتزايد فيه موقف قوة الطوارىء الدولية صعوبة مع وقوع هذه الاحداث.

فان المقاومة الوطنية اللبنانية تؤكد من خلال ضرباتها المؤثرة يوما بعد يوم رفضها للمحاولات الاسرائيلية الرامية الى فرض واقع جديد في المناطق المحتلة يقوم على تهجير السكان وتفريغ الارض.

ومع تصعيد العنف الاسرائيلي هددت المقاومة الوطنية اللبنانية بنقل هجماتها الى داخل الارض المحتلة والى المستوطنات الصهيونية.

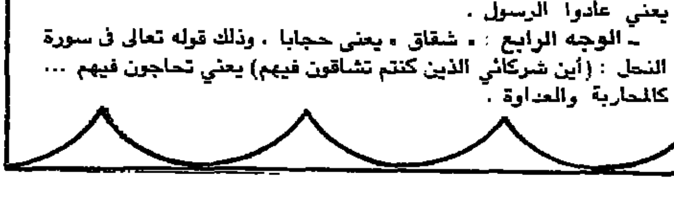
واسرائيل من خلال ممارساتها الاجرامية في الجنوب اللبنانى يمكن ان تثير المقاومة الوطنية التي أجبرتها على بدء الانسحاب الى حد توجيه ضربات اشد عنفا داخل فلسطين المحتلة.

ومهما يكن من امر فان اسرائيل لابد وان تكون قد استوعبت حقيقة هامة وهي ان السلام لا يمكن ان يفرض بقوة السلاح وان نظرية امن الجليل لا يمكن تحقيقها بالبطش والعدوان لا سيما وان المقاومة الوطنية اللبنانية اكدت من خلال عملياتها البطولية انها قادرة على التصدي للالة العسكرية الاسرائيلية وعلى احباط مخططات الكيان الصهيوني.

□ إشراف: د. محمد الجنيدل

دقائق مع كتاب الله

تفسير "شقاق" في القرآن على أربعة وجوه



- الوجه الاول : « شقاق » يعني ضلال . وذلك قوله تعالى في سورة البقرة (وان الذين اختلفوا في الكتاب لفي شقاق بعيد) يعني الضلال الطويل . وكقوله تعالى في سورة الحج (وان الظالمين لفي شقاق بعيد) يعني الضلال الطويل . وكقوله تعالى في سورة فصّلت : (من أضل ممن هو في شقاق بعيد) يعني ضلالا طويلا . وقال في سورة البقرة . (فانما هم في شقاق) يعني ضلالا .

- الوجه الثاني : « شقاق » يعني اختلاف . وذلك قوله تعالى في سورة النساء : (وإن خفتم شقاق بينهما) يعني اختلافا بينهما وكقوله في سورة . ص (في عزة وشقاق) يعني اختلافا . وقال في سورة النساء : (ومن يشاقق الرسول) يعني يخالف الرسول (من بعدما تبين له الهدى) وقال : الشقاق : الفراق .

- الوجه الثالث : « شقاق » يعني عداوة . وذلك قوله تعالى في سورة الانفال : (شاقوا الله ورسوله) يعني عادوا الله ورسوله . وهو قول الحسن . وكقوله تعالى في سورة الحشر : (ذلك بانهم شاقوا الله ورسوله) يعني عادوا الله ورسوله وكقوله تعالى على لسان شعيب في سورة (هود) (لا يجرمنكم شقاقي) يقول : لا تحملنكم عداوتي . وهو قول قتادة . وكقوله في الذين كفروا في سورة (محمد) : (وشاقوا الرسول) يعني عادوا الرسول .

- الوجه الرابع : « شقاق » يعني حجابا . وذلك قوله تعالى في سورة النحل : (أين شركائي الذين كنتم تشاقون فيهم) يعني تحاجون فيهم ... كالمحاربة والعداوة .

الغزو الفكري

الحلقة الاولى

ترجع بدايات الغزو الفكري للامة العربية الاسلامية الى الحقب الباكرة في تاريخها . ونختلف مع كثير من القائلين ان بدايته ترجع الى نهاية القرن الثامن عشر ، وانه عرف فعلا في القرن التاسع عشر ، مصاحبا للثورة اليهودية في فرنسا .




بقلم :
البلولة قريب الله علي

ولعلنا نحتج لما اسلفناه ، بأن الغزو الفكري في جوهره يعني طمس معالم الامة ، وقيمها ، وعقيدتها ، ومسخها بقيم وعقائد متينة الصلة بتراب تلك الامة ، وهذا الامر تعرفه العقيدة الاسلامية منذ نادى بها - باذن ربه - سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه - في محاولات قريش ازهاق دعوة الحق ، ودفنها ، ثم في مؤامرات اليهودي الخبيث « عبد الله بن سبأ » . وما تلاها من دسائس ماكرة عرفها تاريخها العربي الاسلامي .

ونحتج ثانياً بأن غفلة الامة في القرنين السابقين لا تبيح لنا ان نقول ان غزو اعداء الامة قد بدأ فيهما فعلا . وإنما الحق ان العدو قد تطورت اساليبه ، واختلفت وتشعبت دوافعه . وتقننت اهدافه ، واستبانت معالم غاياته في هذه الفترة .

● نشأته ●

الصراع واشكاله المختلفة ، مرحلة يعدها علماء الاجتماع عادية وطبيعية ، فهي المرحلة التي تأتي عقب التنافس في الوصول الى الغاية . والاسلام باعتباره عقيدة الامة ، فقد ظل الجوهر المستهدف من الحملات العسكرية للاعداء ، حتى اذا باءوا بغضب من الله ورسوله والامة ، تحولوا الى الوسائل الناعمة ، فدسّوا السم في الدسم لالهاء الأمة وتخديرها .

● مراحله ●

ارجعنا بدايته الى اوائل العصر الاسلامي ، وفترة النبوة غير ان الدكتور « نزار سعود الحارثي » يرجعه الى ثلاث مراحل :

١ - مرحلة الاستكشاف وتكوين المعلومات « وهي المرحلة التي برزت فيها مطامع الدول الاوروبية في بقية امم الارض بعد الثورة الفرنسية » .

٢ - بدء التبشير الثقافي : وقد اتسمت بالممارسات التالية .

(أ) تهجير الاوروبيين وتنظيم استيطانهم في شكل جاليات منظمة لها خصائصها ونظمها وتقاليدها .

(ب) التعاون مع اقليات وطوائف تعيش ظروفا تاريخية أو ثقافية معينة او تمر بازمة سياسية خاصة ، وتأمين استخدامها في عملية التوطين ، وزرع مواقع النفوذ ، واتخاذها أدوات محلية في التعامل ، وفي معظم الاحيان استعداؤها ضد السكان الاصليين .

(ج) الامساك بوسائل النشر والاعلان والصحافة والمطابع والسينما والتعليم (عبد العظيم رمضان - صراع الطبقات في مصر ١٨٣٧ - ١٩٥٢ م) .

(د) تخريب التعليم الوطني وتشجيع مدارس الارساليات التبشيرية ومدارس الاقليات والجاليات الاجنبية .

٣ - هدم الشخصية الوطنية للسكان . وقد كان السبيل في هذا المجال :

(أ) الهجوم على التاريخ الوطني وطمسه وتشويهه .

(ب) الهجوم على الاسلام ، وافراغه من مضمونه .

(ج) أفقد الانسان العربي اهمية تجاربه التاريخية في التعامل مع الظواهر الكبرى في حياته ، وقد تركز الهجوم على الجهاد باعتباره الوسيلة الناجعة في التعامل مع الحياة . (محسن عبد الحميد - حقيقة البابية والبهائية) .

● غرس الحضارة الغربية ●

من افرازات الحضارة المادية الغربية وبسط هيمنتها على العالم حاجتها الماسة للاسواق لبضائعها . والاحتياج الى المواد الاولية للصناعة .. ومن هنا كان اقتحام اوروبا للادغال والبراري والصحاري . في ذلك الوقت كان العالم الاسلامي يغط في سبات وجهل . وبدأ الانسلاخ الحقيقي من العقيدة والتراث والقيم لمن بهرتهم تلك الحضارة تصديقا لنظرية ابن خلدون الاجتماعية . في ولع المغلوب بالغالب وتقليده ومحاكاته . مما جعل الدكتور « يوسف عز الدين » يصف هذه المرحلة بقوله « . كانت نزاعا حضاريا بين المثل الاسلامية والتقاليد العربية ، وبين افكار الغرب وعاداته » .. وقد دعا هذا الواقع قادة الرأي وحملة الفكر الى ضرورة حماية الامة من وبال عدوها .

● التيه والضياع ●

الفترة التي تلت مرحلة الاستكشاف وتكوين المعلومات عن شعوب العالم ، صحبها التبشير المسيحي لتنصير وتمسيح تلك الشعوب .. ومن هنا نبع الاهتمام بدراسة قيم ومعتقدات وتقاليد تلك الامم .. وكان ان كثرت الترجمة ، وكثر انصار الغرب الذين يدرسون فيه . فوقعوا في التيه واصابتهم الحيرة ، فقد بهرتهم الحضارة الجديدة واسرت البابهم . فكانوا رسلها في بلادهم التي فقدوا ثقتهم فيها حضارة وتاريخا .. وتبع ذلك ، التقليد الاعمى لكل وافد من الغرب ، في الصناعة ، اللباس ، التقاليد ، واسلوب المعالجة الاجتماعية . واصبح المعيار لقبول الاشياء هو انتسابها للحضارة المادية الوافدة .

التحلل والذوبان ●

حين تمكنت الحضارة الغربية من بسط جبروتها على ارضنا العربية . انتابت الحيرة المصلحين . وغلب الانبهار الصادقين ، وتشتت جهود المشفقين ، مما حدا بالتردد ان يرسخ اقدامه ، ويهزم روح الاقدام والجسارة لنبذ الغزو الدخيل . الامر الذي مكن لليأس والعجز النفسي من بلوغ ما بلغته تلك الحضارة .. وهذا هو الذي جعل بعض المفكرين والادباء والعلماء عندنا ، يسبحون مع التيار الجديد ، ويصبحون نسخة مشوهة للغربي .

وقد لعبت وسائل الاعلام وادوات التعليم في هذا المجال دورا اساسيا ، تمثل في التركيز على الدين الاسلامي ومهاجمته بشراسة ، وابعاده عن مجال الحياة الاسلامية دراسة وتطبيقا ، ولم تنج اللغة العربية بطبيعة الحال من هذا الهجوم اذ هي مفتاح فهم الكتاب الكريم ، وقد تجند لتحقيق هذا الغرض شذاذ الآفاق من « دنلوب » و « ولكوكس » و « سعيد عقل » و « سلامة موسى » وغيرهم .

● التمزق والعداوة ●

اول ما يبدأ به المستعمر حين نزوله دار قوم ، هو التطبيق العملي لشعاره « فرق تسد » . وذلك بمحاولة استقطاب كبار زعماء العشائر في الداخل وخطب ودهم . وخلق طبقات من الدهماء والسوقة تسبح بحمده . ومنح الامتيازات المغرية لمن يتوسم فيهم توطيد اركانه ، ومحاربته اولئك الذين يصرون على طرده في المستقبل ، او الهاؤهم بقضايا انصرافية .

ولمزيد من التمكين فقد اهتم المستعمر بدراسة اللهجات المحلية والاساطير الشعبية ، والامثال والاشعار السائرة على ألسن العامة ، يهدف من ذلك الى دراسة مكونات الشخصية العامة ، ومن ثم يضع الاسس الكفيلة بمسخ الامة وقيمها الاصيلة .. وعندها فقط يطمئن تماما الى تفريق الامة الواحدة الى عناصر متنافرة لا تجمع بينها رابطة ، ولا يربطها تماسك من العقيدة او التاريخ ، وأضحى انتماء الفرد الوطني وسام فخار ونوط جدارة وافضلية ، وارتد الناس الى جاهليتهم الاولى شعوبا وقبائل ، بعد ان جعل الاسلام علاقة المؤمنين ببعضهم كعلاقة الخلايا في اعضاء الجسم ، وانشأ منهم امة متماسكة يتعاطف اعضاؤها ويتوادون ويتراحمون ، لا تحكمهم الاعراق ولا تسودهم الطبقات ، ولا يعرفون جغرافية المنشأ والاساس . ويقول الاستاذ « جلال الدين فارسي » في هذا الصدد : « ان الانتماء الى الامة الاسلامية هو وليد الارادة الحرة الواعية لأفراد الامة .. وبهذا السبب الجوهري اختلفت الامة الاسلامية وتميزت عن سائر الامم والشعوب » .

لهذا تكالبت الوثنية المعاصرة للقضاء على هذه الامة ، حين استشعرت الخطر على نفسها مع وجود امة تعي هدفها في الارض ، ولها الاستعداد العقلي لتصور التكليف المناط بها .

[يتبع]



دعاء

○ « رب اهدني لأقرب من هذا رشداً » .

○ « رب اكمل لي ديني وأتمم علي نعمتك واجعلني عبداً شكوراً عبداً كريماً » .

○ « رب أنزلني منزلا مباركاً وأنت خير المنزلين » .

« الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله » .

○ اللهم اني اسألك باسمك الطاهر الطيب المبارك الأحب اليك الذي اذا دعيت به أجبت واذا سئلت به اعطيت واذا استرحمت به رحمت واذا استفرجت به فرجت أن تصلي وتسلم وتبارك على سيدنا محمد وآله وأن تؤويني في جواره مع آله يا كريم .

« رواه ابن ماجه عن عائشة رضي الله عنها » .

العمل الصالح يعني التعاون

بقلم : علي محمد شعراوي

لا شك ان كلمة التوحيد جعلت المسلمين من اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم غرة في جبين الزمان .. لهذا فالاسلام علمنا بما يصلح احوالنا ويبلغنا أمالنا .. والمسلمون امة واحدة .. وان تباعدت ديارهم .. وتباينت ألوانهم واختلفت ألسنتهم .. يجمعهم القرآن الكريم .. ويوحد اهدافهم الإيمان .. فصلاح كل مسلم صلاح للآخر .. فالمسلم الفرد يعمل مخلصا لنفسه ولجماعة المسلمين .. الذين يعيش بينهم .. وهو مطمئن انه لو اصيب ستحمله الجماعة .. وتقوم بأمره في تضامن وتعاون . والجماعة تعمل لصالح الفرد .. وهي مطمئنة ان هذا قد بذل نفسه واخلص في خدمة الجماعة .. وتبادل العمل للصالح العام اساس في بقاء النظام ودوام الخير .

فتبادل الود .. بين الصديقين ضمان لبقائهما .. ولا خير في صحبة من لا يرى لك من الخير مثل ما ترى له .

وتبادل المودة بين الزوجين .. ضمان لسعادتهما .. وتبادل المودة بين الاقارب ضمان لحسن الصلة .. وتبادل المودة بين الكبير والصغير شرط لضمان الود وفي الحديث « لا تزال امة محمد بخير ما وقر صغيرهم كبيرهم وعطف كبيرهم على صغيرهم » .. فتبادل الود ينمي بعضه بعضا .. ويستمر في ازدياد .

اما اذا كان الود من ناحية واحدة فمصيره الى الزوال .

وان تبادل الواجب مراعاة الحقوق بين الفرد والجماعة شرط لدوامه وازدياده .

فالجماعة كالشجرة .. مكونة من جذر وساق وفرع وغصن وورق وزهر وثمر .. وكل جزء من هذه الاجزاء يعمل لصالح الشجرة .. في الوقت الذي يؤدي فيه وظيفته ..

والشجرة بثمارها تعمل لصالح كل جزء وتحفظ النوع ليبقى بل ليزيد فلو عملنا كعمل الشجرة .. كما وضعنا القرآن الكريم .. « كزرع اخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه » لو كنا كذلك .. لكان عملنا هذا يغيظ الكفار .

فوالله .. لا يغيظ الكفار .. هتاف او مظاهرات .. إنما يغيظهم التعاون بين الفرد والجماعة والاخلاص في العمل .. والكفاءة .. والقدرة على تحمل المسئولية .. وكذلك الاكتفاء الذاتي .

والتعاون يكون بين الفرد .. وذاته .. وبين الفرد واسرته .. وبين الاسرة والاسرة .. وبين الفرد والجماعة .. وبين الجماعة والمجموعات .. وهؤلاء كالاشجار في الحقل .. فاذا أدى الكل وظيفته كثر الثمر .. واغتاظ الحاسد .. وكبت الحقود .. فالتعاون هو العمل الصالح الذي يصلح به شأن الجماعة .. ولكن بعض الجماعات من المسلمين .. فهم العمل الصالح بضعف همته وقعوده عن العمل .

الا .. فليفهم هؤلاء ان العمل الصالح هو كل ما يصلح به شأن الدين والدنيا معا ..

فالتعاون بين المرء وذاته بتزكية نفسه .. والبعد بها عن مواطن الشرور والاثام .. وبين الفرد واسرته بالبر والاحسان .. وبين الفرد وجماعته بقيام الفرد بواجبه نحو جماعته .. وقيام الجماعة بصالح الفرد .. فالتضامن والتعاون شعار المؤمن الحق .. فاتخذوه شعارا .. ففي الحديث النبوي « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا » .

على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ: عبدالله عبدالغني خياط

الطفل المدلل والرجل العظيم

ارايت هذين الوصفين .. إنهما لشخصية واحدة وجدت من التدليل في طفولتها اكثر مما تجد لداتها نشأت في رحاب أمهات المؤمنين يحبونها بالعطف والرعاية والتدليل وحظيت في عهد رجولتها بالاجلال والتعظيم والتكريم انها شخصية « الحسن البصري » رحمه الله ورضي عنه كانت أمه مولاة لأم المؤمنين أم سلمة فحملته اليها اذ ولدته في لفائف المولود ففرحت به ام المؤمنين فرحها بالوليد الغالي اذ كان مشرق الطلعة وسمته « حسنا » فكان اسما على مسمى .

حظي برعاية امهات المؤمنين جميعا اذ كان يغشى في طفولته مقصوراتهن فيجد من التدليل والرعاية والحب ما يجده الوليد المجدود من الام الرءوم كانت المدينة مولده ومنشاه والجامعة التي تلقى فيها علومه حين بلغ الاشد انها جامعة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وكل اساتذتها من ابناء مدرسته فاخذ العلم الصافي من معينه وتدرج في طلبه من كبار الصحابة ثم انتقل الى البصرة وكانت آنذاك موئل العلم وكعبة قصاده . ولا نطيل الحديث في ذلك بل نقفز الى وصفه بالرجل العظيم لم تكن عظمته لحسب او نسب فالناس في ذلك سواسية كما جاء في الحديث « الناس سواسية كاسنان المشط لا فضل لعربي على عجمي ولا ابيض على اسود الا بالتقوى » .

ولم تكن عظمته لمنصب اعتلاه فاضحى مرموقا يجله الناس ويعظمونه لمنصبه ولم تكن من بسطة اليد واصطناع الصنائع بل كانت عظمته نابعة من كدحه وجهده وبروزه في مجالات العلم واشاعته والتذكير به حتى غدا العالم الذي لا ينازع في علمه ولا يشق له غبار في سبقه ومن ثم كان عظيما تشد لعظمته الرحال وتطوف حول مناهله الثرة العلمية الابطال .

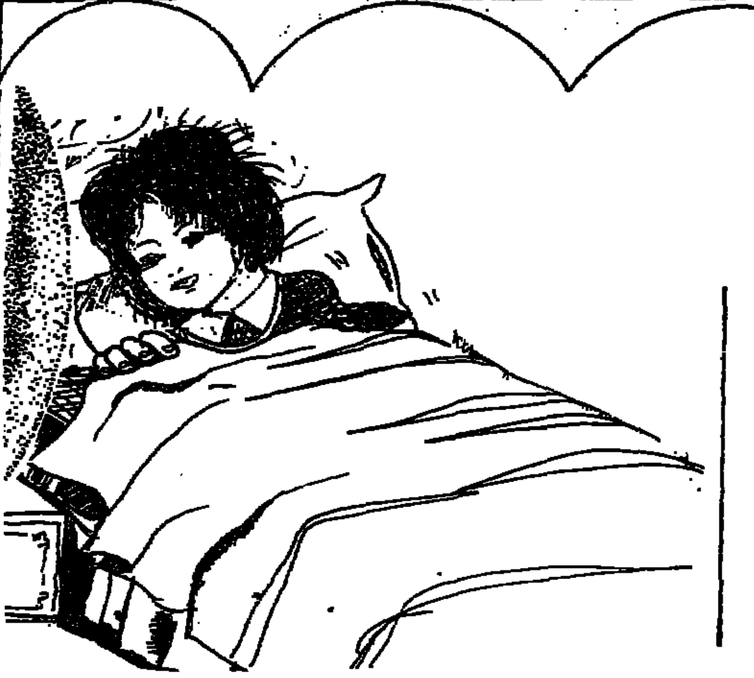
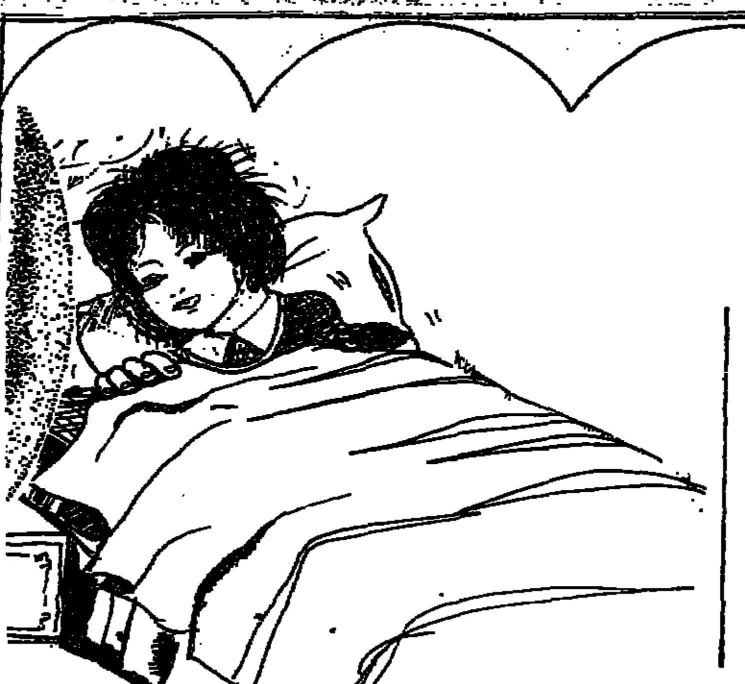
لقد شهد له اقرانه بالعظمة وارتفعوا بمقامه وقرروا واقعه عن خبرة واشادوا بفضله واعترفوا ببروزه وتفوقه . يقول عنه الشعبي وهو يتحدث عن مقام حضره هو والحسن لدى بعض الولاة ففاز الحسن بقصب السبق لشجاعته في قوله الحق ورباطة جاشه « والذي نفسي بيده ان ما قاله الحسن اي للوالي لم يغب عن بالي ولم اكن اجهله ولكني اردت ما في نفس الوالي واراد الحسن وجه الله فاكرمه وحببه الى الوالي فادناه » وله موقف مع الحجاج حقد عليه لعدم مشاطرته فرحته التي امتلكت عليه احاسيسه لبناء قصر اعتز به ورغب الى الناس ان يعلنوا له فرحتهم وان يشاطروه بهجته ولكن الحسن لم يصنع ذلك بل اعلن سخطه في عبارات واعظة تؤخذ منها العبرة قال يرحمه الله فيما قال « لقد علمنا ان فرعون شيد اعظم من هذا وبنى اعلى مما بنى ثم اهلك الله فرعون وأتى على ما بنى » الى اخر ما قال فنقم عليه الحجاج لذلك واستدعاه لسفك دمه وناهيك بطاغية ترتعد من ذكره الفرائص . ولكن الله سبحانه اكرم الحسن بما يكرم به الصالحين من عباده وعندما اقبل على الحجاج استبدل الشدة باللين فالان له القول واجلسه بجواره واخذ يسأله عن مسائل في العلم فيجيبه بطلاقة وحسن افادة ثم خرج من مجلس الحجاج مكرما معززا وتلك هي العظمة في اجلى مظاهرها .

وكانت عظمته ايضا يرحمه الله في وعظه وتذكيره ونصحه للامة وتوجيهها الى ما فيه خيرها وسعادتها يروي ان سائلا سأله عن الدنيا والآخرة فاجابه « إن مثل الدنيا والآخرة كمثل المشرق والمغرب متى ازددت من احدهما قربا ازددت من الاخرة بعدا . ان الدنيا دار اولها عناء وآخرها فناء وفي حلالها حساب وفي حرامها عقاب من استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها حزن » ذلك مثل من مواعظه وانموذج من دروب الخير التي كان يرحمه الله يوجه اليها والتي طفحت بها الكتب وهي خير جليس لمن يستمع اليها او يضعها في حسابه .

ومن اخباره وما اكثرها واعظمها . من اخباره في وصف واقعة . روي ان مسلمة بن عبد الملك سأل عن الحسن جارا له من عظماء الرجال له منه مجلس فأجابه بقوله « انه امرؤ . سريرته كعلانيته وقوله كفعله اذا امر بمعروف كان اعمل الناس به واذا نهى عن منكر كان اترك الناس له ، ولقد رأيته مستغنيا عن الناس زاهدا بما في ايديهم ورأيت الناس محتاجين اليه طالبين ما عنده » فقال مسلمة حسبك كيف يضل قوم منهم مثل هذا ؟ اي لأن فيه القدوة الحسنة والاسوة الصالحة « اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » « أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الالباب » .

ذلكم هو الطفل المدلل والرجل العظيم لم نستوعب كل اخباره ولم نتطرق الى كل ما كتب عنه الكاتبون وأشاد به العارفون وانما ألمعنا الى حياته إلماعا على طريقة « ما لا يدرك كله لا يترك جله » واذا كان لنا من كلمة نقولها بعدما اسلفناه فالوصية بقراءة تاريخ السلف رضوان الله عليهم في القرون المفضلة التي شهد لها الرسول صلى الله عليه وسلم بالهداية فقال « خير القرون قرني ثم الذي يليه ثم الذي يليه » لنربط الحاضر بالماضي النضير وليكون لنا وخاصة الشباب منا القدوة الحسنة والاسوة الصالحة . وبذلك ينشأ الجيل الصاعد على خير ما نرجو له من الهداية والتقويم والسير على صراط الله الذي لا يضل منتهجه ولا يتعثر سالكه والله الهادي الى سواء السبيل .

رأيت الله في موت ولدي



بقلم :
الشيخ عبدالرحمن كبا
الامام الثاني لمسجد الملك فيصل في كوناكري

بسم الله الرحمن الرحيم - وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله واصحابه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين . وبعد

حينما كان ولدي على فراش الموت . وكنت لا اريد ان يموت . وحين كان يجود بنفسه في الدقائق الاخيرة من حياته استحضرت في ذهني جميع الوسائل العلمية المتقدمة في الطب جدا والوضيعة جدا ايضا في حياتنا الحاضرة . ورجوت من اصحابها ان يحولوا بين ولدي وبين الموت ! ولكنني فجأة اصطدمت بالواقع المر .. اصطدمت بعجز هذه الوسائل كلها عن دفع الموت عن ولدي وفلذة كبدي .

○ الإنسان العاجز ○

وهنالك تضاءل عندي الانسان وعلمه الواسع وذكاؤه العريض . وهنالك عرفت كل شيء . عرفت ان حياتنا المادية مهما تحقق للانسان فيها ارقى التقدم في وسائل العلم فلن يساوي شيئا امام قدرة الخالق الفائقة .. فعند ذلك رأيت الله ! رأيته في هذه اللحظة الحرجة ! رأيته في عجز الانسان المطلق عن دفع الموت عن ولدي ! ولكي تتدعم عندي هذه الفكرة قمت برحلة فكرية الى زمن عيسى عليه السلام ، حين لم يكن الانسان قد تربع على عرش العلم بعد . وهناك رأيت عيسى وهو رسول من رسل الله عليهم السلام يحيي الموتى ! قلت . ان هذا تحد صارخ لانسان اليوم ! عيسى عليه السلام يحيي الموتى في ذلك الزمان البعيد الذي كان فيه الانسان لايملك من الوسائل العلمية مثل مايملكه الان . مع العلم ان الانسان في زمن عيسى هو نفس الانسان اليوم لم يتغير من حقيقته شيء ، وتساءلت كيف يعجز هذا الانسان عن دفع الموت عن ولدي وهو في عصر قد اكتملت فيه اسباب العلم لديه ؟! ولماذا استطاع عيسى عليه السلام وهو انسان ايضا ان يفعل ماعجز عنه غيره من بني جنسه ؟!

شيء محير حقا ، ولكنني حينما تذكرت ان عيسى لم يحيي الموتى بقدرته هو وانما احياها بقدرة الله زالت عني الحيرة ، فتقرر عندي بأن الله هو الذي كان وراء فعله .. وان الاحياء كان بقدرة الله لابقدرة عيسى عليه السلام وان هذا ايضا كان معجزة بالنسبة له كنبي من الانبياء .

○ وجود الله ○

هذا الاتجاه من الكلام اريد به اولا اثبات قدرة الله على كل شيء واريد به ثانيا بيان ان الموت هو الصخرة العاتية التي تتحطم عليها رؤوس المنكرين لوجود الله سبحانه وتعالى ، وهو الحد الفاصل بين عالم الربوبية وعالم العبودية .. فالعبد مهما تقول على الله فانه يأتي يوم سيصبح فيه اثرا بعد عين وفيه يغوص في اوحال الفناء تاركا وراءه كفرياته من الاقوال التي كان يروجها بين الناس عن عدم وجود الله سبحانه وتعالى .. الموت اكبر دليل على وجود الله .. والموت اكبر مظهر من مظاهر قدرة الله فهو الحق الذي لايقبل جدلا ولا فلسفة ولايختلف فيه اثنان ، بل كل نفس مهما عظمت او صغرت تستقر في جوفه في النهاية ان عاجلا او اجلا . فلله وحده البقاء الابدي وهو وحده الذي خلق الموت والحياة وهو وحده الذي له التصرف المطلق على العالم بحكم ملكيته له خلقا وايجادا ورعاية وذلك تصديق لقوله تعالى « فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون » (يس آية ٨٣) .

اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا اتباعه وارنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

فتاوى

عكاظ ـ الاستماع ـ من برنامج نور على الدرب :

● يجيب على السؤال الشيخ محمد بن صالح العثيمين الاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فى القصيم وامام وخطيب الجامع الكبير فى عنيزة .

● السؤال : اذا دخلت المسجد وكانوا يصلون على جنازة فهل اكمل معهم صلاة الجنازة ام اصلى صلاة الفريضة ؟

●● الجواب : تصلى معهم صلاة الجنازة ثم تؤدى فريضتك لانك اذا صليت الفريضة فاتتك الجنازة واذا صليت على الجنازة لم تفتك الفريضة.



عبدالخالق الحارثي

ناشىء فى رحاب القرآن

اعداد : قينان الغامدي

● ضمن لقاءات عكاظ بالنشىء المؤمن الذى ينهل من منابع القرآن الكريم الثرية التقينا بالطالب . عبدالخالق محمد عبدالله الحارثى .

● العمر : اربع عشرة سنة

● الصف الدراسى : الاول المتوسط بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم المتوسطة الطائف .

● مقدار حفظه من القرآن : سبعة عشر جزءا .

● يقول عبدالخالق :

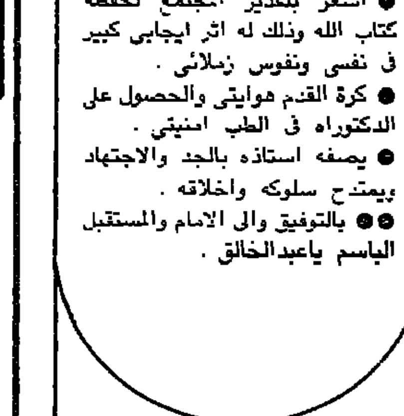
بدأت حفظ القرآن الكريم تحت اشراف ومتابعة والدي واهتمام وتشجيع اساتذتى بالمرحلة الابتدائية وارجوان اتمكن باذن الله من حفظ القرآن الكريم كاملا فى اقرب وقت ممكن .

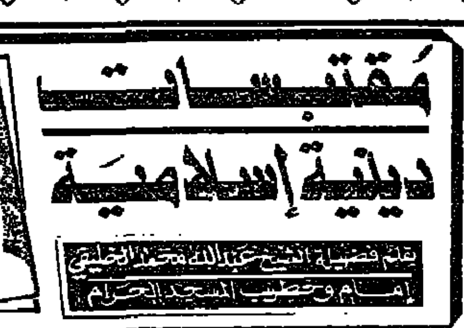
● اشعر بتقدير المجتمع لحفظة كتاب الله وذلك له اثر ايجابى كبير فى نفسى ونفوس زملائى .

● كرة القدم هوايتى والحصول على الدكتوراه فى الطب امنيتي .

● يصفه استاذه بالجد والاجتهاد ويمتدح سلوكه واخلاقه .

●● بالتوفيق والى الامام والمستقبل الباسم ياعبدالخالق .





مقتبسات دينية إسلامية

بقلم فضيلة الشيخ عبدالله محمد الخليفي إمام وخطيب المسجد الحرام

اخوة الإسلام ، اعلموا ان معجزة القرآن الكريم هي المعجزة العظيمة والاية الباقية مابقيت الدنيا . وقد تحدى رسول الله صلى الله عليه وسلم العرب ان يأتو بسورة من مثله فعجزوا عن معارضته .. ولقد اعترف عقلاؤهم وفصحاؤهم انه لايقوله بشر . وقد جاء ان اعرابيا سمع رجلا يقرأ قوله تعالى « فاصدع بما تؤمر واعرض عن المشركين » فسجد وقال سجدت لفصاحته . وسمع أخر رجلا يقرأ قوله تعالى « فلما استيأسوا منه خلصوا نجيا » فقال اشهد ان مخلوقا لايقدر على مثل هذا الكلام . ولقد رام بعض سخفاء العقول محاكاة بعض قصار المفصل فاتى من الهذيان بالعجب العجاب كقول مسيلمة الكذاب « ياضفدع بنت ضفدعين كم تنقين اعلاك في الماء واسفلك في الطين لا الماء تكدرين ولا الشراب تمنعين » ولما سمع مسيلمة « والنازعات غرقا » قال « والزارعات زرعا والحاصدات حصدا والذاريات قمحا والطاحنات طحنا والخابزات خبزا والثاردات ثردا واللاقمات لقما » وقال معارضا لسورة الكوثر « انا اعطيناك الجواهر فصل لربك وجاهر ان مبغضك رجل كافر » وهذا كلام فيه من السخافة مالا يخفى على من لا يعلم فضلا عمن يعلم ثم جاء من المتاخرين ممن انتهت اليهم الرئاسة في الفصاحة فتعرضوا لمعارضة القرآن الكريم كابن المقفع والمعرى والمتنبى ونظراؤهم فلم يأتوا الا بما تمجه الاسماع وتنبوا عنه الطباع وسيرهم سخرية وضحكة الى ان تاب بعضهم واظهر ندمه ونسكه » .

وحكى عن غير واحد ممن تصدى لمعارضة القرآن انه اعترته روعة وهيبته كفته عن ذلك كما حكى عن « يحيى بن حكم الغزال » وكان بليغ الاندلس في زمانه انه قد رام شيئا من هذا فنظر في سورة الاخلاص ليحذوا على مثالها وينسج بزعمه على منوالها فاعترته منه خشية حملته على التوبة والانابة .

وحكى ايضا ان ابن المقفع وكان افصح اهل زمانه طلب ذلك ورامه ونظم كلاما وجعله مفصلا وسماه سورا فاجتاز يوما بصبي يقرأ في مكتب « وقيل يا ارض ابلعي ماءك وياسماء اقلعي وغيض الماء وقضي الامر واستوت على الجودي وقيل بعدا للقوم الظالمين » فرجع ومحى ماعمل وقال اشهد ان هذا لايعارض ابدا وماهو من كلام البشر .

ايها المسلم ان كلام الله لاياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وقد بين الرسول صلى الله عليه وسلم ان تعلم القرآن يعود على المسلم بثمرات تفضل كل عرض من اعراض الدنيا فقال لاصحابه « فلأن يغدوا احدكم كل يوم الى المسجد فيتعلم ايتين من كتاب الله تعالى خير له من ناقتين وثلاث خير له من ثلاث واربع خير له من اربع ومن اعدادهن من الابل » رواه مسلم .

فما اقدس كتاب الله من صلة وما اكرمه من علاقة بين العبد وربه ومن هنا كان تعلم القرآن في ذاته ربحا يفضل كل ربح وكسبا لايعادله كسب فهو علم يهدي الى العمل وتوجيه الى أقوم طريق .

وقد وصف النبي صلى الله عليه وسلم القرآن بأنه « لايخلق على كثرة الرد ولا تنقضي عبره ولاتفني عجائبه وهو الفصل ليس بالهزل لاتشبع منه العلماء ولاتزيغ به الاهواء » قال شيخ الاسلام احمد بن تيمية رحمه الله « ومن تامل ماتكلم به الاولون والاخرون في اصول الدين والعلوم الالهية وامور المعاد والنبوات والاخلاق والسياسات والعبادات وسائر مافيه كمال النفوس وصلاحها وسعادتها ونجاتها لم يجد عن الاولين والاخرين من اهل النبوات ومن اهل الرأى كالمتفلسفة وغيرهم الا بعض ماجاء به القرآن ولهذا لم تحتج الامة مع رسولها وكتابها الى نبي اخر وكتاب اخر فضلا عن ان تحتاج الى المحدثين الملهمين أو الى ارباب النظر و القياس الذين لايعتصمون مع ذلك بكتاب منزل من السماء » .. انتهى .

« قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لايأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » هذا وأسأله تعالى ان يوفقنا جميعا للعمل بكتابه وان يعصمنا من الانحراف والطغيان وان يجعلنا من عباده المتقين وحزبه المفلحين انه تعالى سميع قريب لمن دعاه وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى أله وصحابته اجمعين .

د . الاحمدي ابوالنور .. لـ عكاظ



الإسلام يأمر الأسرة بمسئولياتها

● الشباب يتأثر بالبيئة .. اكثر من الاسرة

نحو الشباب

الحلقة الاولى

وسط المشاكل والمعاناة التي تتعرض لها الامة الاسلامية تطفو على السطح قضية هامة تشغل فكر المسئولين وهي قضية الشباب المسلم ..

كيف نعمل على ترشيده وتوجيه فكره .. كيف نعمل على وقوفه ضد التيارات الحضارية المختلفة التي تحيط به من جميع الجهات .. بكل اغراءاتها .. كيف نوحد فكر الشباب المسلم في جميع الدول الاسلامية ومن الذي يقوم بذلك .. ؟

حوار : مديحة مشرف

تصوير : ممدوح عبدالخالق

هذه القضايا وغيرها .. من المشكلات التي تواجه مجتمعنا سوف نتناولها من خلال الحوار .. الذي اتسم بالصراحة والميل للموضوعية .. هذا مانستطيع ان نقوله عن ضيفنا الدكتور « محمد الاحمدي ابوالنور » وزير الاوقاف في جمهورية مصر العربية حاليا واستاذ علم الحديث وعميد كلية الدراسات الاسلامية بجامعة الازهر « سابقا » ..

الابوان .. المثل الاعلى .. للشباب

○ وفي بداية اللقاء تحدث الدكتور « الاحمدي » عن كيفية توجيه فكر الشباب الاسلامي لما اصابه في الفترة الاخيرة من افكار مشتتة فقال :

○○ فيما يتعلق بالشباب لابد ان نقسمهم الى شرائح .. الشريحة الاولى وهي الشريحة المعتدلة التي تنبت نباتا طبيعيا بحيث يكون المناخ الاسري مناخ استقراري وكل من الابوين قائم بواجبه فيما يتعلق بتربية هذا الشباب .. ثم تكون البيئة الخارجية للاسرة .. صحية راشدة .. بحيث تكون الصداقة غير متناقضة في قيمها وسلوكها لما سبق ان رشدت به الاسرة لاسيما اذا كانت القدوة في الاسرة قدوة طبيعية طيبة .. ونحن لابد ان نلمس اثر القدوة في تربية الجيل .. وللمثل الاعلى في حياة الطفل وحياة الشاب دور ونحن نعلم ان الابوين قدوة للطفل والشاب الى حد اذا سئل اي الناس احسن في نظرك .. ؟

يقول ابي وامي .. ومادام هذا الاعتقاد سائدا لدى الطفل او لدى الصبي او لدي الشاب .. فعلى الوالدين الامتثال الى ما امر الله به واجتناب مانهى الله عنه ومحاولتهم المستمرة ان يكونوا على خلق كريم .. ثم يتدعم ذلك بالبيئة الخارجية .. وبالزمالة والصداقة بالجوار .. نؤكدها مرة ثانية بالمدرسة والجامعة وبالقيم الاسلامية التي يأخذها .. فنحن نعلم ان الشاب .. يمر بفترة حرجة .. فترة المراهقة .. وهذه الفترة يكون الشباب فيها مستعدا للتأثير وحينما ينجح المجتمع .. وتنجح الاسرة في استقطاب الشباب من الجانب الاخلاقي ومجال التدين تكون البيئة قد نجحت مع الشباب ويكون الامن مع هذا الشباب لو تذكرنا مثلا ان الاسلام يأمر الاسرة بمسئوليتها نحو هذا الشباب وتربيته وتقويمه دينيا « مرو اولادكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر » لماذا ؟ لان الامر بالصلاة يشعر الطفل بقيمة العبادة ثم يجعله آنا بعد أن يتساءل عن الله الذي نصلي له .. وكلما نجح الابوان في تزكية شعور التدين نحو الطفل وفي الاجابة على اسئلته التي سوف تتابع في هذه الفترة اجابة ملائمة لسنه كان ذلك احرى بأن يربط بينه وبين الله اعمق واعمق رباط كلما مر به الزمن وسوف يقوم الوالدان في هذه الفترة بما يسمى الثواب والعقاب .. وايضا ينمو لديه شعور معين وهو الا يرقب الابناء آباءهم والا يرقب المرؤسين رؤساءهم والا ترقب الزوجة زوجها .. وانما على الجميع ان يراقبوا الله العلي الاكبر صاحب الهيمنة والسيطرة على هذا العالم كله وبالتالى ينشأ معتدلا سواء في المزاج او في الخلق او في السلوك او العقيدة .. اذا اضفنا الى هذا عاملا مهما وهو عامل التعليم ومصدر المعرفة الذي يتلقى فيه الشباب .. فعلى الاباء والمدرسين والاساتذة اعطاء فرص وما اوسعها لترشيد الابناء او لترشيد الشباب للمراجع التي يستقون منها المعرفة عن الله عزوجل وعن رسوله صلى الله عليه وسلم وعن النبوات السابقة وعن الكتب السماوية وعن كل مايتعلق بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

علينا تنمية الغذاء الروحي للشباب

○ ثم ننتقل لقضية اخرى وهامة هي مشكلة الكتاب بانه احيانا غير موجود .. وان وجد يكون بعضه معقدا وغير واضح مما يجعل الشباب يتساءل مرة اخرى .. فيعلق الدكتور الاحمدي على هذه المشكلة قائلا :

○○ ان هذا الحكم ليس عاما لانه ليست كل الكتب مرتفعة المستوى عن الادراك للسنوات المختلفة للشباب وليست كل الكتب عسيرة المنال .. سأفترض فيما يتعلق بالنوعية الاولى ان هناك نوعية تريد ان تقرأ تفسيرا للقرآن الكريم .. والتفاسير مختلفة وكثيرة ومتنوعة وهي مستويات فمن لديه القدرة على المطولات هنا تفاسير مطولة « كالفخر الرازي » او « كالبحر المحيط » ومن ليس لديه قدرة على استيعاب المطولات هناك التفاسير المتوسطة « كتفسير ابن كثير » ومن ليس لديه قدره على قراءة التفاسير الاكاديمية يمكنه قراءة « في ظلال القرآن » للشهيد سيد قطب .. وكتفسير القرآن بالقرآن .. لعبدالكريم الخطيب .. وتفاسير اخرى .. كل هذه التفاسير واضحة وميسرة وهناك مستوى مختصر لمن يريد ان يقف على التفسير والامر كذلك بالنسبة للسنة .

تأتي بعد ذلك القدرة .. مجال القدرة على اقتناء هذه الكتب .. فاذا استطاع الابوان ان يدخرا من الميزانية الاسرية .. قدرا للكتب فسيتمكن الابناء من مكتبة مصغرة تبدأ لتكبر بعد ذلك .. رويدا .. رويدا .

فنحن نعلم ان الغذاء نوعين غذاء مادي وغذاء روحي .. ولو ان كل اسرة بدأت مع ابنائها لايجاد مكتبة صغيرة ثم حببتهم في ان يقرءوا فسوف يجد .. الابناء حافزا نفسيا الى ان ينفقوا مصروفهم الشخصي .. النثري .. لاقتناء مجلة او كتاب .. مشكلة الكتاب قائمة ونحن نعمل على حل هذه المشكلة لكن الى ان تحل هذه المشكلة يمكن ان يتعاون غير القادرين على أن يستعيروا بعضهم من بعض .. وبالتالى من الممكن اذا ما شعرنا بقيمة الكتاب نحتال .. نحن نعلم ان الحاجة تفتق الوسيلة والحيلة فمادمنا مؤمنين بقيمة الكتاب فسنحاول أن نعثر عليه بأية وسيلة .. وخلاصة هذا ان توجيه الشباب يبدأ من الاسرة .. ثم الزمالة .. لان « كل قرين بالمقارن يقتدى » .. ثم المدرسة .. ثم المنابر التي يستمع اليها .. ثم الصحافة التى يقرأها .. ثم الكتب التي تكون بين يديه .. ثم الاقلام في السينما والتليفزيون .. كل هذه عوامل مكونة لثقافة الطفل .. وعوامل مكونة لاتجاهه ونظرته نحو المجتمع .. كلما كان الطفل مهيئا في الاسرة للاستماع للكلمة الطيبة .. واصطحاب الاخ الطيب والزميل الطيب والتخلق بالخلق الطيب واختيار مايقرأ ويستمع .. واعتبار انه ليس حرا فيما يقرأه .. ولافيما يراه ولافيما يسمع اليه حين اذن .. سوف يجنب نفسه كثيرا من الهلاك لماذا ؟ .. لانه عندما نعمق في نفس الطفل .. فالصبي الراشد .. فالشاب معنى مثل قوله تعالى :

« ولا تقف ماليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا أى لا تتبع ما ليس لك به علم » .

عندما يعلم الطفل انه ليس حرا وانما هو مسئول مسئولية كاملة فسيحسب الف حساب للكلمة التي سوف يقرءها .

البيئة تؤثر في حياة الشباب

○ ثم يعلق د . الاحمدي على نقطة هامة يجب ان نضعها في الاعتبار وان تعيها كل اسرة مسلمة فقال :

○○ ان الشباب يجنح ويجمح .. تاثرا بالبيئة التي حوله .. وقد تنجح البيئة فيما لاتنجح فيه الاسرة .. قد تؤثر البيئة على الطفل وعلى الشاب .. اكثر مما تؤثر عليه الاسرة .. لماذا ؟!

لان العلاقة بين الشاب والاسرة .. ليست علاقة متينة .. هو لا يحب اسرته .. واسرته لاتحنوا عليه .. ابوه لايقوم نحوه بالمسئولية منصرف عنه لاعماله واهوائه .. كل هذا يدع فرصة للشباب للانطلاق .. للطريق السوء .. ولكن حينما يحس ان الاسرة مقبلة عليه .. قائمة بمسئوليتها نحوه .. فسيحبها اكثر .. وهنا نقول ان الولاء الاول لله ورسوله ثم للابوين ثم للمجتمع .. وهذا مأخوذ من قوله تعالى :

« واعبدوا الله ولاتشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا .. وبذي القربى واليتامى والمساكين والجار ذى القربى والجار الجنب .. والصاحب بالجنب وابن السبيل وما ملكت ايمانكم ان الله لايحب من كان مختالا فخورا » .. صدق الله العظيم .

وهذه الاية ترشدنا الى مايجب ان يكون عليه المرء وهو ان علاقته الاولى لله وحده ورسوله وعلاقته الثانية بالوالدين ثم بعد ذلك بذوي القربى والمجتمع كله .. حينما يعرف الطفل فالصبي فالشاب ماينبغي ان يكون عليه من ارتباط بالله نجد انه سوف يرقبه في السر والعلانية ثم يرقبه بعيدا عن الاسرة وسوف يرقبه في اختيار الكتاب الذى يقراه وهنا نقطة هامة فيما يتعلق بالشباب فهناك ثلاث شرائح .. شريحة التشدد .. وشريحة التحرر .. ثم شريحة الاعتدال .. ونحن مع شريحة الاعتدال ونريد ان يستكثر المجتمع منها بل ان تكون هي المثال الذي يؤثر على بقية الشباب .. انا احب ان يكون الشباب دائما مؤثرا وليس متأثرا .. ومتى يكون الشباب مؤثرا في غيره ؟

اذا كان شاعرا بالثقة في نفسه وكان شاعرا بالقوة .. اذا كان شاعرا بالامتلاء العلمي وان كان شاعرا بحركة متسقة مع المجتمع .. مع القيم .. مع التدين .. مع الالتزامات الاجتماعية والاسرية .. اذا كان شاعرا بهذا التناسق والتناغم فسيكون قوة مؤثرة .. ولكن شعور المرء بالضعف وبالضآلة . وشعوره بانه غير موثوق فيه يجعله ينساق في التيارات الاخرى وقد عصمنا الاسلام من الانسياق وراء التيارات مهما كانت لها من اغراءات وخاصة التيارات الفكرية .

« يتبع »



د . الاحمدى ابو النور

لمحات تربوية

بقلم : محمد عبدالعزيز [illegible]

الاعتزاز بهذا الدين وتنشيط المساهمة الفعالة في بناء الحضارة المعاصرة واقصد بها حضارة الإسلام ، وكيف نخرج نشوءا في هذه المساهمة من الاحتفاء والمنافسة في طلب العلم والتقدم والتفوق ، كما قام اوائل المسلمين بمثل هذا الدور حين استوعبوا تعاليم الاسلام .. وكيف نتجنب الكوارث التي تعاني منها حضارة هذا القرن .

يقول شاعرنا العربي :

وينشأ ناشىء الفتيان منا ... على ماكان عوده ابوه

تعد ابها الشقة من الاباء والمدرسين معا ، والولد يولد على الفطرة ، وابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه ، ثم ان الولد قد يعمد ـ [illegible] ـ الى [illegible] من عقائد ابويه او افكارهما او ميولهما ولكن [illegible] عنهما تبقى شاهد [illegible] لصلته [illegible] ولو [illegible] على من لاقدرة له على الادراك [illegible] .

والمدرسة وما [illegible] الافق المعرفة وتوقد الاستبصار تاتي في المرتبة بعد البيت [illegible] البحث حريصا على تثبيت قيم معينة في اعماق هذا الفرد من شخصية الناشىء وبنائه نفسيا .

ان النسبة الهائلة من النشء الإسلامي اليوم تراخى تمسكها بالقيم الإسلامية في معظم الشعوب التي تدين الآن بالإسلام ، واعتقد كمرب امضى زهرة [illegible] مع المجموعة البريئة من فلذات الاكباد في هذه [illegible] من فصول العلم ان ذلك التراخي لهذه القيم الإسلامية [illegible] عن عدة عوامل في طليعتها [illegible] البحث عن [illegible] واعتقد ان اخواني المدرسين يؤيدون هذا الرأى [illegible] كما يقولون « لايفسد للود قضية » [illegible] رأى [illegible] التدريس في ذلك وكذلك تحول بعض المدارس في [illegible] عالمنا الإسلامي عن مهمتها الاولى كليا او جزئيا [illegible] عن [illegible] في داخلها القيم [illegible] وقع التخطيط له خارج بلاد المسلمين بعناية .. ومع مرور الزمن تظافرت على تحقيق اهدافه الجهود من داخل البلاد الإسلامية ومن خارجها واخطر مايمزق الناشئة المسلمة الآن هو ماانطبع في اذهانهم مثل [illegible] ومثل التصورات الخاطئة عن الإسلام في الحلقات [illegible] وكل هذه التصورات المشوهة [illegible] على الإسلام [illegible] من ناشئتنا المسلمة كل عمل [illegible] واعلن عنها كل [illegible] .

اخواني : اني اعتقد ان ذلك يتطلب منا نحن المدرسين ان نوفر المناخ الطيب ، الذي تتوفر [illegible] سليمة وعقيدة راسخة ، وبناء خلقي متين ، ومعرفة جيدة بتعاليم الإسلام وبعد ذلك هذا الاستبصار [illegible] السامية الى ابنائنا الطلاب واني هنا اتوجه الى قادة الفكر الإسلامي واجهزة الإعلام والثقافة ان تعمل على ترسيخ المفاهيم الإسلامية في قلوب وعقول الناشئة وان تقوم [illegible] الاتجاه كل من المدرسة والمعهد والجامعة [illegible] واستلهم هذا والله الهادي الى سواء السبيل .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

كيف نقرأ القرآن الكريم ؟

نتحدث في هذه الحلقة عن موضوع جديد وهو التفخيم والتدقيق .. التفخيم معناه فى اللغة التسمين وفى الاصطلاح هو عبارة عن تسمين الحرف بجعله فى المخرج جسيما سمينا .. وفى الصفة قويا ويرادفه التغليظ الا ان التفخيم غلب استعماله فى الراءات والتغليظ غلب استعماله فى بعض اللامات .. والتدقيق ضدهما وهو فى اللغة التنحيف وفى الاصطلاح هو عبارة عن تنحيف الحرف بجعله فى المخرج نحيفا وفى الصفة ضعيفا .. والحروف الهجائية بالنسبة للتفخيم والتدقيق ثلاثة اقسام الحروف المفخمة وجها واحدا وهى حروف الاستعلاء فكلها مفخمة لا يستثنى شىء منها فى حال من الاحوال سواء كانت متحركة او ساكنة .. جاورت مستفلا او غيره وهى سبعة احرف مجموعة فى قول بعضهم « خص ضغط قظ » .

واعلاها فى التفخيم ، حروف الاطباق الاربعة الصاد والضاد والطاء والظاء لان اللسان يعلو بها وينطبق بخلاف الغين والخاء والقاف فان اللسان يعلو بها ولا ينطبق.. الحروف المرققة وهى حروف الاستفال فكلها مرققة لا يجوز تفخيم شىء منها الا الراء واللام فى بعض احوالهما ، الالف ايضا فانها تابعة لما قبلها فاذاوقعت بعد الحرف المفخم تفخم واذا وقعت بعد الحرف المرقق ترقق لان الالف ليس فيه عمل عضو اصلا حتى يوصف بالتفخيم او الترقيق اما الحروف المرققة تارة والمفخمة اخرى، وهى الاحرف ثلاثة الالف المدية واللام من لفظ الجلالة خاصة والراء .. وهن من حروف الإستفال . والحمد لله رب العالمين .

عبدالغفور عبدالكريم البنجابى

الاسلام سبيل السعادة

مشاركة من قارىء

صالح بن حسن المبعوث

جامعة ام القرى ـ مكة

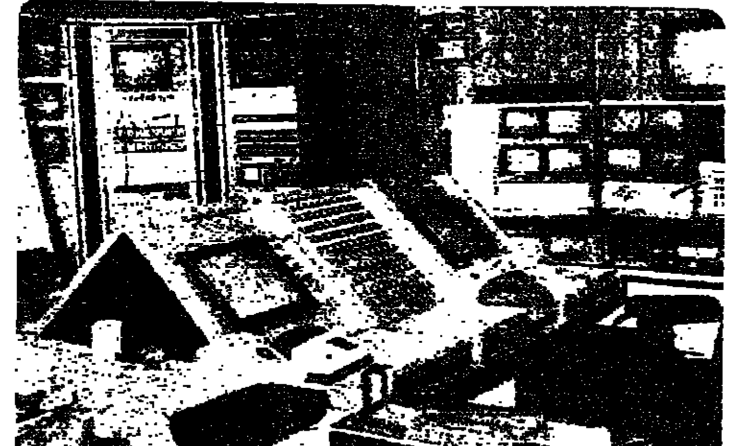
لقد طبق المسلمون الاوائل الاسلام وجعلوه اسلوب حياتهم يمتثلون اوامره ، وينتهون عما نهى الله عنه . وطبقوه في كل امر من امورهم .. طبقوه في البيت وفي السوق ايضا ، وفي دور العلم والعبادة اقاموه . ولم يكن الاسلام سلبيا بل ايجابيا يطبق على الجميع ، على الاعلى والادنى وفي كل مرافق الحياة ، فسعد الناس واسعدوا غيرهم وتحقق فيهم قول الله تعالى « كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله »(آل عمران ١١٠ » ـ فالامر بالمعروف هو اسلوب حياة المسلمين ، والنهي عن المنكر حسبة يقوم بها الجميع حتى لايخرج احد على اهداف دين الاسلام وغاياته وحتى لايعيش الناس في تلفيق بعض العادات الجاهلية مع عبادة شرعية هي من روح الاسلام فالصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر والبغي ، وورد عن المصطفى الكريم قوله « من لم يكن عنده ورع يحجزه عن معاصي الله اذا خلا لايعبأ الله به » او كما قال عليه السلام « والايمان بالله دافع الى الرفعة بالحياة واثرائها وتكريم الانسان .. يقول الله تعالى « ولقد كرمنا بني ادم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا »(الاسراء اية ٧٠) .

اخوة الاسلام .. ان هذا التكريم الذي كرم به الله الانسان وحمله في البر والبحر ورزقه من الطيبات وتمييزه بالعقل والفكر ، وقد فضله على كثير من الخلق تفضيلا ، هذا التكريم يقتضي من الانسان ان يحافظ على انسانيته ويرتفع بها فلا تعصى الله ولاتشرك به « ان الشرك لظلم عظيم »(لقمان أية ١٣) .

اخوة العقيدة ..

ان الاسلام دين يسر وسهولة فلو اننا طبقناه كما يجب وكما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم من عند الله لقدنا العالم من جديد الى الهداية في هذه الحياة .. ولوضعنا ايدينا على حضارة العالم ولاثرنا فيها كما وضعها رعيل الاسلام الاول في الماضي ، لوفعلنا ذلك لأهدينا العالم اجمع اعظم حضارة وفلسفة وعلما وخلقا وثقافة وعقيدة صافية سليمة ارتفعت بقيمة الانسان وكرمته وانارت له سبيل النجاة والسعادة . فهلا عدنا من جديد لاسلامنا الحق ، ولديننا الحنيف ؟ هذا امل لكل انسان يؤمن بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا ونبيا . وهذا رجاء لكل مسلم غيور على اسلامه وانسانيته . غيور على كرامة الانسان ورفعته ، يحب لاخيه مايحب لنفسه ، فعودوا اخوة الاسلام الى الاسلام من جديد فالعود احمد وعودوا شباب الاسلام فالعود اجمل وعدن نساء المسلمين والعود اغلى وعودوا حماة الاسلام والعود افضل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .




آفاق إنسانية .. في أزمة الحضارة المعاصرة !

آخر كلمات .. حنان !

خطوات سريعة . يهبط السلم .. يخرج من الباب ـ للمرة الاخيرة ـ يسرع في الشارع .. يحاول ان يرسم تعبيرات خاصة . بلا فرح بلا حزن . تعبيرات متجمدة . متصلبة .. اه .. لو يبدو بلا ملامح استوقفته عربة فارهة . نداء صاحبها . « اركب الانصرفني » كنا اصدقاء في الكلية . هل نسيتني ! .. انا لازلت اذكرك . اقرب طريق موالعمل .. موعد الانصراف في الثانية ظهرا .. باقى ساعتان يقضيهما في العمل . حتى يقتل الوقت الكئيب الممل . المتمرد الذى لاينتهى .

يدخل المكتب . موظف اخر يجلس مكانه . يدور في الحجرة . ينظر من النافذة . شجرة عالية . اوراق خضراء تهتز وعصافير تغرد فوقها « اما زال في الدنيا جمال ؟ » تقترب منه زميلة في المكتب « رائع هذا المنظر . اليس كذلك ؟ » .

الصمت يضغط عليه . الصمت خير من الكلام . قد تفلت منه كلمة لايقصدها . نظر اليها بلا ادنى تعبيرات . فوجىء بها :

« هناك مايحزنك . وجهك متغير » .

« لك خطاب » فتحه بلا مبالاة ـ لابد ان يبدو عاديا حتى لايلحظ احد شيئا . كان الخطاب من صديق . « واخيرا اعتب عليك تاخر الخطابات .. هل نسيتني ؟ ام انك مشغول مع حنان . اكتب لى اخبارك وهل تمت الخطبة ام مازلت تفكر » .

مزق الخطاب .. قال زميل « انت بالفعل غير طبيعي » . « وكيف ابدو طبيعيا » .

ـ « تضحك معنا » .

ـ اهو ها . انا اضحك »

ولم تخرج الضحكة .. ارتسمت ابتسامة باهتة صفراء .. بلون الفستان الذى كانت ترتديه اليوم « حنان » .

المشكلة سوف تكون بعد الثانية .. بعد الانصراف من العمل اين يذهب ؟ في البيت سوف تترك والدته انه حزين .. مهما حاول اخفاء ذلك اصدقاؤه مشغولون بطلبات الهجرة للخارج . وطوابير الانتظار امام السفارات المختلفة للحصول على عقود العمل . النوم لن يقترب منه .. وهو يدرك ذلك . الشوارع تمقته . كيف يسير بدونها ..

في المساء لن يذهب لزيارتها ـ كالعادة ـ لن يذهب هناك ثانية والدتها تؤكد له كل مرة انها له . وان عليه فقط ان يتحدث رسميا لن يخطبها . دعاهم المدير لاجتماع هام .. تردد .

ـ اقتراح

ـ مرفوض

ـ فكرة

ـ مرفوضة ..

ـ اعتراض

ـ مرفوض ..

ـ مذكرة للعرض والمناقشة

ـ مرفوضة

ـ طلب اجازة

ـ مرفوض ..

كالعادة في كل اجتماع . اليوم قد لايحتمل رفضا اكثر من هذا الحوا عليه ذهب وقرر ان يلتزم الصمت .. تحدث المدير كثيرا ..

ـ اليوم سوف نشترى الشبكة ..

ـ اسأل منها هي المسئولة عن ذلك .

ـ (ونظرا لخدماته الجليلة . وتفانيه في العمل) .

ـ اسمع يا ابنى . لقد تاخرت كثيرا .

(ولالتزامه بمواعيد العمل .)

ـ ورأيك انت ياحنان ؟

ـ ماما هي المسئولة ..

(لقد عرضت هذه المذكرة على السيد المدير العام وبعد المناقشة)

ـ لقد ناقشت الموضوع مع والدها واخوتها .

(فقد قرر المدير العام . والسادة المديرين))

ـ لا استطيع مخالفة اسرتي .

ـ وقرروا جميعا بان زوج اختنا الكبرى ـ العائد من الخارج ـ احق بها منك . وحيث انه مستعد لكل شيء .. ولن يكلفنا كثيرا .

ـ واين وعودك ؟ وانت ياحنان اين كلماتك لى ؟ واحلامنا سويا ..؟

[illegible]

ـ [illegible]

ـ [illegible]

« يعنى انه تمت ترقيتك رئيسا للقسم اعتبارا من اليوم والمصلحة كلها تهنئك .

ـ هذا يعنى انك مرفوض .

ـ نعم مرفوض

يتوافد عليه الزملاء . يقبلونه . يهنئونه بالترقية [illegible] الابتسامة المتعبة . [illegible] تتردد بداخله « انت مرفوض » [illegible] الوجه ابتسامة صفراء باهتة [illegible] حنان .

القاهرة ـ جمال نجيب التلاوى

١٩٨٥/٢/٣م

مدخل الى الازمة :

● الاستقرار الزراعى هو بداية المشكلة ..!

● حاجة الانسان المتعاظمة الى الاستهلاك جعلته اسيرا للالة ..

● العلاقات الدولية قائمة على « توازن رعب » خطر

الحلقة الاولى

محمد الطيب محمد

ان العلاقات الانسانية للانسان المعاصر تمر بازمة حادة .. وهذه الازمة الحادة ناجمة عن اختلال توازن النسيج الجدلى لعلاقاته المختلفة في المجال المحيط ، ومع نفسه ..

ولعل هذه الازمة الفعلية التي يعيشها الانسان الان ضريبة حتمية فرضها تطوره الحضارى اللامتوازى ، واللامتوازن على مختلف الاصعدة والبنى ..!

وأزمة الحضارة المعاصرة .. ومأزق انساقها المتعددة ليست بالامر الهين السهل البت فيه .. فقد حاول كثيرون فعل ذلك .. الا ان محاولاتهم باءت بالفشل ..

ان ملايين السنين التى قضاها الانسان هائما على وجهه .. او محتميا بجدران الكهوف لم يعان فيها من مشكلة مستعصية . فقد كان يعيش في محيط بسيط ، وفق علاقات بسيطة .. استطاع ان يروضها « ميثالوجيا » ولكن المشكلة بدات حينما فكر في الاستقرار . او حينما قادته اقداره اليه ..

وكما يقول « برونفسكى » ان اكبر خطوة في تاريخ تطور الانسان وارتقائه .. تكمن في لحظات انتقاله من مرحلة اللقط ، والرعى ، والبداوة ..إلى مرحلة الزراعة المؤسسة ..

فالزراعة تحتاج الى الاستقرار والتدجين .. والتهجين .. وتحتاج كذلك الى تاسيس نظم جديدة تستوعب الواقع الجديد الذى فرضه التطور آنذاك ..

ان الزراعة « المستقرة » باختصار شديد خلقت تقنية بدائية بسيطة .. هذه التقنية البدائية البسيطة انطلقت منها كل التقنيات التالية .

وماحصل عبر تاريخ الانسان كله لم يكن سوى تطوير . واستثمار اكثر فاعلية لمنجزات تلك البدائيات الحضارية .. فالآلة ، كانت في الأصل .. ولازالت وسيلة ـ كما يقول برونفسكى ـ لاستثمار القوى الكامنة في المجال الطبيعى المحيط .. الا ان التطور الفكرى والانتاجى للانسان ادى الى استغلال متعاظم ، ونام لمصادر القوى الطبيعية .. فصارت الالة تحوز امكانات تفوق ضروريات استعمالها .. وبدات تهيمن .. وتحول الانسان الى اسير لها .. وذلك نسبة لحاجته المتعاظمة للاستهلاك . والانتاج .

ولقد اوجز « جوزيف كامليرى » الابعاد التاريخية .. والآنية لهذه المسألة بتركيز شديد فقال :

كان على النوع البشرى منذ بدايات العصر الحجرى القديم ان يناضل في سبيل التكيف مع بيئة معقدة ومعادية في اكثر الاحيان وقد تحتم على الانسان قبل تطور الزراعة ان يعول في عملية المعيشة على مايستطيع التقاطه وجمعه من الطبيعة المتوحشة مستعينا باستخدام اشد الادوات بدائية فحسب . ولكى يستطيع فرض هيمنته كقناص .. فقد كان عليه ان يجابه القوى الهائلة . قوى المناخ والطبيعة . وان يقهر الحيوانات الاضخم والاسرع والاقوى منه .. ويبتكر اشكالا جديدة للتعارف الاجتماعى ..

ولكن على مايبدو ان خطوات تطور الانسان لم تسر على وتيرة يناسب ايقاعها ايقاع حياته في السابق .. وصار عصره ينمو بمعدلات تطورية سريعة شكلت له نقلاتها المتسارعة في المائة سنة الاخيرة حيرة بالغة .. فقد نقلته من حالة الفطرية الى التقنيات الضخمة وتركته اكثر تعرضا للاذى من اى وقت مضى .. فمكاسبه المعرفية والانتاجية كان مردودها عليه ، تلفا ، وتدميرا ، وعنفا هائلا ، اجتاح حياته كالاعصار المدمر .

ان الازمة غاية في التعقيد ، وتطول كل الابنية المكونة للوجود والاشياء على انساقها وانماطها المختلفة ..

ومع ذلك .. فقد جرت في السابق عدة محاولات لعرضها وحلها .. فكولن ويلسون ، حاول ان يجمل الاشكالية على انها مسألة ايمان .. وانطلق من فرضية اساسية . مؤداها ان ازمة الحضارة المعاصرة وانسانها هى ازمة روحية .. اى ان انسان هذا العصر يعانى من فقدان التشبع الروحى . وذلك بغض النظر عن الشكل الذى سوف يتمثل فيه وقد استند في ذلك على قائمة طويلة ، وعريضة من المؤلفات والمؤلفين ..

وقبل ذلك جرت محاولة طموحة من قبل هيجل بيد أنها الت الى الفشل .. فلقد حاول ان يظهر ان حركة التاريخ ماهى الا نتاج للسعى « الروحى » من اجل التموضع المادى !

وكان يرى ان استيعاب حركة التاريخ وتجلياته المختلفة لايمكن ان تعقل الا عن طريق « المفهوم » الذى يمثل كلية روحية ساعية للتموضع والظهور في كل جزئية كمبدأ يحكم الكل . ومن ثم يجب فهمها كتصور او تجربة تتضمن الكل بوصفه مضمونها ذاته . وينبغى ان تفسر على انها كذلك ..

واخيرا اتى « ستروسبرج » وحاول ان يفعل شيئا الا ان ماله كان الفشل . وذلك لانه انطلق من فرضية احادية بعثرت جهده في تعقب شذرات « ميتافيزيقية » على انها القمينة بتفسير وتوضيح المسيرة التاريخية « الجدلية » للانسان والفكر .. ولكن الازمة الانسانية المعاصرة كانت من العمق والشمول بحيث تبدو للوهلة الاولى مستعصية على كل حال .. وحقيقة « ان مجرد محاولة تحليلها تبدو تحديا لقوى عقل الانسان وقدرته على التحليل .

ان المعركة من اجل البقاء تشن من قبل ملايين الناس الذين يتسم وجودهم المتغلغل بالفقر والزراية والجوع ايضا ..

ان مأزق الانسان يمس مسا مباشرا مستقبل كل تلك الشعوب التى يهددها الهجوم الذى يشنه التفكك من الخارج او الداخل . انه يهيمن على شبكة العلاقات الدولية الواسعة القائمة بشكل واهن على « توازن الرعب » الخطر وغير المستقر في النهاية ..وهو يعم كامل نظام العلاقات البيئية الذى يمكن ان يقوض عدم توازنه المتزايد حصيلة قرون من التطور الاقتصادى والسياسى ..!

يتبع

قارىء آخر يكشف للاصداء :

الأعواد الخضراء .. لمحمد عبدالحليم عبدالله

كما سبق وقلنا ان كشف السرقات الادبية ليست من مسئولية الصفحات الادبية وحدها ، وانما يشاركها في ذلك القراء والادباء ايضا ، وهذا مايطمئننا دائما . وعلى من تسول لهم نفوسهم السطو على فكر الآخرين ان يعرفوا ان مثل هذا العمل الشائن لايمكن ان يخفى مهما حاول السارق ان يخفيه .

وهذا قارىء أخر يكشف قصة الاخ عائض الزهرانى

عزيزى محرر صفحة الاصداء :

قصة (الأعواد الخضراء) التى نشرت بجريدتكم الغراء في العدد ٦٨٢٤ ـ الاحد ٢٧ جمادى الاولى ١٤٠٥هـ والذى ادعى الاخ عائض عبدالله احمد الزهرانى انها من انتاجه الادبى .. هى بالأصل للاديب المصرى الراحل محمد عبدالحليم عبدالله .. اللهم الا من بعض الكلمات التى اضافها او حذفها (١) وقصة (لأعواد الخضراء) هي احدى قصص الاستاذ محمد عبدالحليم عبدالله التى ضمتها مجموعته القصصية (اسطورة من كتاب الحب ـ الطبعة الاولى ١٩٨٠ .

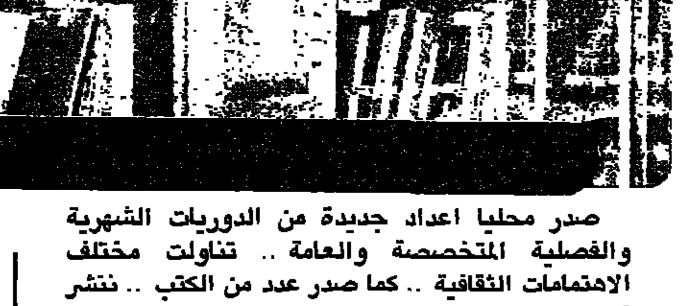
لذا كان لزاما على ان اوضح لكم الامر والسلام عليكم ..

صالح ابراهيم الخيفان

مديرية الزراعة والمياه بعنيزة

(١) حذفها او اضافها المحرر لعدم استقامتها مع السياق .. ربما لسوء النقل .. والا فمحمد عبدالحليم عبدالله قاص وروائى كبير وهو احد اساتذة جيل الستينيات ـ ومن بعدهم ـ على مستوى العالم العربى .





□ مكتبة الاصداء :

صدر محليا اعداد جديدة من الدوريات الشهرية والفصلية المتخصصة والعامة .. تناولت مختلف الاهتمامات الثقافية .. كما صدر عدد من الكتب .. ننشر فيما يلى عروضا موجزة للتعريف بها :

قاموس الكتّاب المغاربة بالفرنسية

● في باريس صدر مؤخرا معجم يضم تراجم كل كتاب المغرب والجزائر وتونس الذين يكتبون باللغة الفرنسية في الشعر والمسرح والنقد والتاريخ والرواية والصحافة الخ

القاموس يشتمل من الناحية التاريخية على تراجم الكتاب المغاربة من سنة ١٩٢٠ الى ١٩٨٢ والكتاب التونسيين من ١٩٠٠ الى ١٩٨٢ والكتاب الجزائريين من ١٨٨٠ الى ١٩٨٢

● وجيز النقد عند العرب

فقد صدر كتاب « وجيز النقد عند العرب » للاستاذ عبدالله عبدالوهاب وتناول الكتاب النقد عند العرب من العصر الجاهلى مرورا به في عصور الاسلام حتى العصر العباسى في بسط لمدارسه واعلامه الذين تركوا بصماتهم عليه ..

قاموس المصطلحات الاعلامية

كما صدر كتاب « قاموس المصطلحات الاعلامية » تاليف الدكتور محمد فريد عزت ويعطى الكتاب فكرة شاملة لمعانى الكلمات والمصطلحات الاعلامية باللغتين العربية والانجليزية ..

ايها القلب الجريح

اما كتاب « ايها القلب الجريح » فهو من تاليف عبدالرحمن الغامدى وهو مجموعة قصصية وشعرية في شتى المجالات .

اصناف المائدة السعودية

وفى المجال التربوى فقد صدر كتاب « اشهر اصناف المائدة السعودية » تأليف اعتدال عطوى ويتناول الكتاب الاكلات الشعبية في المملكة واشهر اصناف المأكولات في السعودية ويحتوى كتاب حبيبك بالصيف الذى الفه احمد المهندس على مجموعة قصصة وشعرية ..

النزوح الى وطن قديم

اما كتاب « النزوح الى وطن قديم » تاليف محمد على قدس فهو يحتوى على مجموعة قصص قصيرة عن قضايا اجتماعية ..

□ الجيل □

ضمت موضوعات متنوعة عن احدث كليات جامعات المملكة والاقبال عليها ، والاعراض المرضية المشتركة بين الشباب العربي والجواد العربي الاصيل ، والشباب والاقتصاد وغير ذلك.

□ الصقور □

لانها مجلة متخصصة تصدر من كلية الملك فيصل الجوية بالرياض فقد حوت موضوعات عديدة في مجال تخصصها بالاضافة الى الاسلاميات والاعلام والصحة والرياضة والثقافة.

□ الحرس الوطني □

ركزت على موضوع « الجوع يلتهم وسط وغرب افريقيا » كموضوع غلاف، بالاضافة الى التحقيقات الخاصة والاستراتيجيا والاسلحة والتكتيك و« اوراق علمية وطبية » و« أداب وفنون » و« المفكرة الثقافية » والمتنوعات.

□ المجلة العربية □

« صحافتنا في قفص الاتهام » هكذا كان استهلال هذا العدد الذي ضم موضوعات اهمها الاسلاميات والشعر والصحافة والاعلام والاقتصاد والادب والنقد والتربية وغير ذلك.

□ الوحي والقرآن □

تناول الكاتب ظاهرة الوحي ومعنى تنجيم القرآن وحكمته واسباب نزول القرآن الكريم وتطرق الى طرق معرفة اسباب النزول واقسام النسخ وعلم الاعجاز في القرآن الكريم كما تناول مدارس تفسير القرآن الكريم وترتيب السور وحكمة التسوير.

□ ادب الاختلاف في الاسلام □

افرد المؤلف عدة فصول في بيان حقيقة الاختلاف وما يتصل بها وتاريخ الاختلاف وتطوره واختلاف مناهج الائمة في الاستنباط واسباب الاختلاف وتطورها والخلاف بعد القرون الخيرة وأدابه.

□ رحلتي مع العقيلات □

اورد المؤلف تفاصيل كاملة لرحلته للعقيلات وعمان وفلسطين وغزة ومصر والعراق والمخاطر التي تعرض لها في رحلته الطويلة هذه ووقوفه على تسعة مواد لأصول وجذور مدن وقرى العقيلات تاريخيا.

□ الامية وجذور الاعاقة □

والكتاب يصور معاناة الاعاقة وسلبياتها واسباب الاعاقة وسلبيات الامة وماذا يقدم للمعاقين من برامج ثقافية وفكرية واجتماعية وضرورة تكثيف القراءة ومسئولية التعليم.

□ من ألق المعاناة □

تشكل محتويات هذا الكتاب مجموعة من المقالات التي تحمل رؤى متنوعة نشرها المؤلف من قبل في بعض الصحف المحلية وغيرها، وقد قام بتجميعها واعادة نشرها لتعميم الفائدة

□ نظرات في العلم والادب □

وهي ثلاث محاضرات القيت في نادي جازان الادبي على فترات متقطعة على نسب متفاوتة الاعداد من المستمعين وقد جمعها النادي في هذا الكتيب لتصل الى اكبر عدد من عشاق الكلمة المكتوبة خاصة وانها لكل من الاستاذ احمد عبد الغفور عطار والدكتور احمد كمال زكي والدكتور محمود شاكر.

المنهل في عدد جديد



عبدالقدوس الانصارى

صدر عدد جمادى الآخرة من مجلة المنهل حافلة كعادتها منذ ان جدد شبابها زميلنا الاديب الاستاذ نبيه الانصارى ابن مؤسسها ومنشئها الرائد الراحل الاديب العالم الاستاذ عبدالقدوس الانصارى

وقد حفل العدد الجديد بالموضوعات والتحقيقات والدراسات المختلفة باقلام نخبة من الكتاب والادباء المحليين والعرب .. كما حفل العدد باستطلاعات ملونة ..

كما تصدر العدد الراحل عبدالقدوس الانصارى بزاويته القيمة المعروفة « مما قل » التى ظل يكتب تحتها حتى توفاه الله .

المنهل تواصل رسالتها باداء رفيع المستوى كواحدة من الروافد القيمة لادبنا المحلى .

(اشياء لاتنتهى) .. رواية جديدة .. للكاتب المغربى عبدالقادر السميحى

عكاظ ـ مكتب (الرباط) :

يعد الروائى عبدالقادر السميحى في الطليعة بين الكتاب والروائيين المغاربة .. وقد انقطع السميحى لفترة طويلة عن الابداع والنشر لانهماكه في العمل الديبلوماسى خارج بلاده . واقترن ظهوره الجديد بصدور عمل روائى بعنوان (اشياء لاتنتهى) .

نترك الروائى العربى العراقى عبدالرحمن مجيد الربيعى ليقدم لنا هذ الرواية بالكلمات التالية :

« من خلال تتبعى للرواية العربية في المغرب ، توقفت عند بعض الاسماء التى استطاعت ان ترفد الرواية العربية فعلا بنسغ جديد ، وتعرف القارىء العربى بمناخ لم يكن يعرف عنه الا القليل ، فتتوحد بعد ذلك الهموم وكذلك المشاعر ضمن سنفونية الحنين والتجاوز والانعتاق ..

ولم اعرف عبدالقادر السميحى الا ناقدا واعيا ورساما شفافا . ولكننى وانا انتهى من قراءة روايته « اشياء لاتنتهى » هذه اكتشفت فيه روائيا عذبا ومتميزا ..

لعل عشق السميحى للاحياء الشعبية في مدينته (طنجة) يذكرنا بعشق عبدالكريم غلاب لمدينته (فاس) والتى اثمرت روايته الممتعة (المعلم على) ويذكرنا ايضا بمبارك ربيع وعبدالله العروى ومحمد زفزاف وغيرهم من الروائيين المغاربة الذين استلهموا الواقع وانطلقوا منه فكانوا بحق شهداء اكفاء وصادقين .

لكن السميحى في روايته هذه يتميز عنهم بخفة الدم ، بهذه السخريةالمريرة التى تجعل قارئها يطلق حنجرته على مداها لتردد قهقهاتها من الاعماق ولكنها تلك القهقهة المريرة العذبة والدامية من اجل هؤلاء البائسين الذين تجعلنا الرواية نعانق عالمهم الضنين والبائس ..

انها رواية ذات طعم خاص ، تبقى في الذاكرة ، وتعزز الرواية العربية المعبرة عن عالمنا ، هذا العالم الذى اراد « الكثيرون ان يزوروه » ..

والكاتب عبدالقادر السميحى يبدو في عمله الجديد روائيا من طراز اقرب الى الكلاسيك منه الى التيار الجديد في ادب الرواية . وهو مع ذلك لايخلو من نكهة مغربية وبالاصح نغمة (طنجاوية) تحملنا الى أجواء عروس البوغاز مدينة الأحلام والخيال والجمال طنجة العتيقة ..

اسرة « عكاظ » الرياضية :
رئيس القسم : صالح العمودي
■ جدة : جمال عارف - علي باخشوين - خالد دراج - صالح محفوظ
■ الرياض : عبدالسلام محمد - محمد العويس
■ الدمام : عبدالله الشمراني
■ المدينة : عبد الحميد الجهني

عكاظ الرياضية

● العدد ٦٨٣٦ الجمعة ١٠ جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ الموافق ١ مارس ١٩٨٥ م ●

ملحق أسبوعي
يصدر عن
جريدة
عكاظ
كل يوم جمعه

جلالة الملك المفدي يتابع اللقاء وامامه كاسه الذهبية



عيسى خليفة يرفع الكاس عاليا - تصوير : سعيد سعيد -

فيما أعاد ذكرى ٨٨هـ

الإتفاق يفوز بكأس المليك

● بكل الفرحة إزدانت الآفاق .. وزفت الكأس للإتفاق

● لمعت النجوم .. وانطفأ الهلال .. وسجلت البطولة للأبطال

كتب صالح العمودى :

● الاصرار والعزيمة لا يعرفان المستحيل .. ومهما تعددت عوامل الاحباط وتنوعت فانها امام الارادة القوية والرغبة الاكيدة تتلاشى تماما وتتبخر في الهواء .

فالفوز الكبير الذى حققه الاتفاق بالامس على الهلال في مباراة القمة واستحق به الحصول على كاس المليك المفدى بعد ان حسم لاعبوه النتيجة لصالحهم بخمسة اهداف مقابل اربعة اهداف بعد تعادل الفريقين في الاشواط الاربعة بهدف واحد لكل منهما .. وتعادلهما في الضربات الترجيحية الخمس .. ثم تسجيل حمد الدغيم الضربة السادسة للاتفاق .. واخفاق عبادي الهذلول في الضربة السادسة للهلال .

مثل الاتفاق :

مبارك الدوسرى - سامى جاسم - سلمان النمشان - زكى الصالح - حمد الرغيم - عادل سلمان - فيصل البديـن - عيسى خليفـة - عمـر باخشـوين - محمـد ابـوحيـدر (عبدالعزيز ابودلى) - جمال محمد .

مثل الهلال :

صالح السلومى - سلطان المهنا - صالح النعيمة - احمد النيفاوى - عبـدالـرحمن التخيفى - عبـادى الهذلول - خالد الغانم (عبدالرحمن القحطانى) - فهد المصيبيح - سعد مبارك (منصور الرحمة) - منصور بشير- مشارى العويران .

حكم المباراة :

فهد المهوس (حكم ساحة) - محمد الشريف - ابراهيم الدهمش (رجال خطـوط) - عبـدالـرحمـن المعثـم (احتياطى) .

* لم تكن البداية عادية بطيئة غير مركزة كما هو الحال في معظم المباريات التي شهدتها مسابقة الكاس الحالية .. بل على العكس .. جاءت البداية سريعة .. قوية .. هجومية من الجانبين .. وكأن حماس الفريقين قد اشتعل قبل اطلاق صافرة البداية بوقت كاف ..

* المحاولات الهجومية وقعت تحت سيطرة قاعدة (تكافؤ الفرص) .. وضح ذلك من خلال التبادل المستمر والمنتظم لغزو المرميين .. فكان تحرك الحارسين مبارك الدوسري (الاتفاق) وصالح السلومي (الهلال) نشطا منذ البداية بين القائمين وتحت العارضة ..

* الاندفاع الهلالي شابتة بعض العشوائية في انهاء الهجمات داخل منطقة الجزاء الاتفاقية اضف الى ذلك قدرة مدافعي الاتفاق على احباط هذه المحاولات وتخليص الكرات بنجاح .. في حين مـارس مبـارك الـدوسـري (العملقة) في التقاط معظم الكرات الهلالية الساقطة .. اما هجمات الاتفاق فقد لبست ثوب الجمال بفضل تلك التمريرات القصيرة والطويلة التي كان يعتمد عليها لاعبو الاتفاق في كل محاولة جديدة لاختراق خط الدفاع الهلالي .. وساعد على ذلك تركيزهم الكبير في انهاء الهجمة وتحديد اتجاهها نحو مرمى السلومي عند التسديد او عند عكس الكرات العرضية من الجناحين لرأس الحربة ..

ولعل الهدف الاتفاقي الذي سجله ابو حيدر في الدقيقة العشرين كان محصلة طبيعية لذلك التنظيم الفعال للهجمات الاتفاقية عن طريق الجناح الايسر واستثمار راس الحربة لها ومن ثم اقتناصها الذكي من الجناح الايمن ابو حيدر من بين مدافعي الهلال ومن فوق رأس الحارس السلومي ..

* تقارب مستوى خطوط الفريقين جعل من الصعب على المتابع الفني للمباراة ان يصدر حكما بتفوق احد الفريقين على الآخر .. حتى ان منطقة المناورة في وسط الملعب رفضت الاستسلام لاي من الجانبين الاتفاقي او الهلالي .. وكانت بحق منطقة صناعة الهجمات وفي ذات الوقت منطقة قتلها ..

فثلاثى الاتفاق عيسى خليفة وفيصل البدين وزكى الصالح اعتمدوا في القيام بواجباتهم الدفاعية والهجومية على توزيع المهام بنسب متفاوتة وكذلك توزيع مساحات التحرك لكل منهم . فجاء هذا التخطيط الاستراتيجى عاملا مهما لحفظ توازن خطوط الاتفاق بالكامل ..

اما ثلاثى الهلال فقد بذلوا جهدا كبيرا في استغلال قدراتهم المهارية لصياغة هجمات الفريق ومساندتها كلما اتيحت الفرصة للتقدم والتوغل في منطقة الجزاء الاتفاقية .

* زاد حماس الفريقين عقب هدف ابو حيـدر ووضـحت الـرغبـة الاكيـدة والتصميم الكبير من الفريقين للتعامل مع الكرة بجدية لهز الشباك خاصة الهلال الذي ظهر على لاعبيه شيء من الانفعال والغيرة من اجل ناديهم فاعلنوا حالة الاستنفار وشددوا الضغط على الاتفاق عن طريق هجمات سريعة متتابعة قادها الوسط للجناح الايمن منصور بشير المتحرك الوحيد في هجوم الهلال .

* انتهى الشوط الاول بالهدف المباغت الذى سجله ابوحيدر لصالح الاتفاق

* جاء شوط المباراة الثاني قويا ومثيرا من بدايته الى نهايته .. فالبداية التي تسيدها الهلال وسجل فيها هدف تعادله في الدقيقة ١٢ عن طريق مدافعه احمد النيفاوي بضربة راس جميلة .. كانت كفيلة باذكاء شعلة التنـافس بين الفريقين .. ورفع درجة حرارة اللقاء الى حد اكبر بكثير مما كان عليه في الشوط الاول .

* هذا الحماس والتنافس اوجد بعض الاحتكاكات المباشرة بين لاعبي الفريقين نتيجة الاندفاع خلف الكرة في جميع مربعات الملعب . وتوقف اللعب في بعض فترات الشوط الثاني لمعالجة المصابين .

* استمرت المحاولات الجادة لهز الشباك من الجانبين لكن بعيدا عن اي خطورة باستثناء فرصة ثمينة سنحت لعمر باخشوين من تمريرة قاتلة من جمال محمد انقذها السلومي في اخر لحظة

* في الربع ساعة الاخير من الشوط الثاني قل عطاء الفريقين وطغى البرود في العابهما وكأنهما على اتفاق تام بتمديد وقت المباراة الى شوطـين اضافيين .

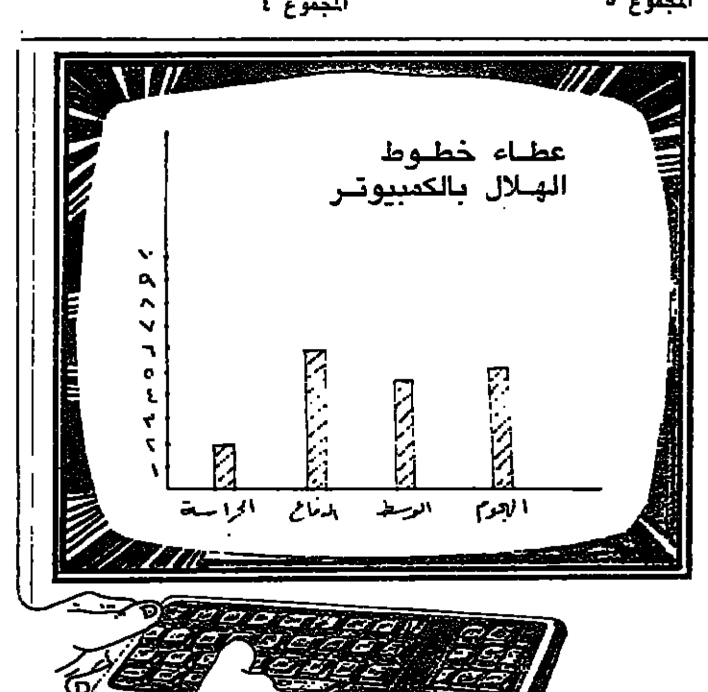
وهذا ماتم بالفعل .. ولعب الفريقان الشوط الثالث من المباراة بنفس مستوى العطاء السابق مع بعض التحركات النشطة من جانب الاتفاقيين وبذل عمر باخشوين الكثير من الجهد لاختراق الدفاع الهلالي متحملا العديد من الاحتكاكات الرجوليـة التي اضطر مدافعو الهلال لاستخدامها حفاظا على مرماهم من الاصابة .

* في الشوط الرابع استنفذ الفريقان كل مايملكان من طاقات .. في محاولة اخيرة لحسم المباراة في هذا الوقت الحرج قبل ان تتحول بصافرة الحكم الى ضربات ترجيحية .

فشهد الشوط الرابع منافسة قوية مغلفة بتوتر الاعصاب .. وكر وفر من الجانبين ومع ذلك انتهى الشوط الرابع والاخير بالتعادل بنفس النتيجة ١/١ ليحتكم الفريقان بعد ذلك الى ضربات الجزاء الترجيحية .

ضربات الجزاء الترجيحية

الاتفاق		الهلال	
الرصيد	١	الرصيد	١
١ - جمال محمد	١	١ - عبدالرحمن القحطاني	١
٢ - سامي جاسم	١	٢ - منصور الرحمة	-
٣ - عمر باخشوين	١	٣ - منصور بشير	-
٤ - زكي الصالح	-	٤ - سلطان المهنا	١
٥ - عبدالعزيز ابو دلي		٥ - صالح النعيمة	١
٦ - حمد الدغيم	١	٦ - عبادي الهذلول	-
المجموع	٥	المجموع	٤







● كاس جلالة الملك المفدى والذى احرزه الاتفاق عام ١٣٨٨ هـ بيد اللاعب السابق ومدرب المنتخب الاول الحالى خليل الزيانى الصورة عمرها ١٧ عاما .
وبالامس حقق الاتفاق الكاس الجديد .

ومضات - صالح العمودي

ماقيمة الكـأس ؟

● بالامس . ماكان للكاس الذهبية قيمة في دفتر حسابات الشباب والرياضة لولا المشاركة والرعاية الابوية التى تفضل بها العاهل المفدى ليجعل من لقاء الكاس بين الهلال والاتفاق مهرجانا كرويا رائعا .. ارتقى بفعالياته الى مستوى الامال والتطلعات فكان بحق لقاء القمة .

● ان تاريخنا الرياضي والشبابي لن يفوته ابدا ان يسجل بكل فخر واعتزاز معطيات هذا الحدث الكبير . ويحتفظ بصوره الرائعة في مكان بارز داخل اطار الذكريات ولا اخاله سينسى تلك اللحظات التاريخية التى صعد فيها كابتن الاتفاق عيسى خليفة درجات المقصورة الملكية ومن خلفه رفاق البطولة ليقف امام الوالد القائد ليمد يد الابن البار ويصافح اليد الكريمة ويستلم منها الكاس الذهبية في حين تستقبل اذناه بكل نشوة الفوز عبارات التهانى والتبريك من جلالته .

● هكذا هي مناسباتنا الرياضية والشبابية .. تقف دائما على قاعدة الابداع والتألق .. خاصة اذا كانت مشاركة القمة بمثل ماكانت عليه بالأمس حافلة بالدعم والرعاية والاهتمام .. وقبل كل ذلك متفاعلة مع الحدث بروح الشباب وحيويته .

● لم ينتصر الاتفاق ولم ينهزم الهلال .. ولكنهما كسبا معا شرفا كبيرا تتمناه كل الاندية وتحفر من اجله الصخر .. وهو اللعب تحت رعاية حانية من جلالة الملك المفدى ومن ثم السلام عليه في يوم من اعياد الرياضة السعودية

اما النتيجة التى اسفر عنها اللقاء لا تعدو كونها كسبا وخسارة لابد منها في عرس الرياضة والرياضيين .

من مهرجان القمة

● لم يحاول « كنديو » مدرب الهلال ان يغير من تكتيكه في مباراة مصيرية كهذه .. لذلك وجد من الضرورى ان يلعب بنفس الطريقة التى تعود عليها الفريق ٤/٣/٣ وباسلوب هجومى مكثف

● صناعة الهجمات الهلالية قامت بها جميع خطوط الفريق الدفاع والوسط والهجوم .. وتحمل خط الوسط مهام الربط الاساسية بين مقدمة الفريق ومؤخرته .

● منصور بشير اجزل في العطاء وتحرك بذكاء شديد زرع به القلق والارتباك في الدفاع الاتفاقى من الجهة اليسرى .. ولولا صمود الدغيم وثباته في مركز الظهير الايسر لنجح منصور بشير في اختراق الدفاع الاتفاقى وهز شباك الدوسرى .

● النقص الذى يعانى منه الاتفاق كان مصدر قلق لمدربه « فورميقا » لكنه استطاع بنجاح ان يعالج الموقف ويختار التشكيلة المناسبة التى نجح البديل ان يسد بها الفراغ سواء في الوسط او الهجوم .

وساعد على ذلك توفيق فورميقا في اختيار خطة للعب المناسبة لقدرات اللاعبين بطريقة ٤/٣/٣ تتحول عند ضياع الكرة الى ٥/٤/١ ونجحت هذه الطريقة في قفل المنطقة الاتفاقية في وجه الهجمات الهلالية .

● **لو كان بيدى لقسمت الكاس نصفين .. احدهما للاتفاق والاخر للهلال .. فقد نجح العملاقان في الامتحان وقدما سويا اجمل نهائيات الكاس وهذا في حد ذاته يرغمنا على تقديم التهنئة مغلفة بالشكر للعملاقين .**

● **آخر ومضة :**

● **ماقيمة الكاس لولا لمسة الملك ..**

من مباراة القمة

جمال عارف

* وصل حضرة صاحب الجلالة الملك فهد الى ملعب الملز في الساعة الرابعة وثلاثة واربعين دقيقة .

* دفاع الاتفاق لعب بمبدأ تنظيف المنطقة واجاد في مهمته وبالذات سلمان النمشان الذى استحصل على كل الكرات العالية .

* الجهة اليمنى للفريق الهلالى شهدت تحركا ايجابيا .. وكان منصور بشير ابرز لاعبى خط الهجوم الهلالى .

* تحرك وسط الاتفاق وبالذات فيصل البدين الذى حرث الملعب طولا وعرضا .

* جمال محمد لعب في جميع مراكز الهجوم .. واجاد كثيرا في خلخلة الدفاع الهلالى .. ولم يتقيد بمركزه ..

* وسط الهلال لعب في اغلب فترات الشوط الاول مدافعا اكثر من مساندة خط هجومه .

* ظهرت فجوة واضحة بين النعيمة والنيفاوى .. جاء عن طريقها هدف الاتفاق في الشوط الاول .

* اجرى التليفزيون بين شوطى المباراة لقاء مع صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب تحدث خلاله عن العلاقة التى تربط بين الشباب الخليجى والعربى والمسلم .. كما تحدث عن شوط المباراة الاول . كما اجرى التليفزيون لقاء مع سمو رئيس نادى الهلال وآخر مع رئيس نادى الاتفاق .

* سعد مبارك تحرك .. واظهر انسجاما مع فهد المصيبيح وتحركت الجهة اليسرى بعد ان كانت « ميتة » في الشوط الاول ..

* اغلق النعيمة والنيفاوى الفجوة التى كانت واضحة فيما بينهما في الشوط الاول ..

* عيسى خليفة ظهرت مساندته لدفاع فريقه بعد ان لاحظ الضغط الهلالى .

* خروج سعد مبارك « مصاب » اعطى الفرصة لسامى جاسم في التقدم خلف هجوم فريقه .

* سلمان نمشان اهتز مستواه في الشوط الثانى بعد تألقه في الشوط الاول ..

* سلطان المهنا التزم بالناحية الدفاعية .. ولم يتقدم لمساندة هجوم فريقه رغم خروج ابو حيدر !!

* التزم الفريقان في بداية الشوط الاضافي الاول بمبدأ الحرص على عدم التقدم للامام خوفا من تسجيل اى هدف في هذا الوقت الحرج ..

* تراجع الفريق الاتفاقى اكثر للخلف . واستغل الهلاليون ذلك .. ونجح المصيبيح في الاختراق وامداد هجومه بالكرات الامامية .

* تحمل دفاع الاتفاق عبء شوطى المباراة الاضافيين .

* هاجم الهلال في الدقائق الاخيرة من الشوط الاضافي الثانى وبالذات عن طريق مشادي العويران الذى لم يتقيد بمركزه كلاعب راس حربه ..

* النعيمة يوجه صالح السلومى قبل ضربة الجزاء التى نفذها باخشوين ومع ذلك رمى بالسلومى جانبا بحركة ذكية وسجل ضربة الترجيح .. هاردلك نعيمة ..

* المنصوران .. اضاعا ضربتى جزاء .. واضاعا الكاس بمساهمة كبيرة من الهذلول ..

* صالح السلومى (تفرغ) للمس الكرة قبل تنفيذ اى ضربة ترجيحية .. ولكن !!

* هلال الطويرقى .. لم تسعه الفرحة . رغم اهتزاز اعصابه خلال المباراة .

* اثبت فورميقا انه مدرب بطولات من الدرجة الاولى .

مبروك .. مبروك .. مبروك .. مبروك



الأهلي (بطل الخليج)

كأس الخليج في احضان الاهلاويين

من جديد.. الأهلي مدرسة.. كورة.. وفن.. وهندسة

للحقيقة أقول

علي باخشوين

الانتصار الذي حققه الاهلي ليس وليد اليوم بل عودنا عليه الاهلي سواء كان محليا او خارجيا وذلك نابع من التخطيط المرسوم وبعد النظر والعمل بحكمة من قبل اعضاء المشرف وادارة النادي وبالامس القريب اضاف الاهلي انتصارا جديدا للكرة السعودية يضاف الى العديد من الانتصارات التي تحققت للكرة السعودية خلال هذا العام وليؤكد الأهلي ان الكرة السعودية بخير والف خير وان مستوى الفرق لدينا لا يقل عن مستوى المنتخب وكانت بطولة مجلس التعاون الخليج العربية هي المؤكد الحقيقي لذلك وحقق الاهلي اغلى انتصار من امام العربي الكويتي.

والحقيقة ان هناك عاملا رئيسيا في تحقيق الاهلي للبطولة وهو سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب حيث كان بمتابعة سموه للاهلي من اللحظة الاولى للمشاركة في بطولة مجلس التعاون وحتى تحقيقه البطولة اكبر الاكثر في تحقق كاس مجلس التعاون ان اجتماع سموه بلاعبي الاهلي قبل المباراة بحوالي ساعتين والرفع من معنوياتهم والوقوف على استعدادهم اعطاهم الثقة في النفس والتصميم على تحقيق الفوز ليكونوا عند حسن ظن سموه بهم وقد كانت كلمات سموه تحمل الثقة في النفس وتشعل الحماس والاصرار.

وقد وعد اللاعبون سموه وكانوا عند وعدهم ليضيفوا انتصارا جديدا للكرة السعودية يضاف للعديد من الانتصارات التي تحققت لها خلال هذا العام الذي يعتبر عام الحصاد الرياضي والذي يبشر بمستقبل باسم للكرة السعودية في المحافل الدولية عن طريق الانتصارات باذن الله.

لقد كنت ممن حضروا لقاء الاهلي السعودي والعربي الكويتي في دولة الامارات العربية وفي مدينة دبي وقد دار حديث رياضي بيني وبين عدد من الاخوة الرياضيين في دولة الامارات العربية المتحدة قالوا لي أن فريق العربي مستعد لهذا اللقاء وانه مصمم على تحقيق البطولة ليؤكد تفوق الكرة الكويتية وحسب ما نعرفه عن الاهلي السعودي انه خسر الدوري والكاس قلت لهم ليس هذا تقويما لمستوى الاهلي اما بالنسبة لخسارته للدوري فقد كانت ظروف مشاركته في بطولة مجلس التعاون واصابات اللاعبين هي السبب الرئيسي في ابتعادها عن بطولة الدوري اما مسابقات الكأس فانها وبدون شك ليست مقياسا لمستوى اي فريق قال لي واليوم قلت له بصرف النظر عن الكسب والخسارة فان بطولة مجلس التعاون الهدف الرئيسي منها هو التقاء شباب الخليج.

اما عن البطولة فانني على ثقة ان الاهلي وهو سفير الكرة السعودية لن يفرط في تحقيق البطولة وسترون ذلك باذن الله.

وحقق الاهلي الآمال وعاد بكاس مجلس التعاون الى ارض الوطن ليكون هذا الانتصار هدية لكل رياضي في بلادنا الغالية.

خاص:

سمو الامير خالد بن عبد الله رئيس اعضاء شرف النادي الاهلي لازلت تضرب اروع المواقف في التضحية والوفاء من اللحظة الاولى لبطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربي كنت تعمل بصمت دون ضجيج من اجل فوز الاهلي ومن اجل سمعة الكرة السعودية وها هي ثمرة جهدك وجهد كل المخلصين تحية لك من كل رياضي في بلادنا الغالية وسوف تسطر لك تلك المواقف الرياضية بماء من ذهب في سجل التاريخ الرياضي.

وهكذا يعيد التاريخ يومه... يوما من ايام الاهلي... اهلي البطولات... اهلي الكئوس... اهلي الاصرار... اهلي العزيمة... والحماس... اهلي الشباب شباب الاهلي الواعد الذي عزف بالامس القريب احلى سمفونيات الكرة الحديثة الكرة المتطورة الكرة السعودية التي اشرقت شمسها... الكرة السعودية التي لا ولم ولن تعرف النكوص والاستسلام.

الكرة السعودية التي ثابرت فتطورت وتقدمت وجنت ثمار جهدها بطولات اقليمية وقارية... بالامس القريب اعاد فتية الاهلي شريط انغام « الاهلي مدرسة » اهلي ايام زمان. صاحب الصولات في ميدان كرة القدم... اعادوا ذلك الشريط لتعيش جماهير الاهلي ومعهم كل جماهير الكرة السعودية نشوة الانتصار العظيم الذي تحقق للكرة السعودية باقدام اهلاوية شابة نالت شرف التمثيل فمثلت حق تمثيل واحتفظت بكاس الخليج سعودية اهلاوية... ما اروع النصر. وما اغلى واحلى النصر عندما ياتي متوجا بالاداء الرائع والسلوك الحميد... ما اجمل وما اروع أن يتخطى فتية الاهلي كل العوامل النفسية والفنية التي ارجفت بعض القلوب خوفا على الاهلي مؤكدين بذلك ان الشباب شباب الاهلي بالذات لا يعرفون المستحيل ولم يكن من عاداتهم التفريط او النكوص في المباريات النهائية وخاصة ان كانت تلك المباريات على كئوس.. ان تاريخ الفريق الاهلاوي لكرة القدم حافل بالانتصارات ومليء بالبطولات ولم يكن اخفاق الاهلي في هذا الموسم محليا الا كبوة جواد اراد الاهلي وفتيانه تاكيد ذلك بظفرهم بكاس ابطال الدوري في خليجنا العربي الحبيب كمقدمة قوية وضوء اخضر لعشاق الاخضر فيما يمكن ان يكون استعدادا عارما لبطولات قومية قادمة في مقدمتها بطولة الاندية العربية ابطال الدوري. وابطال الدوري في دول أسيا.

بالامس القريب يا فتيان الاهلي وعلى مرأى من الملايين في خليجنا العربي العزيز وفي اكثر من دولة عربية شقيقة شاهدت ملايين الاعين « السمية... والرمية... والعرضة كمان » شاهدت تلك الاعين سفير الكرة السعودية... شاهدت الاهلي المدرسة... كرة وفن وهندسة... شاهد الجميع الاهلي وهو يملأ الملعب طولا وعرضا... فنا وابداعا.. تكتيكا واهدافا.. هكذا شاهد الكل الاهلي وشهد الكل للاهلي الفريق بالبطولة ولعمالقته الابطال بالسطوة والقدرة والتفوق هكذا شاهد الجميع راية العز خفاقة... بالنصرخفاقة... هكذا شاهد الجميع العلم السعودي وهو يعلو هامات الجماهير السعودية التي صاحبت فريقها الى ملعب الوصل مؤازرة ومساندة لتشارك بذلك ابطالها في تحقيق النصر العظيم... هكذا اكد فتية الاهلي عملقة الكرة السعودية وتصدرها لشقيقاتها في الخليج العربي بعد ان اضاف فريق

بقلم: صالح عبدالله

النادي الاهلي تاجا اخر فوق رأس البطولة . البطولة السعودية التي طوعها ابطالنا في مجال كرة القدم واحدة بعد الاخرى وكاسا بعد كاس.

هذا هو الاهلي . وهكذا هو دائما للانجازات فعال للبطولات حصاد وللاماني محقق ... والله هنيئا لك يا اهلي... والله ورفعت الرأس... حقا فقد رفعتم الرأس... ومثلتم شباب مملكتنا خير تمثيل بالخلق الرياضي الرفيع اولا... واكدتم بالاداء الرفيع والقوي تفوق كرة مملكتنا على منافسيها ثانيا... واكملتم ذلك بنيلكم كاس الخليج العربي لأبطال دوله في الدوري لقد قلتم كلمتنا لانكم تحدثتم بالسنتنا . واكدتم تفوقنا لأنكم لعبتم باسمنا جميعا... هنيئا لكم يا ابطال فقد اضفتم لبطولاتنا بطولة... واكدتم بأجمل العروض حقيقة المستوى المتطور الذي وصلت اليه الكرة السعودية. وثبتم يا شباب الاهلي الصورة الجميلة والرائعة التي رسمها ابطال منتخباتنا تلك الصورة الناصعة التي ارتسمت في خيال اشقائنا في خليجنا العربي الحبيب... تلك الصورة التي تحكي قصة انطلاقتنا الكروية الجامحة على مستوى منتخباتنا الوطنية وفرقنا المحلية مؤكدين بمستوى ادائهم ذلك احقية فرقنا ايضا بالزعامة الخليجية بعد ان تاكد من زعامتنا على المستوى الآسيوي... بل واعلنتم من جديد قدومنا القوي للمحافظة على سيطرتنا الكروية لاننا نسير في الطريق الاصح وعلى ارضية قوية نستطيع بقاعدتنا الكروية والتي تمثلون جزء منها ان نمدد زعامتنا على الكرة الآسيوية والخليجية... لقد جاء فوزكم يا فتيان الاهلي قويا وعظيما عظمة الاهلي رفيق البطولات وصاحب الكئوس... جاء فوزكم يا فتيان الاهلي مدويا في كل الساحات الرياضية في خليجنا العربي العزيز وحملت صداه كل الالسن لانه لم يكن فوزا عفويا... ولم يكن فوزا بضربة حظ... كما انه لم يكن سهلا... بل جاء نتيجة جهود... وجهود مضنية وعرق مكسوب واداء رجولي زاد في روعته تلك الروائع من الفنون... فنون اللعبة التي مارستموها وتوجتم بها مباراتكم امام العربي الكويتي فاسديتم بذلك درسا من دروس الكرة الاهلاوية المعهود واطربتم بادائكم المتقن ذلك عشاق اللعبة الذين تابعوا لقاءكم... جاء فوزكم عظيما لانكم هزمتم فريقا ليس من السهل هزيمته كيف لا وانه يمثل حتى لقائكم معه قمة الكرة في بلاده الشقيقة والبطل الاول لهذه المسابقة والذي كان يعتبر البعض ان فوزكم عليه امر صعب... لكن بعزمكم وتصميمكم ايها الابطال رفضتم ذلك واكدتم ان الفوز والبطولة لكم... والكأس لكم وحققتم فوزا غاليا اضفتموه الى نتائج السعودية... هذا الفوز الذي سيحتفظ به التاريخ باسمكم في سجل الانتصارات الاهلاوية المتعددة وانتصارات الكرة السعودية وحصادها للذهب في عامها الذهبي لكرة القدم.

الفرحة الاهلاوية في اوج تالقها

دابو لعكاظ:

قررت الاعتزال لاحافظ على اسمي ومستواي



امين دابو

علي باخشوين (جدة):

تحدث اللاعب امين دابو لعكاظ قائلا ان قرار اعتزاله لا رجعة فيه وانه اتخذ القرار منذ فترة طويلة وقد احاط ادارة ناديه بذلك واضاف دابو ان قرار اعتزاله كان بعد دراسة وافية ولم يتخذ ارتجاليا واضاف دابو انه يريد ان يعتزل وهو في قمة مستواه والحمد لله قد تحقق له ذلك حيث قدم جهدا كبيرا في بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربي والتي توج الاهلي فيها بطلا.

والآن اقول للكرة وداعا حيث ان الكرة لا ترحم وانا احب ان احافظ على حب الجماهير واعتزل وانا في قمة مستواي حيث قضيت في الملاعب سنوات طويلة ولا بد ان اعطي الفرصة لغيري والاهلي لديه اللاعب البديل القادر على سد الفراغ.

وعن الاتجاه القادم له قال سوف اظل في خدمة الاهلي في اي مجال.

ادارة الاهلي تدرس فكرة تكريم امين دابو التكريم المناسب واللائق به حيث يتم استقدام احد الفرق العالمية ليلعب مع الاهلي ويكون دابو ضمن لاعبي الفريق.

الفتح والعيون يكسبان الجيل والقارة

سعد الحرشان (الاحساء):

اقيم مساء امس الاول لقاءان على نهائي بطولة منطقة الاحساء لكرة القدم لدرجة الاشبال.. ففي اللقاء الاول التقى فريقا الجيل والفتح... وبعد مباراة متوسطة المستوى وخاصة في شوطها الاول الذي تقدم فيه الجيل بهدف واحد سجله اللاعب صلاح العجيلي في الدقيقة « ٢٤ » لينتهي الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني يبدأ اصرار لاعبي الفتح على تعديل النتيجة ويتحقق لهم التعادل عن طريق اللاعب محمد الدريبي في الدقيقة « ٣٠ » . وتشتد المباراة بعد ذلك... كل من الفريقين يحاول تسجيل هدف الترجيح... ويستطيع اللاعب الحميدي العنزي تسجيل هدف الفوز للفتح في الدقيقة « ٣١ » ويحاول لاعبو الجيل تسجيل هدف التعادل الا ان الوقت لم يسعفهم لتنتهي المباراة بفوز الفتح ٢/١.

وفي اللقاء الثاني الذي جمع بين العيون والقارة وبعد مباراة جيدة من كلا الفريقين يحاول كل منهما تسجيل هدف مبكر الا انهما لم يوفقا لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي وفي الشوط الثاني يشتد حماس المباراة ولكن بدون اي نتيجة لينتهي الوقت الاصلي للشوط الثاني والمباراة بتعادل الفريقين بدون أهداف

وفي الوقت الاضافي لم يستطع اي من الفريقين هز شباك الآخر ليحمد حكم المباراة الى ضربات الجزاء التي انتهت بفوز العيون ٤/٣

وبهذه النتيجة يحقق العيون المركز الاول وكأس البطولة والميداليات الذهبية. في حين يمثل القارة المركز الثاني والميداليات الفضية والفتح المركز الثالث والميداليات البرونزية.



فريق العيون للاشبال

انتخاب رابطة مشجعى نادى حطين

عمر غورية - جيزان

عقد اجتماع بنادى حطين لانتخاب رابطة المشجعين حضره عدد كبير من مشجعى النادى . بدأ الاجتماع بكلمة من محمد يحيى مدخلى تحدث فيها عن الهدف من الاجتماع . ثم عقب ذلك القى نائب رئيس النادى كلمة شرح فيها المعاناة والظروف التى يمر بها النادى ..

وقد تم اختيار اعضاء رابطة المشجعين على النحو التالى .

- محمد يحيى دوم مدخلى - رئيسا للرابطة .
- حسن ادريس مبارك - عضوا .
- احمد محمد جابر المدخلى - عضوا .
- عيسى موسى السهلى - عضوا ..
- محمد طاهر رضوان - عضوا .
- على احمد مدخلى - عضوا .

وتحدث رئيس رابطة المشجعين قائلا :

نحن رئيس واعضاء رابطة مشجعى النادى نتشرف بخدمته .. ونحن مستعدون للتجاوب معه ..



هكذا اهتزت شباك العربي باهداف الاهلي

غد السبت :

الدورة الرياضية الرابعة لقطاعات قوى الأمن الداخلي

عكاظ - خاص :

غدا السبت تقام الدورة الرياضية بقطاعات قوى الامن الداخلي على كاس صاحب السمو الملكي وزير الداخلية بمدينة الرياض .

وتشتمل الدورة على العاب كرة القدم واليد والطائرة والسلة والعاب القوى واختراق الضاحية وتقام الدورة بنظام نصف الدوري لمدة شهر كامل يوميا .

ويشترك في هذه الدورة سبع قطاعات من وزارة الداخلية هي : الأمن العام . المعهد الثقافي . قوات الأمن الخاصة . الجوازات . الدفاع المدني . سلاح الحدود . كلية الملك فهد الأمنية .

ويشرف على هذه الدورة الرياضية الاتحاد الرياضي السعودي لقوى الأمن الداخلي برئاسة مديري وقادة قطاعات قوات الأمن الداخلي وتقام هذه الدورة سنويا .

ومن اهداف الاتحاد :

- اختيار العناصر العسكرية لتكوين منتخبات رياضية على مستوى المملكة .
- الاشتراك في البطولات والدورات الرياضية التابعة للاتحاد الرياضي العربي للشرطة على مستوى الدول العربية .
- إقامة لقاءات رياضية ودية بين الدول الشقيقة بالوطن العربي

وقد قام اعضاء مجلس ادارة الاتحاد الرياضي السعودي بتكوين لجان خاصة بهذه الدورة لاخراجها في ثوب قشيب .

ذكر ذلك لعكاظ النقيب حسن عباس رشوان رئيس اللجنة الاعلامية للاتحاد الرياضي لقوى الامن الداخلي .

اعتماد اللغة العربية كلغة عمل في الاتحاد الدولي

ق. ن. ا (تونس):

قررت اللجنة العربية للرياضة للجميع عقد ندوة عربية تهتم بهذا النوع من النشاط الرياضي خلال العام المقبل على ان يكون موضوعها (الرياضة والعمل).

ودعت اللجنة في توصيات صدرت هنا في ختام اجتماعها امس الى جمع البحوث والدراسات المتعلقة بالرياضة للجميع وشكلت لجنة لهذا الغرض

وطلب اعضاء اللجنة الى ادارة الشباب والرياضة بجامعة الدول العربية اجراء الاتصالات مع الدول الاعضاء لحثها على انشاء اتحادات متخصصة في ميدان الرياضة للجميع.

واقرت اللجنة برنامجا للتعاون فيما بينها وبين الاتحاد الدولي للرياضة للجميع.

ويذكر ان الاتحاد الدولي للرياضة للجميع الذي عقد مؤتمره الثالث مؤخرا في مدينة (المنستير) التونسية قرر اعتبار اللغة العربية لغة عمل في انتظار اعتمادها كلغة رسمية في الاتحاد

لاعبو الجبلين يهنئون الطائي

صالح الفهيد (حائل):

قام عدد من لاعبي فريق الجبلين بزيارة لنادي الطائي قدموا خلالها التهنئة الى ادارة ولاعبى فريق الطائي بمناسبة تحقيقهم بطولة اندية الدرجة الاولى... وصعودهم الى مصاف الاندية الممتازة.. ايضا قام اعضاء ادارة نادي الجبلين بزيارة مماثلة قدموا خلالها التهنئة لادارة نادي الطائي.

التبريكات والتهاني تنهال على الطائي

صالح الفهيد (حائل):

بمناسبة تحقيق فريق كرة القدم بنادي الطائي بطولة اندية الدرجة الاولى ومن ثم الصعود الى مصاف الاندية الممتازة. تلقت ادارة النادي العديد من برقيات التهنئة من الاندية الرياضية والشخصيات الرياضية... ومحبي النادي في كافة مناطق المملكة.

اسرة عكاظ تهنيء الصاعدين:

يسر اسرة القسم الرياضي بجريدة عكاظ ان تتقدم باحر التهاني واسمى أيات التبريك الى نادي الطائي وشقيقه نادي الكوكب بمناسبة صعودهما الى مصاف الاندية الممتازة... مع تمنياتنا للفرق الاخرى التي لم يحالفها التوفيق بالصعود الى الدرجة الممتازة... ان تتحقق امنيتها في الموسم القادم ان شاء الله.

القادسية الكويتي وانطلاقة جديدة أمام العربي

● النصر والوصل ومباراة متكافئة في كل شيء

ضمن بطولة ابطال الدورى للكرة الطائرة بدول مجلس التعاون الخليجي تقام اليوم مباراتان الاولى بين العربي القطرى والقادسية الكويتي والثانية بين النصر البحريني والوصل الاماراتي .. وستكون المباراتان شبه متكافئتين وهما على النحو التالى :

القادسية الكويتي × العربى القطرى

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة الرابعة والنصف عصرا . القادسية الكويتي ظهر في هذه البطولة بمستوى جيد وقد فاز في جميع مبارياته التى لعبها . اما العربى القطرى فقد تحسن اداء لاعبيه كثيرا عن الدورات السابقة وقدم مستويات جيدة في مبارياته التى لعبها مستوى القادسية في هذه المباراة افضل وخبرتهم اكثر وهو الفريق الوحيد الذى شارك في الاربع بطولات .. حائط الصد والضربات الساحقة لدى القادسية افضل . ولكن العربى يتميز باللعب الجماعى والروح العالية ..

النصر × الوصل

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة السابعة مساء . مستوى النصر افضل ولن يجد صعوبة في كسب هذا اللقاء .. لفارق المستوى وايضا الوصل الاماراتى لم يكسب اى لقاء حتى الآن في البطولة وينقصه كابتن الفريق وافضل لاعب وذلك لاصابته وعدم مشاركته مع الفريق ويوجد بين لاعبيه خمسة من الناشئين ويعتبر افراد فريق الوصل اصغر لاعبى البطولة ولكن لهم مستقبل كبير في الكرة الطائرة ..

القادسية الكويتى (طائرة)



الوصل الاماراتى (طائرة)

الدهمش
لا احتجاجات حتى الآن

تحدث الاستاذ فهد سعد الدهمش رئيس اللجنة الفنية للبطولة وقال تسير البطولة بانتظام والى الان والحمد لله لم يصل اللجنة اى احتجاج او شكوى وهذا يدل على نجاح الدورة والتلاحم الاخوى بين ابناء دول المجلس وان شاء الله تنتهى هذه البطولة بدون اى احتجاج ونحن نسعى الى ان تظهر هذه الدورة بالمظهر المشرف ..

خالد الحسين

نشاط اعلامى داخلى

الاستاذ خالد الحسين رئيس اللجنة الاعلامية للبطولة يبذل جهدا كبيرا في سبيل تغطية اخبار هذه الدورة ويعد يوميا تقريرا مفصلا عن البطولة بمساعدة الاستاذ ابراهيم نعيم .. تمنياتنا للزميلين بالتوفيق ..

الشيخ حمد بن خليفة يدعو الى اعادة تشكيل اللجنة الاولمبية القطرية

أصدر سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولى العهد ووزير الدفاع ورئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر قرارا أمس باعادة تشكيل اللجنة الاولمبية القطرية برئاسة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني .

ويقضى القرار بان تضم اللجنة في عضويتها رؤساء الاتحادات الرياضية القائمة حاليا والتي تنشأ مستقبلا .

كما يقضى القرار بتعيين السيد سلطان خالد السويدى امينا عاما للجنة .

نحن فى خدمة أشقائنا الخليجيين

القاسم

تحدث للصفحة الاستاذ صالح القاسم عضو مجلس ادارة الاتحاد السعودى للكرة الطائرة وقال بان البطولة مستواها جيد ومستوى المباريات متطور عن البطولات السابقة .. والهدف الذى اقيمت من اجله هذه البطولة تحقق وبنجاح كبير ..

ونتمنى للفرق كل التوفيق والنجاح .. ونحن بدورنا في الاتحاد السعودى للكرة الطائرة نسعى وبجميع امكانات الاتحاد تحت تصرف ابناء دول مجلس التعاون وماوجدنا هنا في مدينة جدة الا من اجل خدمة ابناء دول المجلس وتحقيق جميع متطلباتهم ومتطلبات البطولة .





اخبار البطولة : صالح محفوظ الغامدى

د . بن ناصر والقيادة الناجحة

● في الصورة ومن خلف الكواليس يبذل الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لشئون الشباب ورئيس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة جهودا كبيرة يسعى من خلالها لانجاح البطولة وتوفير كافة اسباب الراحة للوفود الخليجية المشاركة .. وتمثل هذه اللقطة الدكتور صالح بن ناصر وهو يتحدث للاستاذ زاهد قدسى عضو الاتحاد ويناقشه حول بعض الامور المتعلقة بسير البطولة ..





رئيس وفد النصر البحرينى

البطولة تسير بنجاح . وجدة اعجبتنى كثيرا

تحدث للصفحة الاستاذ احمد امين رئيس وفد نادى النصر البحرينى والمشارك في بطولة ابطال الدورى حيث



احمد امين

تحدث عن سير البطولة .. وقال البطولة ولله الحمد تسير بانتظام ومستوى الفرق متطور .. واعتبر هذه البطولة ناجحة تنظيما .. وكما تشاهد ابناء دول مجلس التعاون يتنافسون مع بعضهم البعض ويأكلون مع بعضهم البعض وهم اخوة وابناء بلد واحد وهذا الهدف من اقامة مثل هذه الدورات والحمد لله قد تحققت جميع الاهداف التى من اجلها اقيمت هذه البطولة .. ونحن هنا كاننا في بلدنا وبين اهلنا .. وانا في الحقيقة اعجبت بمدينة جدة وحقيقة هى عروس البحر الاحمر والجو ايضا مثل جو البحرين ساحلى والتنظيم والعمران بمدينة جدة اعجبنى كثيرا .. ونتمنى من الله التوفيق والنجاح لهذه البطولة والسكن والاعاشة جيدة والحمد لله ..

« الخميس » يتألق في التعليق

يقوم تليفزيون المملكة العربية السعودية بتسجيل جميع مباريات البطولة ويقوم بالتعليق عليها الاستاذ فوزى خميس لاعب المنتخب السعودى للكرة الطائرة ولاعب نادى الاتحاد سابقا ...

الجدير بالذكر ان فوزى خميس يملك قدرة جيدة على التعليق بحماس كبير ويعتبر من افضل معلقى هذه اللعبة في المملكة .

تأزم القضية بين ناديى واكسوول الصومالى واينتر البوروندى

لم يعلن الاتحاد الافريقى لكرة القدم حتى بعد ظهر امس الأول قراره بشأن النزاع القائم بين نادى واكسوول (الصومال) وانيتركلوب بوجومبوره (بوروندى) .

وذكر تسيما رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم ان للقضية على درجة كبيرة من التعقيد حتى ان اللجنة التنظيمية للاتحاد الافريقى لكرة القدم مضطرة الى اخذ راى الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) .

نجم القادسية الكويتي اياد الصايغ لـ: عكاظ

أرشح طائرة العربي القطري لتحقيق البطولة

● الهدف من البطولة تقارب شبابنا الخليجي

حوار ـ خالد الدماك

اياد حسين الصايغ اسم رياضى معروف بدولة الكويت الشقيقة ودول الخليج العربى ، ويعتبر ابرز نجوم الطائرة بالكويت ونجم القادسية .. مثل بلاده وفريقه في عدة دورات وبطولات داخلية وخارجية .. اجرت معه عكاظ لقاءا قصيرا اشاد فيه بنجاح البطولة الرابعة لابطال اندية مجلس التعاون الخليجى وتحدث عن عدة امور فقال :

● البطاقة الشخصية ؟

* اياد حسين الصايغ موظف بوزارة الداخلية ولاعب كرة طائرة لاعب بالقادسية الكويتي ..

بدايتك الرياضية ؟

* بدايتى الرياضية سنة ١٩٧٦م وسبق لى أن مثلت نادى القادسية تحت سن ١٧ سنة . وبدايتى الرياضية جاءت بالصدفة . في عام ١٩٧٩م مثلت الفريق الاول في عدة مباريات خارجية وداخلية وساهمت مع زملائى في احراز بطولة دورى الطائرة

واول مباراة رسمية لى كانت مع نادى العربى الكويتى وظهرت فيها بمستوى طيب وبعد تلك المباراة اصبحت لاعبا اساسيا بعد ان كنت احتياطيا

● قصة انضمامك للمنتخب ؟

* انضممت للمنتخب عام ١٩٧٨م كلاعب احتياطى وفي ١٩٧٩م شاركت فيه كلاعب اساسى ومثلته في عدة بطولات خارجية .. البطولة الاسيوية بالهند وبطولة هونج كونج والدورات العربية الثانية والثالثة .. ودورة اليابان ودورة الصداقة في الكويت . وشاركت في مهرجان الشباب الذى اقيم ببغداد

● مستوى البطولة الحالية ؟

* مستوى الفرق في البطولة الحالية قد تقدم كثيرا وبالذات فريق العربى القطرى الذى ارشحه للمنافسة على البطولة .

● ما تقييمكم للدورى الكويتي ؟

* البطولة عندنا في الدورى الكويتى معروفة نتيجتها مسبقا لصالح القادسية التى تصدرت خمس سنوات . وكل الفرق تتنافس على المركز الثانى فقط ولاتحاول اطلاقا المنافسة على المركز الاول .. اما في المملكة فان الفرق تتنافس على جميع المراكز . فمثلا نجد الهلال يتصدر الدورى مرة والاتحاد مرة اخرى والاهلى مرة ثالثة . وهناك تنافس رياضى بالفرق التى تهتم بتطوير نفسها ..



اياد الصايغ يتحدث للزميل خالد الدماك

● من ترشح لنيل هذه البطولة الرابعة ؟

* من الصعب ان اتوقع او ارشح الفائز بهذه البطولة وذلك لتقارب المستوى فالفريق الاقل اخطاء هو الذى يكسب البطولة واعتقد ان العربى القطرى اقل اخطاء لذلك ارشحه للبطولة ..

● لاعبون لفتوا نظرك ؟

* من المملكة محمد احمد قاسم الذى يعتبر من احسن اللاعبين .. ومن العربى القطرى اللاعب عبدالله كابتن الفريق . ومن البحرين اللاعب رقم « ٥ » واللاعب رقم « ٣ » .. ومن القادسية يعقوب حسين وجاسم الطراوة وسليمان الدرعان ..

● كلمة اخيرة ؟

* نحمد الله الذى جمعنا هنا في المملكة التى تحتضن هذه البطولة .. وكل المسئولين فيها يقومون بالواجب في سبيل انجاح مثل هذه البطولات .. والهدف من هذه البطولة ليس احراز النتائج بقدر ماهو لتعارف الشباب الخليجى وتقاربهم . واشكر عكاظ لاتاحتها هذه الفرصة ..



امام العربى لعبت اول مباراة رسمية

حكام البطولة عند حسن الظن

كان لعكاظ لقاء قصير مع الاستاذ عباس المطوع عضو لجنة الحكام للبطولة تحدث عن هذه الدورة وسيرها

وقال .. البطولة تسير بشكل جيد والمستوى الفنى مرتفع وحكام البطولة اثبتوا جدارتهم على ادارة مثل هذه المباريات وقادوا المباريات بكل امتياز

ولم تصلنا في اللجنة حتى الآن اى اعتراض او شكوى وهذا دليل على نجاح حكام ابناء دول مجلس التعاون فهنيئا لنا بحكامنا وهنيئا لهم بهذه المستويات الجيدة

بون تطلب اقامة بطولة كأس العالم ببرلين الغربية

مارست حكومة بون امس الأول ضغوطا على هيلموت نيوبرجر رئيس الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم كى يطالب لجنة الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بادراج برلين الغربية في برنامج بطولة أوروبا للأمم عام ١٩٨٨ م التي ستقام في المانيا الاتحادية .

وذكر جيورجين سودهوف المتحدث باسم الحكومة ان مجلس الوزراء الذي بحث المسألة امس الأول اكد مجددا انه ينبغي الا تستبعد برلين الغربية باي حال من الاحوال من هذه البطولة . واضاف ان الحكومة الفيدرالية تأمل ان يتفاوض نيوبرجر رئيس الاتحاد الالماني لكرة القدم مرة أخرى مع الاتحاد الاوروبي لكرة القدم كي يتوصل الى ادراج برلين في قائمة المدن التي ستقام فيها مباريات البطولة .

وجدير بالذكر ان الاتحاد الالماني لكرة القدم لم يكن يتمسك ببرلين الغربية كي تقام عليها مباريات البطولة كى لا يغضب الدول الشرقية .

الوصل اصغر فريق

يعتبر لاعبو نادى الوصل الاماراتى اصغر لاعبى البطولة واكثرهم من الناشئين ومستواهم يتطور من مباراة الى اخرى وسيكون لهم مستقبل جيد في الكرة الطائرة ..

هذا ويشرف على تدريب الفريق المدرب الكورى (سانج كيو) وهو على مستوى جيد من الكفاءة .

في التصفيات الأوروبية لكأس العالم :

هولندا تفوز على قبرص ٧ × ١

فازت هولندا على قبرص امس الأول في امستردام في تصفيات المنطقة الاوروبية في المجموعة رقم ٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ٣ / ١ وشهد المباراة ٢٢ الف متفرج وادارها الحكم التشيكي كرتمان . وسجل أهداف هولندا كويمان في الدقيقة ١٢ وكيفت في الدقيقة ٢٨ و ٥٩ وشويناكير في الدقيقة ٣١ و ٧٩ ونيقوس بانتياراس في الدقيقة ٦٤ في مرمى فريقه وفان باستين في الدقيقة ٦٥ وسجل هدف قبرص مارانجوس في الدقيقة ٨ .

وقد فازت هولندا على قبرص بلا صعوبة في المجموعة رقم ٥ في تصفيات المنطقة الاوروبية في كأس العالم ١٩٨٦ م اثر مباراة كان من الممكن ان تلغى بسبب سوء الاحوال الجوية

وكانت المفاجأة حيث سجل اللاعب القبرصي مارانجوس الهدف الأول في المباراة في الدقيقة الثامنة . وبعد اربع دقائق سجل هدف التعادل لهولندا اللاعب كويمان واستطاع الفريق القبرصي مع ذلك السيطرة على الملعب خلال النصف ساعة الاولى من الشوط الأول . بعدها سجلت هولندا هدفين في ثلاث دقائق كيفت في الدقيقة ٢٨ وشويناكير في الدقيقة ٣١ .

وفي الشوط الثاني سجل كيفت وشويناكير هدفين اخرين ثم سجل فان باستين في الدقيقة ٦٥ كما سجل نيقوس بانتياراس المدافع القبرصي سيء الحظ هدفا في مرمى فريقه في الدقيقة ٦٤ فأصبحت النتيجة ٧ / ١ .

الفريقان :

هولندا : فان بركيلين وينستيكيرز وبراندتر ويل فان دى كيرخوف وبويف وشويناكير وكويمان وجوليت وفان دير جيب وفان باستين وكيفت وتاهاماتا .

قبرص شاريس قوسطانطينو وكوليس بانتياراس ومياميليوتيس وايروتوكريتو ونيقوس بانتياراس وكوستاس توسطانطينو ومارانجوس وكوييس ودامياو وسافيديس وتسيكوس ونيقولاوز ولوتى .



● فى سباق الراليات للجميع :

سعيد الهاجر يحقق بطولة الشرق الاوسط

اموال طائلة تصرف على رعاية فرق الراليات

اذا ما علمت بان المبالغ التى تصرف على رعاية فرق الراليات فى الشرق الاوسط تصل الى حوالى مليون دولار فى السنة فان بامكانك ادارك السبب الذى يمنع الكثيرين من الالتحاق والمشاركة فى هذه الرياضة .

والمعروف ان فيسا الهيئة المسئولة فى باريس عن هذه الرياضة تسمح فقط للسيارات التى تقع ضمن ما يعرف بالمجموعة ا والمجموعة ب من تسجيل النقاط فى بطولة الشرق الاوسط وهذه السيارات هى فى الاساس مماثلة تماما للسيارة التى تشتريها من معارض السيارات باستثناء سيارة المجموعة ب مثل سيارة تويوتا تيربو التى يقودها محمد بن سليم من دبى ويرجع السبب فى ذلك الى ان سيارات المجموعة ا يجب ان يقوم المصنع بانتاج ٥٠٠٠ سيارة منها كحد ادنى فى السنة بينما سيارات المجموعة ب فان عدد السيارات المنتجة منها يجب الا يزيد عن ٢٠٠ سيارة فى السنة وبالتالى فان الفرق يكمن فى الفوائد التى يحققها انخفاض تكاليف الانتاج على نطاق واسع .

ومع ان سيارات المجموعة ا لا تصل فى سرعتها الى مستوى سيارات المجموعة ب الا انها قادرة على تسجيل النتائج النهائية الجيدة . فقد وصل ميشيل صالح من الكويت على سبيل المثال الى المركز الرابع فى رالى قطر ضمن مجموعة ا بسيارة تويوتا كورولا وقد منح ١٠ نقاط كنتيجة نهائية و ٨ نقاط لفوزه بالمركز الاول ضمن المجموعة ا بحيث يصبح اجمالى النقاط ١٨ بينما وصل طونى جورجيو من عمان ضمن المجموعة ب قبل ميشيل صالح فى سباق قطر ومع ذلك فقد سجل ١٢ نقطة لحصوله على المركز الثالث و ٦ نقاط لوصوله الى المركز الثالث ضمن المجموعة ب وبالتالى فان اجمالى النقاط التى حصل عليها كان ١٨ وبذلك يكون صالح يحتل المركز الثالث بالاشتراك مع جورجيو فى بطولة الشرق الاوسط .

ان حقيقة انخفاض سعر السيارة ضمن المجموعة ا مثل تويوتا كورولا بالمقارنة مع سيارة المجموعة ب المتفوقة والتى تتوفر قطع غيارها فى منطقة الخليج وبفضل الاستفادة من فارق النقاط فان المشاركة تصبح اقل تكلفة واكثر جاذبية لكثير من الاشخاص الذين لديهم الاهتمام بالمشاركة فى هذه الرياضة .

والى جانب هذه المزايا فان الهيئات المنظمة لبطولة الشرق الاوسط قامت بادخال نظام خاص للمكافآت لفرق المجموعة ا .

فقد حصل سعيد الهاجرى على بطولة الشرق الاوسط للعام الماضى بينما تنافى البحرين المكون من مارك وهاندا ليونارد قد حصلا على بطولة المجموعة ا بسبب ادائهما الرائع خلال الموسم ولمشاركتهما الشخصية بصفة خاصة ان هذه التطورات سوف تشجع بالتاكيد اعدادا اكبر من المهتمين بهذه الرياضة فى الوقت الذى سيكون بامكان فرق المجموعة ب من التنافس فيما بينها والحصول على الجوائز الخاصة بمجموعتها وكذلك بالنسبة لسيارات المجموعة ا التى تستطيع التنافس فيما بينها كذلك.

الحركة الكشفية فى الولايات المتحدة الأمريكية

اهتمت الولايات المتحدة الامريكية بالشباب امل المستقبل وغدد المشرق واولته عناية خاصة وهيات له مجالات التدريب فى مختلف قطاعات العمل المهنية والفنية .

وفى اطار ذلك اهتمت امريكا بالكشافة التي اسست لأول مرة عام ١٩٠٧ م على يد روبرت بادن باول .. ومنذ ذلك الحين والحركة الكشفية فى امريكا تتطور يوما بعد يوم .. حتى وصل عدد الكشافين فى أمريكا حاليا الى اكثر من خمسة ملايين .

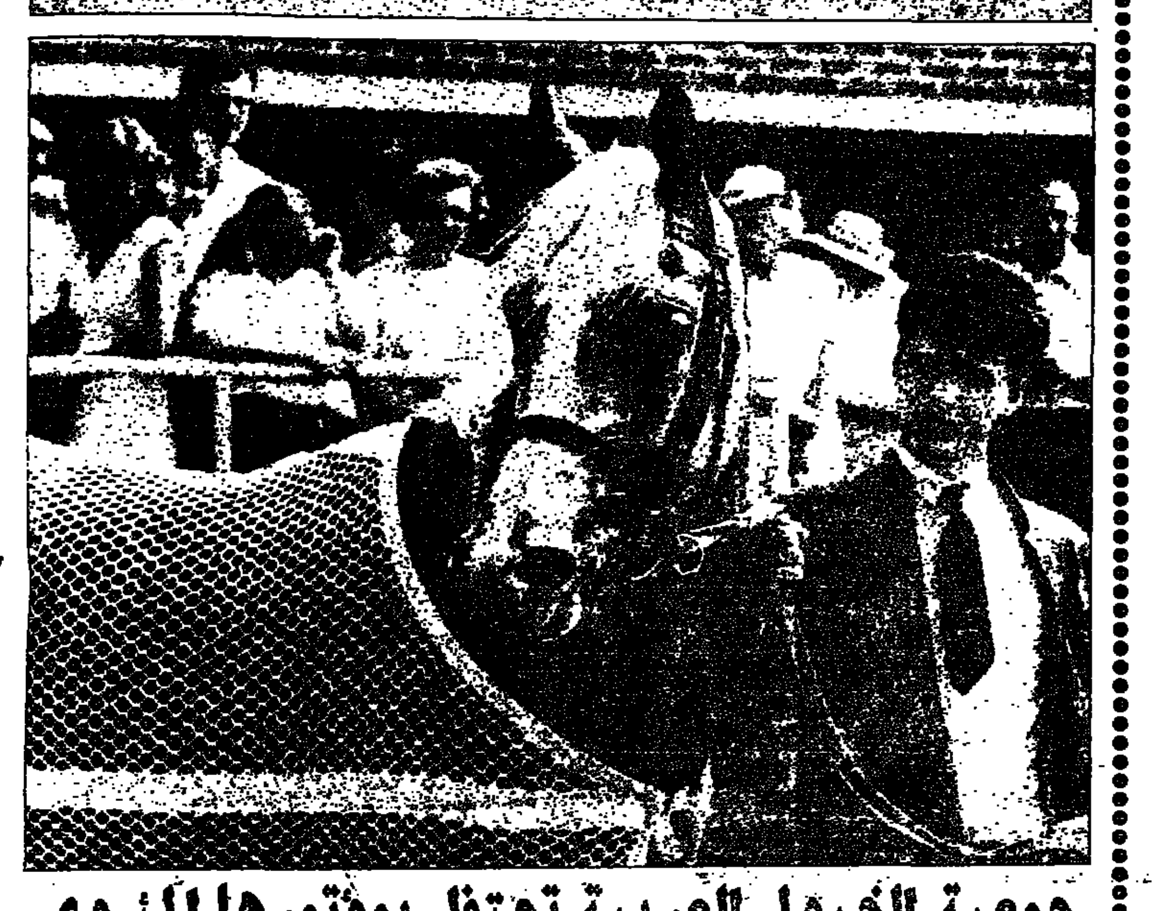
وتهدف الحركة الكشفية هناك الى مساعدة فتيان ما بين الثامنة والثامنة عشرة على تنمية مشاعرهم ومسئولياتهم كمواطنين ..

والمؤتمرات الكشفية العالمية التي تقام من وقت لآخر تعطى الكشافة وقادتهم الفرصة لتوسيع تجاربهم الكشفية والالتقاء بالكشافين الآخرين القادمين من مختلف انحاء العالم حيث يطلعون على ثقافات وتقاليد وعادات البلاد الأخرى من خلال هذا التجمع الشبابي العالمي الكبير . كما ان مثل هذه المؤتمرات الكشفية تساعد الفتيان على اكتساب الثقة فى انفسهم وتقوية اجسامهم .

ومن خلال المعارض العلمية والفنية يتعرف الفتيان على الحرف اليدوية والهوايات والأجهزة العلمية ، ثم يتعلمون المزيد من احتمالات العمل فى أى ظرف من الظروف الطارئة .

وكما هو معروف فانه فى أى تجمع كشفى يتم تقسيم المشتركين الى فرق وكل فريق له رئيس وكل فريق يقوم بما أوكل اليه من عمل خلال المشاركة الايجابية .. ولا شك ان ذلك ينمى فيهم المهارات والقدرات على القيادة .. ويتفهمون ان الفرد عضو هام وجزء لا يتجزأ من المجتمع .

ومن اكثر الكشافين الذين لفتوا انتباه القادة الكشفيين فى أمريكا هم كشافوا هاواى والاسكا .



جمعية الخيول العربية تحتفل بمؤتمرها المئوى

شهدت سنة ١٩٨٤ مرور قرن من الزمان على جمعية الخيول العربية من بريطانيا واحتفالا بهذه المناسبة جرى سباق للخيل من كمتون بارك برعاية امارة دبى التى يود وزير ماليتها الشيخ حمدان ابن راشد ال مكتوم تشجيع تنظيم سباقات للخيول العربية الاصيلة .

وقد احيت جمعية الخيول العربية منذ ست سنوات سباق الخيول العربية كرياضة للهواة من راكبى الخيل ومدربيها ولا يقصد به منافسة مسابقات الخيول الاصيلة الاخرى وهذه رياضة يشهدها المتفرجون عادة من مضامير السباق البريطانية وبينما تتاح جوائز تقدر بملايين الجنيهات للفوز من مسابقات الخيول الاصيلة فان الجائزة الاولى من سباق الخيول العربية هى اقل من ١٠٠ جنيه عادة ويتوقع اجراء نحو ٣٠ سباقا للخيول العربية فى عا ١٩٨٥ .



رقم عالمى جديد !!

● حطم الطالب السويدى باتريك سجوبرج الرقم العالمى فى الوثب العالى خلال مسابقة العاب القوى الدولية المخلقة المقامة حاليا فى برلين الغربية اذ سجل سجوبرج ٣٨ . ٢ مترا .

. واس بالتعاون مع ا . ب .

من أرشيف الأحداث الرياضية

إنفجار طائرة مانشيستر يونايتد

● فى فبراير من عام ١٩٥٨ م حدثت أكبر مأساة فى تاريخ رياضة كرة القدم .. فقد تحطمت الطائرة المقلة لعظم لاعبى أندية أوروبا وأقواهم أنذاك وهم أعضاء فريق مانشستر يونايتد .. فبعد أن حقق هذا الفريق الوصول الى الدور نصف النهائى لبطولة أوروبا للأندية وأثناء عودته من بلغراد اليوغسلافية حطت طائرتهم فى ميونيخ للتزود بالوقود وأثناء محاولتها للاقلاع تحطمت وانفجرت وراح ضحية الحادث ١٩ من أقوى لاعبى أوروبا .. والوحيد الذي نجا من هذه الحادثة هو كابتن منتخب انجلترا أنذاك بوبي تشارلتون .

وتحطمت طائرة تورينو

لأن فريق تورينو احتفظ بالبطولة للمرة الرابعة على التوالى قررت ادارة النادى ان تقدم له مكافأة على هذا الانجاز الكبير الذى حققه .. ونظمت له رحلة الى ليشبونة وبعد قضاء فترة الرحلة وهم فى طريق العودة تحطمت طائرتهم ولقى جميعهم حتفهم .

هدف يقتل مئات الأشخاص

أثناء مباراة بيرو والأرجنتين بأستاد ليما بالبيرو عام ١٩٦٤ م حدث شغب كبير بين مشجعى الفريقين اثر هدف صحيح اعتبره الحكم غير صحيح .. وعندما عجز رجال الأمن عن السيطرة على الموقف حيث أضطروا الى استخدام القنابل المسيلة للدموع .. فقتل اكثر من ٣٠ شخصا وجرح اكثر من ٥٠٠ .

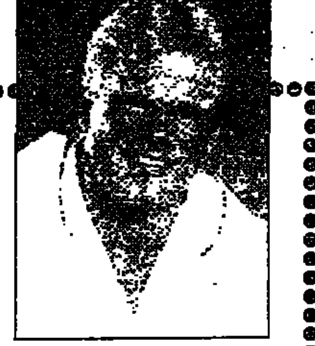
انهيار مدرج يتسبب فى مقتل ٢٥ متفرجا

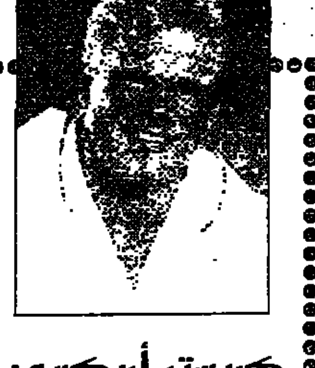
فى أول ابريل من عام ١٩٠٢ م وأثناء مباراة دولية بين انجلترا واسكوتلندا إنهار المدرج الذى يجلس عليه اكثر من ٥٠٠ متفرج من ارتفاع يزيد على الخمسة عشرة مترا .. نتيجة المباراة كانت التعادل بهدف ، ٢٥ شخصا قضوا نحبهم .. وأصيب اكثر من ٣٧٥ متفرجا .. نتيجة للمأساة التي شهدها هذا اللقاء فقد تقرر ان يكون لقاء وديا اخويا .











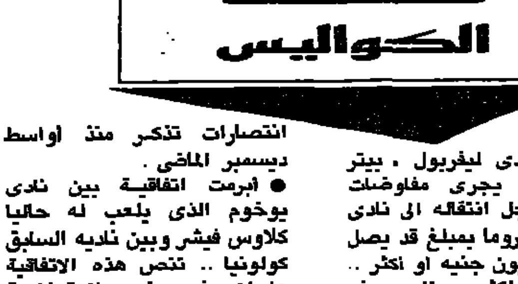
كريستر أريكسون فى سطور

البطل كريستر اريكسون ولد فى مدينة استكهولم بالسويد فى ٢٣ مايو ١٩٥٦ م .. يتميز بصفات وراثية ورثها من جده . تتمثل هذه الصفات فى ضخامة عضلاته والرغبة الدائمة فى الحركة والنشاط .. ويتميز بطول القامة وعرض الكتفين والتناسق العضلى ، بطله المفضل أرنولد شوارزنجر .

اشترك اريكسون فى بطولتى العالم فى أكابولكو والقاهرة عام ١٩٨١ م واشترك فى بطول اوروبا لعام ١٩٨٣ م والتي اقيمت فى السويد .. واستطاع أن يحقق ارقاماً قياسية .

بدأ كريستر مشواره الرياضى بممارسة رفع الأثقال .. وكان ينافس فى البداية على وزن ١٨١ رطلا .. حتى بدأ ينافس على وزن ٢١٢ رطلا .. وبعد شفائه من احدى الاصابات التي تعرض لها اتجه الى ممارسة رياضة كمال الأجسام ، فى الوقت الذى لم يهمل فيه ممارسته لرياضة رفع الأثقال .. وقبل بطولة ١٩٨٣ م الأوروبية لرفع الأثقال نجح كريستر فى رفع ٢٨٦ رطلا فى اداء حركة الخطف و ٣٤٥ رطلا فى حركة النطر . وحصل على بطولة السويد فى كمال الأجسام ثلاث مرات متتالية .





● هداف نادى ليفربول ، بيتر روبينسون ، يجرى مفاوضات مكثفة من أجل انتقاله الى نادى برشلونة أو روما بمبلغ قد يصل الى ، ٤ ، مليون جنيه او اكثر .. ومن يدفع اكثر يحظى بهذه الصفقة .

● فريق ريال مدريد الاسبانى يواجه هذه الأيام استياء مشجعية وقلقهم بشأن اخفاقاته فى مباريات عديدة .. حيث لم يحالفه الحظ فى تحقيق اى انتصارات تذكر منذ أواسط ديسمبر الماضى .

● أبرمت اتفاقية بين نادى بوخوم الذى يلعب له حاليا كلاوس فيشر وبين ناديه السابق كولونيا .. تنص هذه الاتفاقية على ان يدفع بوخوم علاوة خاصة قدرها ، ٥٠ ، الف مارك الى كولونيا فى حالة احراز كلاوس عشرة اهداف على الاقل .. وبالفعل احرز كلاوس الهدف العاشر .. الأمر الذى كلف نادى بوخوم الكثير ..

بيليه

بيليه الفاشل فى الدراسة الناجح فى الملاعب

بيليه من مواليد ٢٣ اكتوبر عام ١٩٤٠ م . اسمه الحقيقى اديسون ارانتس دوسيمنتو .. عاش فى كنف عائلة فقيرة والده كان يعيش على ما يتقاضاه من فريقه روندينو الذى كان يلعب به . تدرب بيليه عندما كان لاعبا ناشئا بفريق جوفنايل على يد المدرب العالمى البرازيلى فالديمار دى بريتو حيث تعلم منه حيل اللعبة وسحرها ورغما عن انه كان تلميذا متفوقا ومبدعا على الملاعب الخضراء فانه تلميذ كسول خلف مقاعد الدراسة .

عندما انتقل دى بريتو لتدريب فريق سانتوس لم ينس تلميذه البارع بيليه وأثر ان يأخذه معه . وهناك تفتحت مواهبة الفنية واتسعت حدائقه فى الملاعب لعب مع سانتوس فترة طويلة الى ان اعتزل الملاعب ثم عاد مرة اخرى عام ١٩٥٧ م كلاعب اساسى فى كوزموس

اشترك بيليه فى بطولة كأس العالم بالسويد عام ١٩٥٨ م كلاعب أساسى فى المنتخب البرازيلى حيث أهدى فريقه انذاك أهدافا فى غاية الروعة تلت موازين توقعات النقاد الرياضيين أنذاك . ثم اعتزل بيليه اللعب بعد اخر مباراة لعبها مع المنتخب البرازيلى فى يوليو عام ١٩٦١ م ولكنه عاد به الحنين الى فريق سانتوس الذى انضم اليه مرة أخرى ولعب معه ثلاث سنوات أخرى .

بعد ذلك عامل المادة جرف بيليه الى العمل لدى شركة الاعلانات العالمية ولم يستمر به الحال كثيرا حتى عمل فى التعليق الرياضى

واخيرا اثر بيليه أن يدرب أشبال أمريكا أصول لعبة كرة القدم . حقيقة كان بيليه فى وقت من الأوقات نموذجا ومثالا يحتذى لكل لاعب يطمح الى الشهرة والخلود ..

وبعد اعتزال بيليه بقيت له أسماء والقاب كثيرة منها ، ملك الكرة ، و ، الجوهرة السوداء ، و ، ساحر الكرة ، و ، الطائر الأسود ، .

كثير من عشاق كرة القدم أنذاك يعتبرون بيليه اللاعب الوحيد الذى يستطيع ان يفرح قلوبهم . وهناك من يذهب للقول أن الفريق البرازيلى زادت شهرته عندما لعب له بيليه إذ حقق له اكبر أمنية عندما فاز الفريق بالكأس مرات عديدة ..

بطل سيراجيفو يتطلع تحو أهداف جديدة

البطل الأولمبي الألماني بيتر انجرر حقق فى الأولمبياد الشتوية فى سيراجيفو ثلاث ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية فى التزلج على الجليد مع اطلاق النار .. هذا البطل بجانب ممارسته لهذا النوع من الرياضة فانه يهوى التسلق على الجبال .

حاصد الميداليات يتطلع الى بطولة كاس العالم الذى سبق ان فاز به عام ١٩٨٢ م وبطولة العالم فى رياضة الشتاء .

الرياضة للجميع

ادريس علي احمد



الرياضة في نظر الطرف الآخر

اعداد: ام دارين

بممارسة الرياضة تحافظ المرأة على الرشاقة

■ الاسم: امل ح. س.
■ المهنة: طالبة في المرحلة الثانوية.
■ هل تؤيدين ممارسة المرأة للرياضة ؟
■■ لماذا لا تمارس المرأة الرياضة في حدود الشريعة الاسلامية بالعكس الرياضة امر ضروري للمرأة لكي تحافظ على رشاقتها وقوامها.
■ اين تفضلين ان تمارس المرأة الرياضة داخل المنزل او خارجه ؟
■■ بامكان المرأة ان تمارس الرياضة داخل المنزل بتطبيق بعض الحركات الرياضية الخفيفة وخارج المنزل بعيدا عن انظار الرجال... مثلا احيانا تقوم برحلة برية حيث نكون بعيدين عن الانظار ونمارس بعض انواع الجري كالسباق ونعود الى منازلنا اكثر حيوية ونشاطا.
■ هل تؤيدين اقامة اندية رياضية للفتيات ؟
■■ بشرط ان تكون هذه الاندية تحت رقابة صارمة وباشراف مدربات متخصصات وتوفير كل عوامل السلامة والامن وان تكون ممارسة الانشطة بملابس رياضية تتفق مع الشريعة وايجاد مشرفات وموجهات دينية حتى تكون المتابعة دقيقة.
■ هل لديك اقتراح رياضي للمرأة ؟
■■ الاقتراح هو انشاء اندية خاصة لممارسة الانشطة الرياضية البسيطة لكي تكون متنفسا لنا وهذا ليس معناه اقامة المباريات بين النساء وهذا الامر لا احبذه.
■ النادي الرياضي المفضل ؟
■■ الاتحاد لان اخواني جميعهم يشجعون هذا النادي التاريخي ويقولون انه اول ناد تأسس في المملكة واتمنى ان يعود الى سابق عهده ويحقق البطولات.
■ اللاعب المفضل ؟
■■ لا افضل لاعبا معينا في كل مباراة يعجبني بعض اللاعبين.

رحلة العم درويش مع الرياضة

اول مباراة اقيمت على ساحة اسلام بين الوطن والتضامن
اقوى مباراة بين الوحدة والصحة المصرى وحسن دوش اول هداف

في الاسبوع الماضي تحدث العم درويش دوش في الجزء الاول من حديثه الشيق حول اول ناد سعودي وعن اسماء اوائل اللاعبين في مكة المكرمة واليوم نستكمل معه الحديث ..

● ● اتذكر اننا لعبنا اول مباراة على الكأس بين فريقى الغيرة والفلمبان وذلك على كأس الشيخ صدقه عبدالمنان وهو اول كأس وكنت في تلك المباراة مراقب خط وحكمها علي باشا وانتهت تلك المباراة بفوز الفلمبان ١/صفر.

وفي ثاني كأس ايضا اقيمت مباراة بين الغيره والفلمبان على كأس شودرى وثالث كأس كان مقدم من سمو الامير عبدالله الفيصل لعب عليه الثغر والاتحاد والهلال البحرى واهلي مكة والمريخ والوحدة وفاز به الاتحاد .. وكان معظم لاعبي الاتحاد من السودانيين امثال دانا دانار سيد مصطفى - عبدالحفيظ ميرغني - الكوتج ومن السعوديين سليمان خميس وحمزة فتيحى وغيرهم ..

اما رابع كأس وهو الكأس المعترف به رسميا والمقدم من وزارة الداخلية وهو اول كأس رسمي فاز به فريق الوحدة على الاتحاد ٤/صفر .. اولا اقيمت المباراة وانتهت بتعادل الفريقين صفر/صفر وفي مباراة الاعادة فازت الوحدة بالكأس وليحقق اول كأس رسمي .

● ● سمو الامير عبدالله الفيصل يعود له الفضل الاول لنمو الرياضة في المملكة واول تنظيم رسمي للرياضة تابعها سموه عن طريق مكتب خاص في وزارة الداخلية كان يهتم وينظم هذه البطولة والتي فاز باول كأسها فريق الوحدة ثم الاتحاد وكان يعمل في هذا المكتب الرياضي برئاسة الاستاذ محمد يحيي طرابلسي كل من الاستاذ عبدالله كعكي وعبدالرحيم كنتيتان وحسن دوش وقام هذا المكتب بتنظيم اسماء اللاعبين في الاندية وباصدار جدول المباريات وما الى ذلك .

● ● اول رئيس لنادى الوحدة هو احمد قاروت ثم جاء بعده كامل ازهر والاهلي بمكة اول رئيس له عمر دمنهوري والشيخ هلال شيت ومن ابرز لاعبيه كان امين دمنهوري وحسن نوري وشكري وصفوان - ورى - هلال شيت - عدنان - عبداللطيف اشي ..

● ● المريخ اول رئيس له الشيخ عبدالله غزاوى واغلب لاعبيه سودانيون ولعب معهم سليمان بصيري وامين موساني وحسني باز ثم انضموا للوحدة .

الاتحاد من اوائل الاندية في جدة من المؤسسين حمزة فتيحى ومن ابرز لاعبيه حمزة فتيحى وعلى يماني وبكر شاه وطموش وصالح زهران واسماعيل زهران - الفول - نجيب - سليمان خميس - عثمان الشايب .

الاهلي بجدة اسسه حسن شمس وعمر شمس وكانوا لاعبين في نفس الوقت ومن اللاعبين الذين اتذكرهم على جاسر وحسن صائغ وعلى علي وابو صفيه الحارس .

● ● اشهر اللاعبين السعوديين اولا في مكة المكرمة :

امين دمنهوري - عبدالله كعكي - حمزة بصنوي - سعيد لبان - حسن دوش - عبدالعزيز مفتي - سليمان بصيرى - كريم المسفر - امين هرساني - الحاج - اسماعيل فلمبان - صدقه سبحى - سعيد لفون - محمد لفون - السيد حسن العدني - لطفي لبان .. وغيرهم .

ثانيا : اشهر اللاعبين في جدة :

حمزة فتيحى - سليمان خميس - شاكر باحجري - راجخان اخوان .

صالح زهران - كتالوج - عبدالرزاق بكر - عبدالله بكر - على بعداني - محمود السمدي - محيي كيال - عبدالرؤوف وعبدالجليل كيال وغازى كيال وسعيد غراب - قصفص .. غيرهم .

● ● المباريات الرسمية كانت تقام في ملعب الشيخ ابراهيم اسلام واول فريق لعب مباراة رسمية بالتذاكر وفتح الملعب فريق الوطن ولعب مباراة مع فريق التضامن من المعابدة وفاز الوطن ٣/صفر واول هدف افتتح بتسجيله في ساحة اسلام حسن دوش والهدف الثاني سجله عبدالوهاب قمر الدين والثالث سجله عبد ارشد .

● ● عملية انشاء الملعب كلفت ٨٠٠ ريال وكان اول دخل للمباراة ٢٤٠٠ ريال ووزعنا المبلغ ٨٠٠ ريال للفريقين و ٨٠٠ ريال للشيخ ابراهيم اسلام و ٨٠٠ ريال حساب تنظيم الملعب .

وكانت قيمة التذاكر درجة اولى ثلاثة ريال ودرجة ثانية ريالين والدرجة الثالثة ريال واحد ...

● ● اقوى مباراة شهدتها ساحة اسلام مباراة بين الوحدة ومنتخب وزارة الصحة وفازت الوحدة ١/صفر .

اتذكر لعب للوحدة حسن دوش والجعيد والبصيرى وامين هرساني وسعيد لبان وحسني باز وعبدالعزيز مفتي والعدني وعلى بن علي ..

في الاسبوع القادم :
ما قصة المناورة التى شاهدها الامير عبدالله الفيصل !!
ابرز اندية الدرجة الثانية في مكة والد ماجد ياتي الى مكة مرتين

العم درويش

عبدالله كعكي

دعوة لمدربي التربية الرياضية

ايمانا منا بأهمية النشاط الرياضي في المدارس والدور الكبير الذى يقوم به مدرس التربية الرياضية يسعدنا ان ننشر في هذه الصفحة معلومات كاملة حول النشاط الرياضي في مدارس المملكة المختلفة وما عليك عزيزى مدرس التربية الرياضية الا ان ترسل الاجابة على هذه الاسئلة مدعمة بصور رياضية لمنتخبات المدرسة للفرق الرياضية كالقدم والسلة واليد وبعض الصور الهامة لمباريات النشاط الداخلي في المدرسة او صور توزيع الجوائز والهدايا لمدير المدرسة لحفل اختتام النشاط الرياضي في نهاية العام . اما الاسئلة فهي كالتالي

١ - اين يمارس الطلاب نشاطهم وما هي انواع الانشطة الرياضية التي يمارسها الطلاب حسب امكانيات المدرسة ؟

٢ - هل تقيم المدرسة دوريا رياضيا داخل المدرسة .. اذكر نتائج دوري الفصول مع التفصيل للمباراة النهائية ؟

٣ - هل هناك طلاب بارزون ممكن ان تستفيد منهم الاندية ؟ اذكر الاسماء وفي اى الالعاب ؟

٤ - هل تتعاون ادارة المدرسة لابراز النشاط ؟

٥ - ما هي البطولات التي حققتها المدرسة وما هي النتائج الجيدة التي حققتها المدرسة في دوري المنطقة التعليمية ؟

٦ - هل تقام مباريات بين المدرسين والطلاب .. اذكر بالتفصيل نتيجة المباراة واسماء المدرسين المشاركين وعن الاهداف وعن النجوم البارزين في تلك المباراة ؟

٧ - ما مدى تقبل الطلاب لحصة التربية الرياضية وكيف تقدم بتدريس مادة التربية الرياضية ؟

٨ - هل تقوم المدرسة باقامة حفل ختامي .. اذكر ما يخص الجانب الرياضي في هذا الحفل ؟

للمزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال على هاتف عكاظ (٥٤٥٠٢٣٣) القسم الرياضي . مساء كل يوم ما عدا الخميس والجمعة .. مع شكرى على تعاونكم سلفا ..

لقطة من مسابقة دراجات الجنوبية والغربية

فريق دراجات المنطقة الجنوبية

ما سر اختفاء الدراجات في الغربية ؟
هل تلحق الجنوبية بالغربية وتختفي ؟

الكفاءة الوطنية عنصر رئيسى لنجاح اى عمل رياضى وعند اهمال هذه الكفاءات الوطنية وعدم احترام واعطاء الثقة لهم من مسببات ابعادهم من الساحة الرياضية .. وبالامس القريب عندما ودع الاستاذ محمد سرور عسيرى لعبة الدراجات في نادى الوحدة حصدت الوحدة جهود هذا الرجل لموسم واحد عندما حققت بطولة المملكة للدرجات .. ثم شهدت المنطقة الغربية انتكاسة كبيرة من جراء ابتعاد العسيرى من ساحة الدراجات وهو الوحيد الذى حضر جميع الدورات للمدربين السعوديين داخل وخارج المملكة .. ورغم ان العسيرى كان مدربا للوحدة الا ان اهتماماته كانت موزعة لاندية الغربية حيث كان يتابع تمارين هذه الاندية عن قرب ويحل مشاكل اللاعبين ويهيىء لهم الظروف المناسبة لدخول السباقات والبطولات .

في هذا الموسم ولاول مرة في تاريخ لعبة الدراجات حقق شباب الوحدة المركز الخامس بعد ان كان ينافس الوديعة على المركز الاول وجاءت الفضيحة الكبرى ولاول مرة ايضا انسحاب فريق دراجات الوحدة في بطولة المملكة للدرجة الاولى رغم ان البطولة اقيمت في مدينة جدة !!

في ظل هذه الانتكاسة والنتائج السيئة لدراجات الغربية وقف اتحاد الدراجات دون ان يسأل عن الاسباب التي ادت الى تقهقر مستوى اللعبة في المنطقة الغربية !!

وبانسحاب المنطقة الغربية من لعبة الدراجات شهدت بطولات المملكة اخفاقا كبيرا في المستوى حيث انعدام التنافس المثير ولم يجد فريق الوديعة اى صعوبة في تحقيق البطولة !!

ولا ادرى كيف يتصرف الاتحاد السعودي للدراجات في حالة تكرار نفس المأساة في المنطقة الجنوبية وهي المنطقة الرئيسية في امداد الاتحاد السعودى للدراجات بالدراجين الاوائل .. وكيف يكون موقف الاتحاد اذا ما تضايق المدرب الوطنى عبدالرحمن القحطاني من المشاكل وابتعد عن اللعبة ؟ !

وفي هذه الحالة هل يفلح المدربون المتعاقدون من المغرب والموجودون في المناطق لارتقاء ونشر اللعبة .

وهل يستطيع الاتحاد السعودي للدراجات ان يحافظ على البطولة والمستوى الذى وصل اليه في العالم العربي ؟ !

وماذا قدم الاتحاد السعودى للمدرب الوطنى وهل حافظ عليه ؟ !

جولة رياضية بمدرسة الملك فيصل بمكة:

طلاب بالمدرسة من الممكن الاستفادة منهم في الاندية
ملاعب للقدم والسلة والطائرة واليد متوفرة بشكل جيد

ايمانا منا بالدور الكبير الذي تقوم به المدارس في الانشطة الرياضية وحصص التربية الرياضية التي تمارس داخل المدرسة.

اعد الجولة:
عادل باعارمة

كانت لنا جولة في مدرسة الملك فيصل بمكة المكرمة حيث التقينا بمدرس التربية الرياضية الاستاذ سالم بابطين الذي تفضل مشكورا بالاجابة على الاسئلة التي وجهت اليه:

● اين يمارس الطلاب نشاطهم.. وما هي انواع الانشطة الرياضية التي يمارسها الطلاب حسب امكانيات المدرسة ؟

●● يمارس الطلاب نشاطهم في فناء المدرسة حيث الامكانيات متوفرة وفيها ملعب لكرة القدم وملعبا كرة سلة وملعب كرة طائرة وملعب كرة يد مع وجود ركن للاطفال وتوجد فيه مراجيح والانشطة التي يمارسها الطلاب في المدرسة جميع الانشطة الرياضية قدم - سلة - طائرة - يد - العاب قوى - جمباز.

● هل تقيم المدرسة في العام الدراسي دوري في الانشطة الرياضية ؟

●● نعم يوجد في المدرسة دوري في الانشطة الرياضية ؟

●● نعم يوجد في المدرسة دوري في كرة السلة ويشترك فيه طلاب الصف الرابع والخامس والسادس ويطبق فيه نظام خروج المغلوب.

وكذلك الحال في اليد والطائرة اما كرة القدم فهو على شكل نصف دوري.

وايضا هناك مسابقات في الوثب الطويل والجري ١٠٠ م و ٢٠٠ م

● هل هناك طلاب بارزون في الرياضة في مختلف الانشطة والذين من الممكن ان تستفيد بهم الاندية الرسمية ؟

●● يوجد في المدرسة عدد لابأس به يمكن ان تستفيد بهم الاندية وكذلك يوجد فريق جمباز يتكون عددهم من ١٦ لاعبا من الصف الثاني والثالث والرابع حيث كانوا في مركز جمباز رعاية الشباب في نفس المدرسة للعام الماضي تحت اشراف رعاية الشباب.

● هل ادارة المدرسة متعاونة لابراز النشاط الرياضي ؟

●● نعم ادارة المدرسة متعاونة بشكل كبير وجيد في ابراز النشاط الرياضي الداخلي والخارجي حيث يبذل مدير المدرسة الاستاذ محمد صالح مؤمنة جهدا كبيرا في تنشيط الحركة الرياضية بالمدرسة .وايضا مدرسو المدرسة متعاونون بشكل كبير في الانشطة الرياضية بالمدرسة ويقومون بالاشراف والاعداد. والتنظيم للنشاط الداخلي والختامي في المدرسة.

● هل قامت المدرسة بعمل مباريات في الالعاب الجماعية بين المدرسين والطلاب في نهاية الفصل الدراسى الاول ؟

●● نعم اقامت المدرسة مباراة في كرة القدم بين المدرسين وطلاب المدرسة حيث شارك في هذه المباراة طلاب من جامعة ام القرى من قسم التربية الرياضية والذين كانوا يتدربون في المدرسة مع المدرسين وهم الاساتذة صلاح سعيد الصحفي والاستاذ علي باعارمه وبعض من زملائهم في الجامعة الذين حضروا المباراة وكانت المباراة تحت اشراف مدير المدرسة واعضاء هيئة التدريس وايضا تحت اشراف الدكتور امين الخولي المشرف على الطلاب المتدربين.

وقد كانت المباراة جميلة جدا وحماسية حيث اشترك بعض من فراشي المدرسة في هذه المباراة مما جعل المباراة جميلة جدا وبذلك يترابط المدرسون مع العاملين بالمدرسة والطلاب بشكل كبير وكانت مدة المباراة نصف ساعة كل شوط ١٥ دقيقة واقيمت المباراة في الفسحة الكبيرة وقد انتهت المباراة بفوز المدرسين على الطلاب بـ٤/٣ هذا وقد اضاع الطلاب ضربة جزاء وقد انتهى الشوط الاول بتقدم المدرسين ٢/صفر وبعد انتهاء المباراة قام المدير بتوزيع الجوائز على الطلاب المشاركين في المباراة وشارك في توزيع الجوائز طلاب التربية العملية حيث قاموا باهداء المدرسة درع النشاط الرياضي وايضا قام الدكتور امين الخولي بتسليم مدير المدرسة هدية تذكارية من طلاب التربية العملية وايضا هدية مماثلة لوكيل المدرسة ثم قام مدير المدرسة باهداء درع المدرسة للمشرف وللطلاب المشاركين في هذه المباراة من قسم التربية الرياضية بجامعة ام القرى.

● هل هناك دروس نموذجية معينة تعطى حسب المراحل الدراسية في المدرسة ؟

●● توجد دروس نموذجية اقوم بادائها في المدرسة لكل صف.

فمثلا للصف الاول والثاني الابتدائي عبارة عن قصة حركية اقوم بادائها وكتابتها على شكل تمارين رياضية يأخذها الطلاب على شكل قصة فيقوم الطلاب بادائها كاملة.

وللصف الثالث والرابع تمارين على شكل العاب ومسابقات والتمارين تكون تمثيلية.

اما الصف الخامس والسادس فيكون درسا مكونا من عدة نقاط خاليا من اي تعقيدات مثلا التمارين الغرضية والنشاط التعليمي والنشاط التطبيقي والنشاط الختامي.

● هل اقامت المدرسة حفلا ختاميا رياضيا ؟

●● نعم تقيم المدرسة في كل نهاية عام دراسي يوما رياضيا توزع فيه الجوائز على الفائزين في المسابقات الرياضية (دوري المدرسة) قدم - سلة - يد - طائرة - العاب قوى.

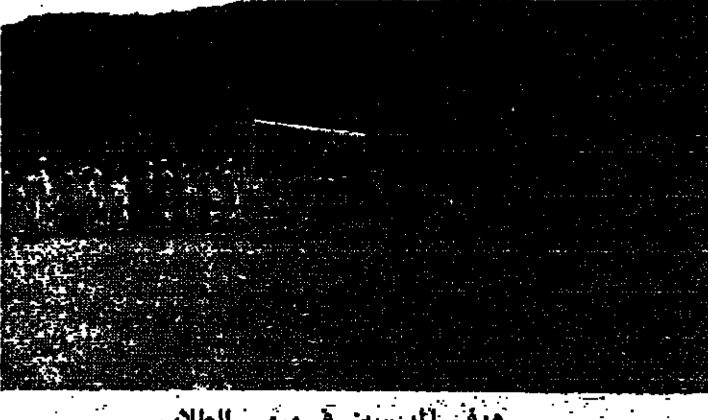
ويشتمل الحفل الختامي على العاب تجمع المدرسين والفراشين والطلاب.

ويقوم مدير المدرسة بتوزيع الجوائز والكؤوس والميداليات والدروع على الفائزين ثم يختتم الحفل الرياضي بعد ذلك.

مدير المدرسة ووكيله والدكتور الخولي يتابعون المباراة



هدية طلاب التربية العملية لمدير المدرسة



هدف المدرسين في مرمى الطلاب



ضربة جزاء في دوري الفصول

هناك ارتقاء عشوائي ونيفو سيد الاوت

عن الارتقاء في كرة القدم ونجومه تحدثت في مقال سابق عن الرمح الملتهب والكوبرا... وهناك ايضا نجم في فن الارتقاء الا وهو حسام ابو ادود وهو من النوع الذي يعتمد على طوله في الارتقاء... اضافة الى امتلاكه لراس عجيبة تتفنن في احراز الاهداف... رأس تتفنن اصابة الهدف تماما حتى انه لمن النادر ان ترى حسام يسجل بالقدم.

وفي هذا الموسم نوع من الصداع اصاب الرأس فلم نعد نر له اهدافا وبالتالي صام حسام عن التسجيل.

والارتقاء فن لا يقتصر احترافه على المهاجمين فالمدافعون يجيدون هذا الفن... بل ان اجادة « العاب الهواء » تعتبر من سمات المدافع المتكامل...

فالصقر سمير عبد الشكور من مجيدي هذا الفن ولكنه مقل في المشاركة او هو قاصر في الاستفادة من هذه الميزة التي يمتلكها وقد يعود هذا الى عدم تدربه واهتمامه.



احمد نيفاوي

وهناك ايضا « نجم التماس » النيفاوي والذي يذكرنا بنجم الهلال السابق بشير الفول والذي طالما احرز اهدافا حاسمة بسبب اجادته للارتقاء ومشاركته في الرفعات الجانبية امام المرمى... وهذا كان ديدن النيفاوي قبل ان يتخصص في الاوت ليصبح سيد الاوت ولكم ان تتذكروا هدفه في الصين عام ٨١.

وفن الارتقاء ليس حكرا على طوال القامة فعلماء الفيزياء يقولون ان قصير القامة لديه القدرة على الارتقاء الى الاعلى وقد يتفوق على الطويل في ذلك احيانا ومثالا على هذا نذكر اللاعب محمد ابو حيدر جناح الاتفاق فهذا اللاعب رغم قصر قامته يتفوق على كثيرين من طوال القامة في القفز والارتقاء ولكن ما يعيبه هو الآخر انه ذو ارتقاء عشوائي غير مركز... وكذلك حارس الخليج الاول حمود سلطان فهو من الحراس القصيري القامة كما هو معروف الا انه يقوم بارتقاءه بهلواني قد لا يجاريه فيه احد.

وطبعا حارس المرمى هو الوحيد الذي ياتي الارتقاء شرطا أساسيا لابد من توفره فيه كي يسمى لاعبا... ولكم ان تتصوروا حارسا لا يجيد القفز والارتقاء.

خلاصة الموضوع: ان القفز والارتقاء جزء لا يتجزأ من الكرة الحديثة لذا يلزم جميع المدربين ان يهتموا بهذه النقطة... وبالتدريب يصل اللاعب الى ما يصبو اليه... واسألو النيفاوي كيف تعلم هذا الفن لقد كان المدرب المغربي احمد بن عمار يفرد له تمرينا خاصا لهذا الفن حتى تعلم منه النيفاوي.

وقد تبدو هذه الاشياء صغيرة وليست ذات اهمية كرمية التماس والتي ظلت شيئا ثانويا في نظر الكثير من المدربين ولكن المدرب العصري هو الذي يطوع كل صغيرة كبيرة في الكرة لصالحة فيجعل من الاوت جسرا للمرمى وغير ذلك.

محمد تراوري

عبد الله الناصر يلغي للاتحاد ويحسب عليه

لا ادري كيف تسند مباريات كبيرة لعبد الله الناصر وهو الذي عاد الى ساحة التحكيم قبل ثلاثة اسابيع فقط حيث لم يكن متواجدا داخل المملكة... وكيف سمحت لجنة الحكام الرئيسية بقيادة مباريات قوية وهو الذي لم يدخل اختبارات (كوبر) للحكام... باعتباره كان خارج المملكة ايام الامتحان.

من المؤسف ان عبد الله الناصر سبق وان الغى للاتحاد هدفا صحيحا من كرة (بوكير) المشهورة التي علل بقوله عندما تلفتت له عن صحة الهدف بقوله انه بوكير لعب كرة (ملفوفة) والكرة خرجت في (الجو) مع العلم ان بوكير رفع تلك الكرة بيسراه ملفوفة داخل الملعب (رفع الكرة من الجهة اليسرى للمرمى الشمالي) وفي اول مباراة يقوم بتحكيمها الناصر يلغي هدفا صحيحا ويحتسب على الاتحاد ولصالح الاتفاق هدفا غير صحيح !!

هل يريد الناصر ان يعود للاضواء على حساب الاتحاديين بتلك الطريقة...

نادى البراعم يرحب بكم

اهلا بكم مجددا في نادى البراعم والذى يسعده ان يستقبل رسائلكم واقتراحاتكم وبامكان كل برعم ان يشترك في هذا النادي بشرط ان يكون من طلاب المدارس في المرحلة المتوسطة وان يكون عمره بين ١٢ - ١٦ سنة واذا كنت كذلك فارسل اجابتك على الاسئلة الموضحة في اللقاءات المنشورة بالاضافة لصورتك الرياضية بقدر الامكان ثم ارسل اجابتك على العنوان التالى :
جريدة عكاظ / القسم الرياضى ص ب ٣٧٤٢

● ● رسائلكم وصلت : الاصدقاء فهد الصبحى وعادل الصبحى ومحمد الزهراني ووليد العيدان وعمر وحسين الصغير وغازى خميس ومحمد الهمزاني ومحمد مقبول انتظروا الدور ..

الاسم : صالح عتيق عبدالله الغامدي
العمر : ١٥ سنة
المرحلة الدراسية : الصف الثالث متوسط
الهواية الاولى : كرة القدم
الهواية الثانية : القراءة
احسن ثلاثة اندية . الوحدة - الاتحاد - الاتفاق
احسن ثلاثة لاعبين : ماجد عبدالله - محيسن الجمعان - صالح النعيمة .
اللاعب الذى اتمنى ان اصل الى مستواه هو حارس مرمى المنتخب السعودى والحارس الأول في اسيا عبدالله الدعيع .
الرسالة الرياضية : اتمنى من الله العلي القدير ان يوفق مدربنا الوطنى خليل الزياني في قيادة نسورنا الخضر الى التصفيات النهائية في كأس العالم بالمكسيك .

* * *

الاسم : محمد على الشهري
العمر : ١٣ سنة
المرحلة الدراسية : الثانى متوسط
الهواية الاولى . كرة القدم
الهواية الثانية : السباق
احسن ثلاثة اندية : الاهلي - النصر - الهلال .
احسن ثلاثة لاعبين . امين دابو - ماجد عبدالله - المصيبيح .
اللاعب الذين اتمنى ان اصل الى مستواه امين دابو والذى يجب عليه ان يفكر في الاعتزال وهو في القمة .
الرسالة الرياضية :
ارجو من لاعبي الاهلي ان يحققوا لنا بطولة الخليج كما حققها الاتفاق في العام الماضي .

* * *

الاسم : خالد احمد اسماعيل البيشى
العمر ١٥ سنة
المرحلة الدارسية متوسط
احسن ثلاثة لاعبين ماجد عبدالله - محيسن الجمعان - فهد المصيبيح
احسن ثلاث فرق الشباب - الاتحاد - الاهلي .
الهواية الاولى كرة القدم
الهواية الثانية القراءة
الرسالة الرياضية
الى فريق الاتحاد وهى ان يواصلوا مشوارهم بالمدرب الوطنى وان يستعدوا للموسم القادم .





صالح عتيق — محمد على الشهرى — خالد احمد

سلـة الأهلـي

سلـة الاتحـاد

في دوري كرة السلة :

النصر والوحدة في لقاء عنيف وصراع شريف على المركز الثاني

● مباراة متكافئة تجمع الاتحاد والهلال .. وشبه متكافئة بين الأهلي والشباب

عكاظ / المدينة :

بعد توقف دام اسبوعين بسبب اجازة الربيع يعود دوري السلة في اسبوعه الخامس عشر وتجري من خلاله ثلاث مباريات في الدوري الممتاز لتاجيل لقاء احد والانصار الى الاثنين القادم لظروف احد ولقاءه الخليجي امام الاهلي البحريني كما تجري مساء اليوم خمس لقاءات في دوري الدرجة الاولى والى تحليل سريع لهذه المباريات .


سلـة الوحـدة

سلـة الهـلال

الاهلي ـ الشباب

تجري المباراة على صالة جامعة الملك عبدالعزيز في السادسة والنصف مساء لانشغال صالة جدة بمباريات دوري طائرة الخليج . يدخل الاهلي محتلا المركز الرابع برصيد ٢٠ نقطة ويحتل الشباب المركز السابع بسبع عشرة نقطة .

الاهلي الافضل فنيا يريد تجاوز الشباب ليظل منافسا قويا على وصافة بطل الدوري احد الذي تاكد تحقيقه للبطولة بنسبة كبيرة وفي نفس الوقت يتطلع الشباب لكسب المباراة خاصة ويأمل المنافسة على مراكز المقدمة اسوة بزميله الوحدة ورغم الفارق الضئيل في مستوى الفريقين الفني الا ان الشباب اكثر استعدادا للمباراة حيث استغل اجازة الربيع في اجراء عدد من المباريات الودية في الكويت الشقيق ولذلك فان التوقع بنتيجة المباراة فيه شيء من الصعوبة يحكم المباراة عبدالعزيز عبدالخالق ووهيب خليل .

الاتحاد ـ الهلال

مباراة متكافئة الى حد وتجري ايضا على صالة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة في السابعة والنصف اي بعد لقاء الاهلي بالشباب .

الاتحاد في المركز السادس بنفس رصيد الشباب (١٧ نقطة) ولكن من ١٣ مباراة كسب منها اربع مباريات وخسر في تسع والهلال في وضع احسن وفي المركز الخامس برصيد تسع عشر نقطة كسب سبع مباريات وخسر في خمس . الفريقان في مستوى فني متقارب وان كان طول القامة يقف بجوار الاتحاد الا ان سرعة العاب الهلال والقدر على التصويب من الخارج تقف في صف الهلال كما ان عامل الارض والجمهور بجوار الاتحاد ولكن استعداد الفريقين للمباراة من خلال الفترة السابقة هو الذي يحدد كسب احدهما للفوز ويحكم المباراة رمضان السيد والعمري .

النصر ـ الوحدة

مباراة هامة وحساسة ومن خلالها يريد الوحدة اثبات احقيته في المنافسة على المقدمة بل يريد تجاوز النصر لاخذ مكانه في المركز الثاني والذي يحتله النصر برصيد ٢٢ نقطة بينما ياتي الوحدة في المركز الثالث بعشرين نقطة الا ان النصر يتمتع بزيادة مباراة واحدة وفاز في تسع مباريات وكلاهما خسر في اربع مباريات .

يتفق الفريقان كثيرا في عدد من الامور الفنية منها طول القامة ونسبة التصويب على السلة وان كان طول القامة تميل للوحدة قليلا ونسبة التصويب تقف بجوار النصر بينما يكون البديل في صالح الوحدة اذا اكتملت صفوفه وتبقى سرعة العاب النصر عنها في الوحدة الاكثر بطئا اضافة الى عامل الجمهور والارض حيث تقام المباراة على صالة الدرعية في السادسة مساء ويحكمها راشد الدهام وعبدالله بخيت .

دوري الدرجة الاولى :

الفتح ـ النجمة : صالة الاحساء في الثانية ظهرا ويحكمها بدوي والشهاب

النهضة ـ هجر : صالة الدمام في السادسة مساء ويحكمها الطلال والهارون

عكاظ ـ مضر . صالة الطائف في الثانية ظهرا ويحكمها التركستاني والصفيان

الرياض ـ وج : صالة الملز في الثانية ظهرا ويحكمها راضي والعليان

الاتفاق ـ مضر : صالة الدمام في السابعة والنصف مساء ويحكمها حكيم والربيع .

بعد خسارته من الانصار :

الفتح يفقد أمله في الصعود للممتاز

سعد الحرشان ـ الاحساء :

التقى عصر امس الأول فريقا الفتح من الاحساء والانصار من المدينة المنورة في أخر مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم .. وقد خيب الفتح جماهيره الغفيرة .. حيث تلقى هزيمة قوامها ٣ / ٢ للأنصار .. وقد بدأت المباراة بداية سريعة وقوية من كلا الفريقين . ففي الدقيقة ١٧ عن الشوط الأول استطاع يوسف المرزوق أن يتلاعب بدفاع الانصار ويسدد كرة قوية تمر من جانب القائم الأيمن للحارس . ونتيجة لخطأ مدافع الفتح ابراهيم المقهوى عندما أرجع كرة قصيرة اغتنمها اللاعب وليد الشرقي ليسجل منها هدف الانصار الأول ويحاول الفتح ان يسجل هدفا التعادل ولكن محاولاته تنوء بالفشل ليضيف اللاعب وليد الشرقي هدف فريقه الثاني من كرة وصلته من جاسم الحربي حارس المرمى الفتح وذلك في الدقيقة « ٣٧ » لينتهي الشوط الاول يتقدم الانصار ٢ /صفر ويبدأ الشوط الثاني وفي الدقيقة الأولى منه ومن كرة من عبدالعزيز الشريف الذي تلاعب بظهير الفتح القصيمي ويعكسها لتجد قدم وليد الشرقي الذي يودعها مرمى الفتح كهدف ثالث لفريقه .

يحاول الفتح بعد ذلك عمل اي شيء .. ومن ضربة حرة غير مباشرة من على بعد ٢٠ ياردة يسدد اللاعب القصيمي كرة قوية تمر على يمين حارس الانصار معلنة عن الهدف الأول للفتح وذلك في الدقيقة « ١٩ » من الشوط الثاني .. وفي الدقيقة « ٢٧ » يعرقل مدافع الفتح اللاعب عبدالعزيز الشريف ليحتسب الحكم ضربة جزاء للأنصار يصدها جاسم الحربي منقذا فريقه من هدف رابع وتمر دقائق المباراة بسرعة على الفتح الذي حاول تعديل النتيجة .. ويبطه على الانصار الى أن تحين الدقيقة « ٤٠ » ليضيف اللاعب يوسف المرزوق هدف الفتح الثاني ليعلن بعد ذلك حكم المباراة نهايتها بفوز الانصار ٣ / ٢ وبهذه النتيجة يتلاشى أمل الفتح في الصعود للممتاز نهائيا .

الجيل يفوز على الشروق في السلة ٣ ـ ١

سعد الحرشان ـ الاحساء :

في أولى تصفيات أبطال المناطق للكرة الطائرة لدرجة الشباب التقى عصر امس الأول فريقا المحيط من الشـرقية والشروق من الاحساء وبعد مباراة جيدة خاصة من قبل لاعبي المحيط الذين استطاعوا أن يفوزوا في الشوط الاول ١٥ / ٣ ليصحو بعد ذلك لاعبو الشروق ويفوزوا في الشوط الثاني ١٥ / ٨ ليبدأ الشوط الثالث مع اصرار لاعبي المحيط على انهاء المباراة لصالحهم وذلك بفضل تالق اللاعب حسين حسن سالم في ارسال ضرباته الساحقة والتي بفضلها استطاعوا ان ينهوا الشوط الثالث ١٥ / ٩ والشوط الرابع ١٥ / ٤ لصالحهم ليفوزوا بالمباراة ٣ / ١ دون اي مقاومة تذكر من لاعبي الشروق سوى الشوط الثاني .

وقد برز من الشروق اللاعب سمير العبدالمحسن ومن المحيط اللاعب حسين حسن سالم .. وبهذه النتيجة يخرج الشروق من هذه التصفيات ليواصل المحيط مشواره في هذه البطولة .

قاد اللقاء صديق جمال الليل حكم أول ومحمد الاجامي حكم ثاني وسعد محمد مسجل .

من الأعماق نبارك

عقدنا الامل عليكم ياشباب بلدي
وخضتم مشوار البطولة حاملين شعار النادي ..
وسرتم .. ووفقتم في تحقيق الاماني ..
واضفتم في سجل الانجازات فوز غالي ..
نزف لكم من الاعماق احر التهاني ..
ونبارك لكل مشجع ومحب لهذا النادي ..
بطولة .. وكاس خليجي اهلاوي ..
مبروك مبروك لحاملي الكاس ولكل مشجع رياضي

قؤاد محمد السايس

تحت رعاية امير الطائف :

الاثنين القادم افتتاح الدوري الرياضي لشرطة الطائف

قينان الغامدي ـ الطائف « :

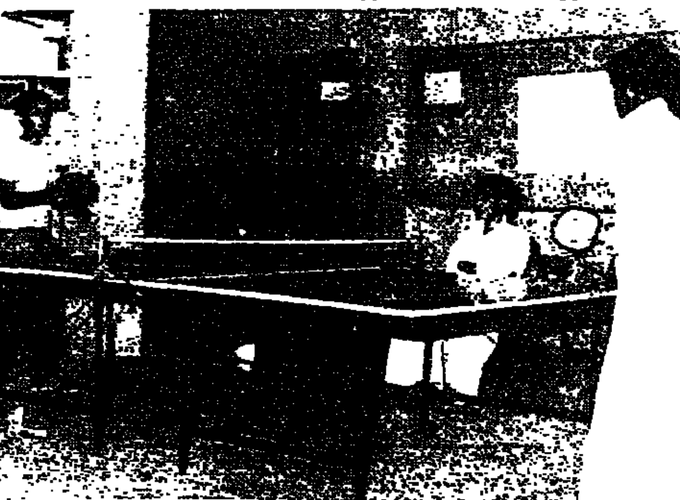
تحت رعاية سعادة امير الطائف الاستاذ صالح السالم ـ وبحضور مدير الشرطة العميد عبدالله بن معيض القحطاني وعدد من المسئولين ـ تحتفل شرطة الطائف عصر يوم الاثنين القادم بافتتاح الدوري الرياضي الذي تقوم شرطة الطائف بتنظيمه للمرة الاولى في هذا العام على ملاعب قاعدة الامدادات والتموين في نهاية شارع الجيش .

ويتضمن هذا الدوري مسابقات في العاب ـ كرة القدم ـ وتنس الطاولة وشد الحبل والعاب القوى ويشارك فيه اربعة عشر فريقا هي فرق ادارة الشرطة وقسم البحث الجنائي وادارة الحقوق المدنية . وادارة السجون وقوة الطوارىء ومركز التدريب والتجنيد وادارة المرور والضبط الاداري وقسم الشرقية وشرطة البادية وقسم النزهة وادارة المخدرات وقسم السلامة وقسم الحوية

وتهدف الشرطة من وراء تنظيم هذه المسابقات الرياضية الى الارتقاء بمستوى اللياقة البدنية والصحية لافرادها واكسابهم المهارة والقوة ودمجهم في اجواء من المنافسة الشريفة في ميدين الرياضية اضافة الى التعارف والتالف بين رجال الامن الذي سينعكس بصورة ايجابية على ارتفاع مستوى الاداء بالمجالات الامنية التي يعملون بها كما ان هذه اللقاءات الرياضية ستهيىء الفرصة لاختيار واعداد منتخبات متكاملة تمثل شرطة الطائف في مناسبات قادمة .

اوضح ذلك الرائد ابراهيم عسيري مدير ادارة الحقوق المدنية والمشرف العام على الدورى وقال بان موسيقى الجيش ستشارك في حفل الافتتاح الذي سيتضمن استعراضا رياضيا لجميع الفرق المشاركة في الدورة وكلمة لسعادة مدير الشرطة بهذه المناسبة ثم يتم افتتاح برنامج الدورة بمباراة في كرة القدم بين فريقي مصلحة السجون وادارة الحقوق المدنية وسيتولى تحكيم مباريات الدورة حوالي عشرة حكام من منسوبي مكتب رعاية الشباب ومدرسي التربية الرياضية بتعليم الطائف

واضاف الرائد عسيري بان الدوري سوف يستمر حتى اليوم السادس من شهر رجب القادم وقد تم توزيع الفرق المشاركة الى ثلاث مجموعات هي « ا . ب . جـ » بحيث تصفى فرق كل مجموعة مع بعضها ثم يتم تنظيم تصفيات نهائية بين اوائل وثواني المجموعات لتحديد الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى في الدوري . وقد قامت الشرطة برصد جوائز قيمة للفرق الحائزة على المراكز المتقدمة في جميع الالعاب وجوائز تذكارية لجميع افراد الفرق المشاركة والحكام كما ان مباريات تنس الطاولة ستقام على ملاعب نادي عكاظ الرياضي



جدير بالذكر ان لجنة الاشراف على الدورة برئاسة الرائد ابراهيم عسيري وتضم في عضويتها النقيب محمد عواد الجهني والنقيب مساعد العتيبي مدير قسم شرطة السلامة والنقيب علي عسيري مدير مكتب مدير الشرطة ومندوبين عن مكتب رعاية الشباب وقسم النشاط المدرسي بادارة التعليم . كما ان شرطة الطائف ستقوم بتنظيم هذا الدوري السياحي سنويا اعتبارا من هذا العام .

في المباراة المؤجلة :

بطل الخليج في مواجهة سدوس والرياض

عكاظ / جدة :

يشهد ملعب رعاية الشباب بجدة عصر اليوم اللقاء المؤجل في الدوري الممتاز الذي يجمع « بطل الخليج » بالرياض .. وهو لقاء لا يؤثر على الفريقين .. ونتيجته لا تهم احد منهما .. وان كان الرياض يامل في الفوز من اجل أن يسجل اسمه كأول فريق يكسب بطل الخليج .. وان كنت استبعد ذلك في ظل المستوى الجيد الذي ظهر به الأهلي في مبارياته الاخيرة .. اضف الى ذلك الروح المعنوية المرتفعة التي يلعب بها الفريق مبارياته .

ومهما يكن فان فوز الاهلي سيكون مهما لجمهوره الذي يحتشد اليوم لمؤازرة فريقه .

لقطة للاهلي في بطولة الخليج

الأهلي :

لعب اول مباراة بعد عودته حاملا كأس البطولة الخليجية أمام احد وظهر بمستوى جيد رغم غياب عدد من ابرز عناصره .. وقدم الفريق في تلك المباراة اداء اكد معه احقيته بالبطولة الخليجية .. ووجود البديل الجاهز الذي لا يقل مستوى عن الاساسي .

مباراته اليوم أمام الرياض ليست كمثل مباراته امام احد .. فالرياض حقق نتائج جيدة في الدور الثاني .. فقد كسب الاتحاد والحقه بالنصر وبنتيجة كبيرة وكسب الجبلين بخمسة اهداف وبمستوى كبير أكد معه احقيته باحتلال مركز جيد في الدوري . لذا فان مهمة الاهلي اليوم لن تكون سهلة كما يتصور البعض على الرغم انه يلعب على ارضه وبين جمهوره وعلى سنتانا اليوم ان يلعب بالتشكيل الاساسي حتى لا يتعرض فريقه لاهتزاز في المستوى .

ومن المحتمل ان يلعب الاهلي بتشكيل مكون من سلمان مقبول في حراسة المرمى .. وهو جيد في التقاط الكرات العالية .. ويقف امامه رباعي جيد صلب يتمثل في صمدو ، طارق ، بندر ، عبدالجواد . ومهمتهم اليوم لن تكون سهلة بوجود سدوس وسعد مبارك والنجران وهو ثلاثي نشط يجيد المراوغة والتسجيل . وسط الاهلي يتخلف عنه يحيى عامر لاصابته .. ويلعب فيه الرشود وهشام وربما خالد منسي .. وهو اقل خطوط الفريق مستوى . بينما يلعب في الهجوم طلال صبحي ، حسام ابوداود ، دابو .. وهو ثلاثي جيد .. يعرف كيف يستثمر الفرص .. فالاول هداف خطر .. والثاني يملك راسا بامكانها التسجيل في اي وقت .. والثالث نهاز للفرص من الدرجة الاولى .

الرياض :

فريق جيد .. حقق نتائج جيدة خلال الاسابيع الاخيرة من الدوري اهلته لاحتلال مركز الوسط في الدوري .. حقق في أخر مباراة له امام الجبلين نتيجة كبيرة قوامها خمسة اهداف .

يلعب للرياض الشهري في حراسة المرمى .. وهو يحتاج للتركيز اكثر .. ويلعب امامه رباعي جيد يبرز فيه الشليل بخبرته وسالم بتغطيته ووسط الرياض مازال اقل خطوط الفريق رغم تحركات لاعبيه لكنهم يفتقدون للتمرير الامامي مما يستوجب عودة سدوس وسعد مبارك الى الخلف .. ليبقى النجران لوحده .

وفيما لو وجد هجوم الرياض الكرات من وسطه فان هذا سيعطي بعض الخطورة لهجمات الفريق .

ناصر الدوسري (سدوس)


امين دابو

تحية لبطل الخليج

لقد حقق بطل الكؤوس كأس بطولة ابطال الدوري لمجلس التعاون الخليجي ، اثر فوزه بجدارة على العربي الكويتي بهدفين لهدف واحد . وهذا الانجاز الكروي الكبير يضاف الى سجل البطولات التي حققها الأهلي عبر تاريخه الطويل الحافل هذا النادي الشامخ الذي سطر لاعبوه في ملعب نادي الوصل بدبي أروع سيمفونية اهلاوية كروية ، سيسطرها التاريخ بماء الذهب في سجلاته . وستظل ذكراها مرسومة في ذهن كل محب لهذا النادي وكل من شاهد المباراة . لقد كان هذا الفوز بلسما وضعه لاعبو الأهلي في قلوب كل محب لهذا الكيان تالم من جراء سوء الطالع الذي لازم الفريق في بطولة الدوري وكأس جلالة الملك المعظم .

وكمشجع اهلاوي اذ اهنىء نفسي ، أبارك لأفراد ولاعبي واعضاء الشرف . الذين كانت مساندتهم نبراسا اضاء مشوار الأهلي الذي خاضه . وحقق اغلى بطولة . وتحية واعجاب لعاطي الموركي الذي قاد جمهور الأهلي وقام بمؤازرة وتشجيع وضرب أروع مثال للتشجيع والروح الرياضية .

كما نبارك لثعلب الأهلي امين دابو لهذا الانجاز الذي تحقق فيه حلمه ليكون مسك ختام مشوارد الكروي . وحمل كأس البطولة ليودع حياته الكروية بعد ان أدى الواجب والف مبروك لهذا الانجاز الذي تتعاظم فيه المسؤولية لتحقيق كأس الاندية العربية ، والاسيوية. والى الامام لحصد البطولات في موسم الحصاد ومبروك من الاعماق لبطل الكؤوس بطل الخليج .

كلمة لوجه الله

احمد حكيم الغامدي

واخيرا حقق النادي الاهلي امل الجماهير الرياضية وغير الرياضية التي تابعت مباراته امام شقيقه العربي الكويتي وعلى ارض دولة الإمارات العربية الشقيقة .. وحصل على كاس مجلس التعاون كبطولة إقليمية هي طبعا « أعلى » وأهم من البطولات المحلية ... حقق الاهلي « قمم » البطولة عن جدارة وإقتدار كما شاهد الجميع !! اين الاقلام التي ماجمت الأهلي طوال الموسم منتقصة مقدرته في تحقيق هذا الانجاز ... وانه غير جدير بتمثيل المملكة في مثل هذه البطولة ... أين هذه الاقلام بعد تحقيق الأهلي للبطولة ؟! هل الجمتهم النتيجة الطبيعية لتقدم الكرة السعودية ممثلة في النادي الأهلي ؟! أم هو للحقد على الأهلي في السابق ومحاولة التشفي منه قبل وصوله للبطولة على أمل ان لا يحققها ثم ينبروا بعد ذلك ليقولوا بانهم سبق ودقوا ناقوس الخطر بأن الاهلي اقل من أن يكون سفيرا لهم في البطولة الخليجية !! قد يقولون ان ما قاموا به من نقد كان الهدف منه اثارة همم الاهلاويين لعمل انجاز وطني كبير ! قد نصدقهم ولكن أين كتاباتهم بعد حصول الأهلي على البطولة ؟ لقد صمتوا وتجاهلوا الموضوع الا من وصف المباراة في اليوم التالي وبعد ذلك لم نر اي موضوع عن النادي الأهلي ... اما الحكام الذين يخطئون في حق انديتهم فإنهم يواصلون لاسبوع واسبوعين التعرض لهم بمناسبة وغير مناسبة .. كذلك نجدهم لم يتوقفوا عن الاساءة للنادي الاهلي ممثلة في شخص عبدالعزيز عمر « صمدو » وجعلوا منه قضية بالألوان ، وبالعناوين الضخمة « صالح خليفة » ضحية صمدو مع أن صالح احتك مع طارق المولد وقبلها حينما اصيب في مباراة سابقة مع الأهلي قالوا صالح في مستشفى الداغستاني والسبب « صمدو » مع انه احتك مع باسم أبو داوود . وأسرعوا لمروان الشيحة ليأخذوا له الصور مع صالح خليفة ليقولوا مروان ضحية صمدو فلما سارع مروان ووضح بأن ذلك كان عفوا وغير مقصود في كرة مشتركة « شتموه وقالوا : « ليش تغير رأيك » .

لقد كتبوا الكثير في صمدو اعتقادا منهم بأن مسؤولى الرئاسة العامة لرعاية الشباب سوف يستجيبون لكتاباتهم المغرضة متى تحرم مواطنا من حق خدمة وطنه في مجال رياضي شريف ..

إن الكتابة الصحفية امانة فاين هذه الامانة حينما رقد اسماعيل صبياني اسبوعين في المستشفى « الحرس الوطني » ولازالت يده معلقة في رقبته بعد تعرضه لخشونة ابوسمرة حيث كسرت يده وتمزقت شرايين الكوع . والا أبوسمرة ليس له ضحية ؟

اين الامانة الصحفية حينما ضرب عيسى خليفة صمدو الواقف واللعب متوقف على وجهه « كف » ورآها الحاضرون والمشاهدون .. الا الأقلام الحاقدة على الأهلي ممثلة في شخص صمدو حيث لم يعيروا الموقف المشين اي ملاحظة !! .

لا يمنع ان يكون الصحفي هلالي أو اتفاقي أو نصراوي أو اتحادي أو اهلاوي وغير ذلك من أنديتنا الحبيبة ولكن أن تجعل من صفحات الرياضة التي نشرف عليها لوحات اعلانية ودعائية لانديتنا التي نميل اليها ومن الاندية التي تنافسنا .. فهذا شيء أتصور ان رؤساء التحرير حتى وان كان لهم أي انتماء فإنهم يرفضون هذا الاسلوب احتراما لأمانة المهنة ولكافة القراء الذين تختلف انتماءاتهم الرياضية والله اسأل ان يهدينا جميعا سواء السبيل .

أهم أحداث نهائيات الكأس منذ ولادته ..

لماذا أصرت الوحدة ثم الاتحاد على الانسحاب عام ١٣٨٠

استحق الفضية لكن جلالة المغفور له الملك فيصل منحه الذهبية

لماذا انفعل ريفلينو وصوب الكرة نحو الجماهير؟

جلالة الملك يرعى مباراة الهلال والاتحاد على الكأس عام ١٤٠٢ هـ.

بقلم : فريد مخلص

كثيرة هي الاحداث التي تتواجد في العديد من المباريات .. واكثر تلك الاحداث التصاقا او تعلقا بالذاكرة هي : تلك المباريات الختامية سواء كانت على بطولة الدوري .. او كاس جلالة الملك المفدى .. ولعل المباريات الختامية لكاس جلالة الملك المفدى هي الاكثر نقشا على جدار الذاكرة .. وليس من شك ان تشريف جلالة الملك المفدى لتلك البطولة هو السبب الرئيسي في ذلك ..

● وبعض تلك المباريات الختامية على كأس جلالة الملك المفدى .. تواجدت في زمن سابق لم نتمكن لصغر سننا انذاك من متابعتها .. وانما سمعناها من المهتمين بالحركة الرياضية (الكبار في السن) واطلعنا عليها من خلال الصحف القديمة .. اما الاحداث الاخيرة .. فهذه بالطبع مازلنا وسنظل ندرك احداثها على مر السنين ومن اهمها منذ بداية كأس جلالة الملك المفدى في عام ١٣٧٧ هـ .. حتى عام ١٤٠٤ هـ ..

● في عام ١٣٧٧ هـ .. وبالتحديد يوم الجمعة الموافق ٢٥ رجب .. سجل هذا التاريخ أول لقاء على كأس جلالة الملك المفدى بين الفريقين المتنافسين انذاك الاتحاد والوحدة .. ففي ذلك اللقاء لازمت الاتحاد [illegible] النادر جدا ان يتعرض لها فريق يلعب على نهائي كأس جلالة الملك.

فلقد أصيب لاعب الاتحاد (عبد الله كنج) بكسر في ساقه اليمنى .. ثم تعرض زميله الاتحادي اللاعب (حسن عدني) لاصابة شديدة في ظهره .. وقام حكم المباراة باعطاء لاعب الاتحاد سيد مصطفى (كرت احمر) وطرد من المباراة وبذلك لعب الاتحاديون بثمانية لاعبين فقط .. وكانت الوحدة متقدمة بهدفين مقابل هدف للاتحاد .. وقبل نهاية المباراة بثلاث دقائق تمكن عبد المجيد كيال من احراز هدف التعادل .. واعيدت المباراة وفازت الوحدة بأول كأس ذهبية وكانت نتيجة المباراة اربعة اهداف للوحدة مقابل لا شيء للاتحاد.

★★★

وفي يوم الجمعة الموافق ٢٣ شعبان من عام ١٣٨٠ هـ التقى فريقا الاتحاد والوحدة على كأس جلالة الملك المفدى وكانت المباراة مقامة على ملعب الصبان بجدة .. وانتهى شوط المباراة الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .. ثم احرز (حسن الباز) هدفا للوحدة فاحتسبه رجل الخط واعترض عليه حكم المباراة (العطشان) .. ولم يحتسبه .. ثم سجل خضر علي لاعب الوحدة والمشهور (بكأس البر) هدفا اخر للوحدة يحتسبه رجل الخط ايضا ويعترض عليه العطشان .. ثم سجل حسن درويش هدفا للوحدة لتصبح النتيجة (٣/٧) لصالح الوحدة ... وقبل نهاية المباراة بدقائق سجل كابتن الاتحاد (حقائظ) هدفا فاحتسبه الحكم واعترض عليه رجل الخط عبد الله كعكي .. وباحتساب هدف التعادل الثاني للاتحاد .. تظهر المشكلة . فالوحدة أصرت على عدم اكمال المباراة في حالة احتساب هدف الاتحاد الثاني والاتحاد كذلك اصر على عدم اللعب في حالة عدم احتساب هدفه الثاني . وبعد شهور من تلك المباراة اعيدت المباراة وفاز الاتحاد بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للوحدة . وحكم المباراة طام مصري .



سعيد غراب

وكانت تلك المباراة على شرف صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن سعود امير منطقة مكة المكرمة .. واحتفظ الاتحاديون بالكأس لفوزه ثلاث سنوات متتالية بالكأس الذهبية .

★★★

وفي يوم الجمعة الموافق ١٠ ذي القعدة ١٣٨٤ هـ . لعب الاتحاد والهلال المباراة النهائية على ملعب الصائغ بالرياض .. على شرف جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز وقد تخلف عن هذه المباراة من الاتحاد كل من (سعيد غراب وعبد القادر كتلوج) بعد ان صدر قرار رسمي بايقافهما لمدة ثلاثة شهور عقب احداث مباراة الاتحاد والوحدة في ساحة اسلام بمكة المكرمة .

وانتهت المباراة بتعادل الفريقين بدون اهداف .. وقام حكم المباراة بمنح الفريقين وقتا اضافيا سجل الاتحاد في شوطه الاول .. هدفه الاول بواسطة عبد الله بكر وفي الشوط الاضافي الثاني تمكن مبارك عبد الكريم من تسجيل هدف التعادل للهلال .. وعند مراجعة عدد ضربات الكورنر لكلا الفريقين .. وجد ان الفريقين متعادلان (٧/٧) .. فتم اعطاؤهما ضربات جزاء .. وتمكن الهلال من الفوز بـ (٢/١) وتسلم مبارك عبد الكريم كابتن الهلال الكأس الذهبية من جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله وقد استثنى جلالته (حارس الاتحاد عبدالجليل كيال) من دون لاعبي الاتحاد ومنحه ميدالية ذهبية بدلا من ميداليته الفضية .. وذلك لجهده المتفوق وتضحياته في المباراة .

وتلك هي المباراة الاولى في كأس جلالة الملك المفدى .. التي يستثنى فيها احد لاعبي الفريق المهزوم .. ويمنح ميدالية ذهبية .. كما انها المباراة الاولى التي تنتهي بضربات جزاء (بنالتي) .

وفي هذا العام نقلت الاذاعة السعودية لاول مرة هذه المباراة .. حيث سجلت ثم تم بثها للمستمعين فيما بعد .

★★★

وفي عام ١٣٨٥ هـ .. قامت الاذاعة بنقل اول مباراة نهائية (على الهواء مباشرة) وكانت بين الاتفاق والاهلي وانتهت بفوز الاهلي على الاتفاق (١/٣) .

★★★

وفي يوم الجمعة الموافق ١١ ذي القعدة ١٣٨٧ هـ التقى على ملعب الصائغ بالرياض فريقا الاتحاد والنصر بحضور جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله . وحكم المباراة الحكم التركي جزمي بشار وساعده عبد الرحمن الدهام وفهد الدهمش .

وتعتبر هذه المباراة من اجمل وامتع .. واحلى لقاءات الكأس حتى اليوم .. انتهى شوط المباراة الاول بهدف للنصر مقابل لا شيء للاتحاد .. ومع بداية الشوط الثاني سجل عبد الله بكر هدف التعادل .. ثم سجل المرحوم النور موسى هدف الاتحاد الثاني .. وبعد ذلك تمكن لاعب النصر صالح السليمان من تسجيل هدف التعادل الثاني للنصر .. ثم سجل المرحوم النور موسى الهدف الثالث للاتحاد .. وتبعه ميرز امان بتسجيل هدف التعادل الثالث للنصر وينتهي وقت المباراة الاصلي بتعادل الفريقين بثلاثة اهداف لكل منهما .

وفي الوقت الاضافي حقق النور موسى رحمه الله هدفين للاتحاد لتنتهي المباراة بفوز الاتحاد بخمسة اهداف مقابل ثلاثة اهداف للنصر .

ريفيلينو

وتؤكد بعض المصادر ان النور موسى سجل اربعة اهداف في تلك المباراة .. وان كنت (اعتقد بأن سعيد غراب سجل هدفا في تلك المباراة) على العموم امل من الزملاء وبالذات الزميل العزيز عبد الله جار الله المالكي عن الرجوع الى ارشيفه.. وتصحيح اسماء اللاعبين الذين سجلوا اهداف تلكل المباراة .. للتاريخ .

نعود لاحداث المباراة فنقول ان جلالة المغفور له الملك فيصل ابدى اعجابه بحارس مرمى الاتحاد (تركي بافراط) الذي تألق في تلك المباراة بالرغم من اصابته البالغة .. وانقذ مرماه ببسالة وفدائية .. فقال له الملك عند مصافحته له . اهلا خط ما جينو .

وفي هذا العام قام التلفزيون السعودي بنقل هذه المباراة وهو اول نقل لمباراة نهائية في التلفزيون .

★★★

وفي يوم الجمعة الموافق ٢٦ صفر ١٣٩٠ هـ . اقيمت اول مباراة ختامية للكأس على استاد رعاية الشباب بالملز وتعتبر هذه المباراة اول مباراة تقام في غير عامها .. فلقد جرت العادة ان تقام كل مباراة نهائية في نفس السنة ولقد اقيمت هذه المباراة في ٢٦ صفر من عام ١٣٩٠ هـ مع العلم انها المباراة النهائية لكأس عام ١٣٨٩ هـ .

وقام المغفور له جلالة الملك فيصل بن عبد العزيز بقص الشريط ايذانا بافتتاح ملعب الملز .. وقد انتهت المباراة بفوز الاهلي على الشباب بهدفين مقابل لا شيء . وفي فترة الاستراحة بين الشوطين تشرف الحكم عبد الله كعكي بالسلام على جلالة الملك المفدى وتسلم شارة الفيفا ليكون اول حكم فيفا سعودي .

وفي عام ١٣٩٣ هـ فاز النادي الاهلي بكأس جلالة الملك المفدى لعام ١٣٩٢ هـ وكانت نتيجة المباراة هدفين للاهلي وهدف للنصر .. وساهم سعيد غراب في تحقيق الفوز للاهلي حيث جهز كرة مقشرة لعمر راجخان ليسجل منها هدف الاهلي الاول وتمكن سعيد غراب من تسجيل هدف الفوز الاهلاوي بعد ان كانت النتيجة تعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

★★★

وفي عام ١٣٩٤/٩٥ هـ توقفت مسابقة كأس جلالة الملك المفدى لاول مرة منذ تاريخ بدايتها لوفاة المغفور له جلالة الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله

★★★

وفي يوم الجمعة ١٤ ربيع اول ١٣٩٨ هـ فاز النادي الاهلي بكأس جلالة الملك المفدى وقام جلالة الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله بتسليم الكأس لنادي الاهلي بعد فوزه على نادي الرياض بهدف مقابل لا شيء لنادي الرياض ..

وفي تلك المباراة اجمع النقاد الرياضيون بأن الاهلي سيلتهم فريق الرياض ولكن نادي الرياض ظهر بصورة مشرفه عكست توقعات الرياضيين .. واضاع هجوم الرياض فرصا عديدة ومؤكدة طيلة المباراة .. وفي المقابل لعب الاهلي تلك المباراة الختامية بصورة متواضعة .

★★★

وفي يوم الجمعة الموافق ١٢ رجب ١٣٩٩ هـ التقى لأول مرة على نهائي الكأس فريقان من مدينة واحدة (مدينة جدة) حيث كان طرفا المباراة الاتحاد .. والاهلي .. وقد كانت توقعات كافة النقاد الرياضيين .. هي فوز الاتحاد بالكأس .. ولكن توقعات النقاد الرياضيين ذهبت ادراج رياح الاربعين عذه رياح اخف من رياح الخماسين المهم .. خرج الاتحاد بهزيمة ثقيلة حيث خسر اللقاء باربعة اهداف مقابل لاشيء .

●●●

ومن اهم احداث عام ١٤٠٠ والتى اقيمت بين الهلال والشباب بفوز الهلال ٣ / ١ وقام حكم المباراة عبدالرحمن الموزان باعطاء ضربة فاول للهلال تقدم لها اللاعب البرازيلي ريفيلينو. وقبل ان يلعب الكرة اطلق الموزان صافرته معلنا انتهاء الشوط الاول فما كان من ريفيلينو الا ان صوب الكرة نحو الجماهير . فى المدرجات كرد فعل على قرار الحكم .

وهذه هى المباراة الاولى فى كأس جلالة الملك يقوم فيها لاعب اجنبى بضرب الكرة الى المدرجات .

●●●

● وفى عام ١٤٠٣ اقيمت المباراة النهائية لكأس جلالة الملك المفدى بين فريقى الاهلى والاتفاق وقد كان الاتفاق مرشحا للفوز . وفاز فيها الاهلى بهدف واحد مقابل لا شىء للاتفاق ومن احداث تلك المباراة تعرض جمال محمد للاصابة من صمدو وخرج جمال من الملعب وانتهى الشوط الاول بالتعادل السلبى وفى بداية الشوط الثانى سجل الصغير هدف الفوز الاهلاوى من ضربة جزاء . بنالتى . وفى الدقيقة الثامنة من هذا الشوط قام حكم المباراة بطرد لاعب الاهلى امين دابو لاعتدائه على اللاعب سمير اسماعيل .. وخرج دابو من الملعب وضغط الاتفاقيون عقب خروج دابو ولكن النتيجة كانت فوز الاهلى بالكأس .

وفى العام الماضى ١٤٠٤ تقابل الهلال والاهلى على نهائى الكأس وانتهت المباراة بنفس نتيجة عام ١٣٩٩ عندما تقابل الاتحاد والاهلى انتهى شوط المباراة الاول للهلال والاهلى بهدف للهلال مقابل لاشىء للاهلى كما انتهى الشوط الاول من مباراة الاتحاد والاهلى بهدف للاهلى . وفى الشوط الثانى تمكن الهلاليون من تسجيل ثلاثة اهداف لينتهى اللقاء بفوز الهلال باربعة اهداف مقابل لا شىء وهى نفس نتيجة مباراة عام ١٣٩٩ وما اشبه عام ١٣٩٩ بعام ١٤٠٤ هـ .

بالمناسبة كان من المفروض ان يتم الوفاق الاتحادى الهلالى المشترك عقب فوز الهلال على الاهلى ولكنه جاء متاخرا فى هذا العام .

الف مبارك لكل الاندية التى حصلت على كأس جلالة الملك المفدى لكرة القدم والف مبارك للفائز فى لقاء الامس .. وكل كأس والرياضة بخير .

جماهير الهلال يحتضنون نجومهم والكأس الذهبية

الخوجلي من الاهلي وعيسى عبد الله من الاتفاق كلاهما اعتزل الكرة واللقطة لهما في مباراة الكاس عام ١٤٠٣ هـ

المراحل التنظيمية لمسابقة الكأس

مسابقة نهائي كأس جلال الملك المفدى مرت بعدة مراحل تنظيمية حتى وصلت الى ماهى عليه الآن . البداية الاولى لهذه المسابقة عام ١٣٧٧هـ بين الوحدة والاتحاد . وكانت مقتصرة على أندية المنطقة الغربية فقط حتى نهاية عام ١٣٨٠هـ .. ثم اشتركت اندية المنطقة الوسطى فى علم ١٣٨١هـ وبذلك اصبح نهائي الكأس يمثله فريقان هما بطل المنطقة الغربية وبطل المنطقة الوسطى فى مباراة حاسمة لتحديد الفائز .. ثم بعد ذلك اشتركت اندية المنطقة الشرقية عام ١٣٨٢هـ . فاصبح لقاء الكأس يقام بين بطل المنطقتين الوسطى والشرقية والفائز منهما يلعب مع بطل المنطقة الغربية لتحديد الفائز ..

● ولاول مرة فى عام ١٣٨٤هـ طبق نظام ضربات الجزاء فى مسابقة الكأس اذا حصل اى تعادل بين فريقين . وفى عام ١٣٨٦هـ طبق نظام خروج الفريق المغلوب من مسابقة الكأس .. وبحلول عام ١٣٨٧هـ اشتركت كل فرق المملكة فى مسابقة الكأس ..

نظام مسابقة الكأس

تلتزم اندية الدورى الممتاز والدرجة الاولى بالاشتراك فى هذه المسابقة .. اما اندية الدرجة الثانية فيكون اشتراكها فى المسابقة اختياريا ..

وتجرى مباريات هذه المسابقة بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة ..

فى حالة التعادل يلعب الفريقان وقتا اضافيا مدته ٣٠ دقيقة او ضربات الجزاء فى حالة استمرار التعادل .

ويمنح الفريق الفائز بلقب بطل كأس جلالة الملك .. الكأس والميداليات الذهبية لجميع افراد الفريق المسجلين فى كشف المباراة ..

ولايجوز للفريق الفائز امتلاك الكأس وانما يتشرف النادى الذى يفوز به بحفظه ويسلمه لاتحاد كرة القدم السعودى قبل موعد المباراة النهائية للبطولة التالية بشهر على الأقل ويمنح الفريق الفائز درعا تذكاريا ويكون ملكا له .. ويمنح افراد الفريق الفائز الثانى ميداليات فضية .

حكام مباريات نهائي الكأس

عبد الله كعكى — عبد الرحمن دهام — فهد الدهمش — مثيب الجعيد

● ١٣٧٧ هـ بين الاتحاد والوحدة ـ عبد الرحمن فوزي ولبيب محمود ومحمد طريفي

● ١٣٧٨ هـ ـ الاتحاد والوحدة ـ حكمها لبيب محمود وعبد الرحمن فوزي والطريفي

● ١٣٧٩ هـ ـ الاتحاد والوحدة ـ حكمها الطريفي ومحمد العطشان وعبد الله كعكي .

● ١٣٨٠ هـ ـ الاتحاد والوحدة ـ حكمها الحولي واحمد حلمي وفتحي نصر .

● ١٣٨١ هـ ـ الهلال والوحدة ـ حكمها الطريفي ومحمد الجرانيبي والبسوني .

● ١٣٨٢ هـ ـ اهلي جدة واهلي الرياض ـ حكمها صلاح الليثي وتيسير ومحمد الجرانيبي .

● ١٣٨٣ هـ ـ الاتحاد والهلال ـ حكمها عاطف سنان وتيسير مشنوق وصلاح مشنوق .

● ١٣٨٤ هـ ـ الهلال والاتحاد ـ حكمها عبد الله كعكي والطريفي وتيسير .

● ١٣٨٥ هـ ـ الاهلي والاتفاق ـ جزمي بشار وعبد الرحمن دهام ورشيد دشان .

● ١٣٨٦ هـ ـ الوحدة والاتفاق ـ جزمي بشار والموزان ورشيد دشان .

● ١٣٨٧ هـ ـ الاتحاد والنصر ـ الدهام وفهد الدهمش وجزمي بشار .

● ١٣٨٨ هـ ـ الاتفاق والهلال ـ غازي كيال وعبد الله كعكي وصالح غلام .

● ١٣٨٩ هـ ـ الشباب والاهلي ـ عبد الرحمن الدهام وصالح غلام وعبد الله كعكي

● ١٣٩٠ هـ ـ الاهلي والوحدة ـ صالح غلام وعبدالرحمن الموزان وعبد الرحمن الدهام .

● ١٣٩١ هـ ـ الاهلي والنصر ـ الدهام والكعكي وصالح غلام .

● ١٣٩٢ هـ ـ الاهلي والنصر ـ الدمام والكعكي وصالح غلام .

● ١٣٩٣ هـ ـ الاهلي والنصر ـ محمد مرزوق وغازي كيال وفهد الدهمش .

● ١٣٩٦ هـ ـ النصر والاهلي ـ الدمام ومحمد المرزوق ـ وفهد الدهمش .

● ١٣٨٧ هـ ـ الاهلي والهلال ـ فهد الدهمش ومثيب الجعيد ومحمد المرزوق

● ١٣٩٨ هـ ـ الاهلي والرياض ـ الدهمش والمرزوق والجعيد .

● ١٣٩٩ هـ ـ الاهلي والاتحاد ـ فلاح شنار والدهمش والمرزوق .

● ١٤٠٠ هـ ـ الهلال والشباب ـ الموزان والجعيد والمرزوق .

● ١٤٠١ هـ ـ النصر والهلال ـ الدهمش والمرزوق والجعيد .

● ١٤٠٢ هـ ـ الاتحاد والهلال ـ محمد فودة وعبد الله مظهر وفهد المهوس .

● ١٤٠٣ هـ ـ الاهلي والاتفاق ـ عبد الرحمن المعتم وحمد الحميميدي ومحمد الشريف .

● ١٤٠٤ هـ ـ الهلال والاهلي ـ فلاح الشنار وحمد الحميميدي واحمد راشد .

فلاج الشنار



محمد المرزوق

نهائيات الكأس بالارقام

● ١٣٧٦ هـ ـ الاتحاد والوحدة ـ الوحدة (٤/صفر)

● ١٣٧٨ هـ ـ الاتحاد والوحدة ـ الاتحاد بالنقاط .

● ١٣٧٩ هـ ـ الاتحاد والوحدة ـ الاتحاد (٢/صفر) .

● ١٣٨٠ هـ ـ الاتحاد والوحدة ـ الاتحاد (٢/صفر) .

● ١٣٨١ هـ ـ الهلال والوحدة ـ الهلال (٣/٣)

سجل اهداف الهلال رجب وللوحدة حسن الدوش والجعيد .

● ١٣٨٢ هـ ـ أهلي جدة وأهلي الرياض ـ أهلي جدة (١/صفر) ـ سجله ابراهيم عشماوي . كحلة .

● ١٣٨٣ هـ ـ الاتحاد والاهلي ـ الاتحاد (٣/صفر) سجلها كتلوج . ابو غنم . سعيد الغراب .

● ١٣٨٤ هـ ـ الاتحاد والهلال ـ الهلال بضربات الجزاء (٢/صفر) سجلها مبارك ومناخي وذلك بعد ان تعادلا في المباراة بهدف لكل منهما .

● ١٣٨٥ هـ ـ الاهلي والاتفاق ـ الاهلي (٣/١) احرز اهداف الاهلي غازي ناصر . جوهر عبد الله . عمر راجخان . وهدف الاتفاق غدرة .

● ١٣٨٦ هـ ـ الوحدة والاتفاق ـ الوحدة (٢/صفر) .

● ١٣٨٧ هـ ـ الاتحاد والنصر ـ الاتحاد (٥/٣) .

● ١٣٨٨ هـ ـ الاتفاق والهلال ـ الاتفاق (٤/٢) . سجل اهداف الاتفاق المخيزيم وسعود الفيصة ومحمد القصمة . وسجل هدفي الهلال مرشد وابن عمر .

● ١٣٨٩ هـ ـ الاهلي والشباب ـ الاهلي (١/صفر) احرز هدف الاهلي سليمان مطر الملقب بالكبش .

● ١٣٩٠ هـ ـ الاهلي والوحدة ـ الاهلي (٢/صفر) سجلها سعد البدار وسعود السمان .

● ١٣٩١ هـ ـ الاهلي والنصر ـ الاهلي (٢/صفر) . سجلها سعيد غراب وسليمان مطر

● ١٣٩٢ هـ ـ الاهلي والنصر ـ الاهلي (٢/١) . سجل للاهلي سعيد غراب وعمر راجخان . ويعقوب مرسال للنصر .

● ١٣٩٣ هـ ـ الاهلي والنصر ـ النصر (١/صفر) سجله حسن ابو عيد .

● ١٣٩٤ هـ ـ أجلت المسابقة لوفاة المغفور له الملك فيصل

● ١٣٩٦ هـ ـ الاهلي والنصر ـ النصر (٢/صفر) سجلهما محمد سعد والسدحان .

● ١٣٩٧ هـ ـ الاهلي والهلال ـ الاهلي (٣/١) سجل اهداف الاهلي احمد الصغير . هدفان . وسعد الحربي . وسجل هدف الهلال سلطان بن نصيب .

● ١٣٩٨ هـ ـ الاهلي والرياض ـ الاهلي (١/صفر) سجله معتمد خوجلي .

● ١٣٩٩ هـ ـ الاهلي والاتحاد ـ الاهلي (٤/صفر) ـ سجلها دابو . هدفان . وطارق ذياب وابراهيم مريكي .

● ١٤٠٠ هـ ـ الهلال والشباب ـ الهلال (٣/١) . سجل للهلال سلطان بن نصيب وريفيلينو البرازيلي وسلطان بن نصيب ايضا . وسجل للشباب برونو البرازيلي .

● ١٤٠١ هـ ـ النصر والهلال ـ النصر (٣/١) . سجل للنصر يوسف خميس وماجد عبد الله وصالح اليحيى . وسجل للهلال اللاعب البرازيلي ريفيلينو .

● ١٤٠٢ هـ ـ الهلال والاتحاد ـ الهلال (٣/١) .

● ١٤٠٣ هـ ـ الاهلي والاتفاق ـ الاهلي (١/صفر) . سجله أحمد الصغير .

● ١٤٠٤ هـ ـ الهلال والاهلي ـ الهلال (٤/صفر) في هذه المباراة عجز الاهلي عن تحقيق اي نتيجة لسلبية الخطا وعدم إدخال اي تغيير عليها طوال المباراة ـ وبدا الطريق الاهلاوي مشلولا بالكامل امام خطط الهلال المتنوعة وهجماتهم المتواصلة . سجل الاهداف خالد الغانم ومنصور بشير وعبد المصيبيح وعبد الرحمن اليوسف .

● ١٤٠٥ هـ الهلال والاتفاق .....؟؟

خالد الغانم

معتمد خوجلي


هنا يرفع يده تحية للجماهير الغفيرة


جلالة الوالد القائد لحظة وصوله ملعب الملز

قالوا عن عيد الرياضة والشباب

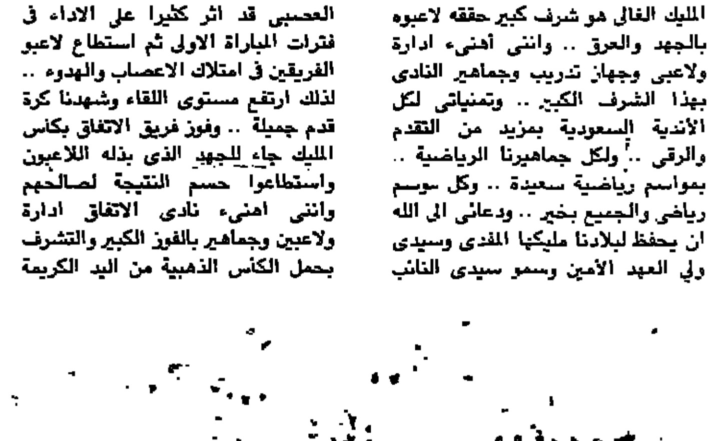
قال صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز مدير عام الاخبار الخارجية بوزارة الاعلام :

اعداد : عبدالسلام محمد

ان الشرف الكبير الذى حظيت به الكرة السعودية بتشريف جلالة مولاى الملك المعظم لنهائي كأس جلالته .. هى عادة ملكية كريمة فى نهاية المسابقة وشرف كبير تحظى به الكرة السعودية فى هذا اليوم . ولقد كانت المباراة مهرجانا رائعا .. من جميع الوجوه سواء فى المدرجات .. او داخل الملعب .. فقد قدم لاعبو الفريقين مباراة عالية المستوى وبذل كل لاعب جهده الكبير فيها .. وان تراوح مستوى المباراة فى الصعود والهبوط نظرا للعامل العصبى الذى سيطر على بعض لاعبى الفريقين .. والفوز الغالى والكبير الذى حققه فريق الاتفاق وتشرفه بحمل كأس المليك الغالى هو شرف كبير حققه لاعبوه بالجهد والعرق .. واننى أهنىء ادارة ولاعبى وجهاز تدريب وجماهير النادى بهذا الشرف الكبير .. وتمنياتى لكل الأندية السعودية بمزيد من التقدم والرقى .. ولكل جماهيرنا الرياضية .. بمواسم رياضية سعيدة .. وكل موسم رياضى والجميع بخير .. ودعائى الى الله ان يحفظ لبلادنا مليكها المفدى وسيدى ولي العهد الأمين وسمو سيدى النائب الثانى .. والى مزيد من الرقى للرياضة السعودية ..

● وقال صاحب السمو الملكى الامير خالد بن فيصل بن سعد رئيس مجلس اعضاء الشرف بنادى الشباب :

تشرف الرياضة والرياضيون بلقاء مولاى الملك المعظم هو اروع ماق هذا اليوم .. ولقد جاءت المباراة من ناحية المستوى بما يتناسب ووصول الفريقين الى هذا الشرف الكبير وان كان العامل العصبى قد اثر كثيرا على الاداء فى فترات المباراة الاولى ثم استطاع لاعبو الفريقين فى امتلاك الاعصاب والهدوء .. لذلك ارتفع مستوى اللقاء وشهدنا كرة قدم جميلة .. وفوز فريق الاتفاق بكاس المليك جاء للجهد الذى بذله اللاعبون واستطاعوا حسم النتيجة لصالحهم واننى اهنىء نادى الاتفاق ادارة ولاعبين وجماهير بالفوز الكبير والتشرف بحمل الكأس الذهبية من اليد الكريمة وحظ اوفر لفريق الهلال ولا اجد غير الدعاء بان يحفظ الله لبلدنا الغالية مليكها المفدى وولي عهده الامين وسمو النائب الثانى وللكرة السعودية مزيدا من التقدم والرقى وكل موسم والجميع بخير ..



الامير تركي بن سلطان

الامير خالد بن سعد

عبدالعزيز الدوسري

● وقال الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى رئيس نادى الاتفاق

ان هذا اليوم من اسعد ايام عمرى الرياضى .. فالتشرف بالسلام على مولاى جلالة الملك المعظم يعتبر ذكرى عزيزة على النفس وحين يتسلم فريقى الكأس الغالية من اليد الكريمة هو شرف كبير لنا ويوم تاريخى فى حياة النادى ادارة ولاعبين وجماهير والمباراة بالفعل كانت رائعة بذل فيها لاعبو الفريقين جهدا رائعا وكبيرا .. وقدموا مستوى فنى عال .. وفوزنا بالكأس جاء نتيجة لما بذله اللاعبون من عرق وفدائية حيث كانوا اهلا لتحمل المسئولية .. وشرف تقلد الميداليات الذهبية . وفريق نادى الهلال بذل كل لاعب فيه جهده لكن كرة القدم والكأس لابد وان يؤول الى صاحب الفوز اهنىء لاعبينا بالفوز الكبير وحملهم للقب بطولة الكأس وفرحة منسوبي نادينا من الصعب التعبير عنها ..

وادعو الله سبحانه وتعالى ان يحفظ لنا مليكنا المفدى وولي عهده الامين وسمو النائب الثانى والى جماهيرنا الرياضية كل موسم والجميع بخير ..



وقال الاستاذ خليل الزيانى مدرب منتخبنا الوطنى .

●● كان الامس هو المهرجان الرياضى بتشريف حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم للمباراة وتشرف لاعبو الاتفاق باستلام الكأس الذهبية من يده الكريمة .. وتشرف ادارة ولاعبو الفريقين بالسلام على جلالته وهو شرف كبير لكل واحد منهم .

اما عن المباراة فقد كانت عالية المستوى كافح فيها الفريقان من اجل الفوز واستطاع فريق الاتفاق ان يحسم النتيجة لصالحه وان ينال شرف الحصول على الكأس الذهبية وهذا راجع لاستطاعته التسجيل والجهد الكبير الذى بذله لاعبوه داخل الملعب والحقيقة كان المهرجان رائعا والتنظيم جيدا وخرج الجميع بعد لقاء رائع وكل موسم وجماهيرنا الرياضية بخير

● وقال الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير اتحاد كرة القدم المساعد ورئيس لجنة الحكام الرئيسية :

●● لقاء مولاى جلالة الملك المعظم بابنائه الرياضيين فى حد ذاته هو ما يميز لقاء نهائى الكأس ويجعل منه يوم عيد الكرة السعودية ولقد كان يوم الامس فعلا مهرجانا رياضيا كبيرا سواء للجماهير التى حضرت اللقاء او للملايين التى تابعته على الشاشة الصغيرة فى بلادنا الغالية وفى خليجنا العربى .. والمباراة كانت مباراة بطولة كان لعامل الاعصاب تأثيره على اللاعبين فى البداية وان حاول كل منهم ان يكون اكثر ثباتا .. واستطاع فريق الاتفاق استغلال الفرص وسجل وفاز بالكأس الغالى والمباراة كانت رائعة بذل فيها كل لاعب داخل الملعب جهده ولم يبخل بذرة عرق .

اما عن الحكام فقد اثبتوا ان حكامنا بخير مهما حاول أحد ان ينال من التحكيم ولم تكن هناك هفوة واحدة واننى اهنىء فريق الاتفاق بالفوز بالكأس الغالى واهنىء الحكام بأدائهم فى المباراة .

● وقال الاستاذ فهد بن ناصر الدهمش مدير منتخبنا الوطنى الاول ومدير بيوت الشباب .

●● نهائى كأس المليك وتشريف حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم له هو اسمى ما يميز هذا اللقاء .. وهو يوم عيد للكرة السعودية وفخر لكل من يعمل فى مجالنا الرياضى والمباراة كانت عند حسن الظن من ناحية مستواها الفنى بالرغم من التوتر العصبى الذى ساد على اداء بعض اللاعبين لحساسية المباراة من جانب ورهبة البطولة من جانب اخر وان سارت سيرا طبيعيا وفوز نادى الاتفاق بالكأس الغالى جاء نتيجة للجهد الذى بذله اللاعبون واستغلالهم للتهديف

واننى اهنىء نادى الاتفاق ادارة ولاعبين بهذا الفوز الكبير واهنىء كل رياضى بهذا الموسم الناجح واهنىء الهلال ببطولة الدورى .

اما عن التحكيم فقد خرج طاقم التحكيم بالمباراة الى الصورة المشرفة لحكامنا الوطنيين وكانوا وراء نجاح المباراة .

واقول للجميع كل موسم رياضى وانتم بخير ودعائى الى الله ان يحفظ لنا مليكنا المفدى وولى عهده الامين وسمو النائب الثانى وان تواصل الكرة السعودية تفوقها فى كل مجال .



ادارة الخلود تنعي الفقيد سلطان العقل

عكاظ . الرس . :

نعت ادارة نادي الخلود لاعب كرة القدم بالنادي لدرجة الاشبال سلطان علي العقل الذي انتقل الى رحمة الله اثر حادث اليم يوم الثلاثاء الماضي .

واسرة عكاظ الرياضية تتقدم بخالص العزاء لأسرة الفقيد سائلة المولى جل وعلا ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

تأجيل بطولة القصيم الى رجب ..

فهد الشلاح ـ الرس

علمت عكاظ انه يجرى بحث اقتراح تاجيل الدور النهائى ببطولة منطقة القصيم لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى الى شهر رجب القادم وذلك لارتباط المنطقة بدورى درجتى الشباب والاشبال والمعروف ان اندية الخلود والجواء من مجموعة الرس والنجم والعربى من مجموعة القصيم ستشارك فى الدور النهائي لتحديد بطل القصيم الذى سيشارك فى بطولة المناطق للصعود للدرجة الاولى .

الاعداد لاول بطولة خليجية للبولينج

عقد هنا اجتماع لممثلي اتحادات البولينج بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لمناقشة اللائحة الخاصة لاول بطولة رسمية للخليج للبولينج

● د . عبدالرزاق ابو داود لعكاظ :

قرار الاستقالة اتخذته بعد قناعة وتفكير طويل

على باخشوين . جدة .

فى لقاء خاطف تحدث لعكاظ الدكتور عبدالرزاق ابو داود رئيس النادى الاهلى حول استقالته من رئاسة النادى الاهلى وامكانية عدوله عن هذا القرار فقال

لقد قررت الاستقالة عن قناعة وتفكير طويل ولا اخفى عليك ان قرار الاستقالة ليس وليد اليوم بل انه قرار اتخذته منذ حوالى شهرين ولم تكن الظروف مناسبة فى ذلك الوقت ان اعلن قرار الاستقالة

واضاف ابو داود قائلا سوف اترك الفرصة لغيرى واعتقد ان استمرارى فى النادى لفترة اربع سنوات كافية جدا حيث قضيت فترة سنتين كرئيس لمجلس الادارة وسنة نائبا لرئيس النادى وسنة مديرا للفريق

وقد حقق النادى خلال تلك الفترة والحمد لله فى تحقيق العديد من البطولات وحتى الان لم اقدم استقالتى رسميا الا انى اقدمها بعد نهاية الموسم الرياضي الحالى حيث النادى يخوض حاليا عددا من المسابقات الرياضية محليا وخارجيا فى مختلف الالعاب وسوف استمر فى اداء واجبى تجاه النادى حتى نهاية تلك المسابقات الرياضية والتى ارجو من الله ان يوفق فى احراز البطولات .

واضاف ابو داود ان هناك العديد من ابناء الاهلى المخلصين والقادرين على تحمل المسئولية والنادى فى ايد امينة ولا يقف عند حد معين او على شخص معين والاهلى كيان رياضى شامخ

● المحرر :

● الحقيقة ان استقالة الدكتور عبدالرزاق ابو داود من رئاسة النادى تعنى تشكيل مجلس جديد للاهلى حيث تعتبر استقالة رئيس النادى استقالة لجميع اعضاء الادارة وهذا ماتنص عليه لائحة رعاية الشباب وبدون شك ان استقالة الدكتور عبدالرزاق ابو داود ليست خسارة على الاهلى فحسب بل على الرياضة فى بلادنا وذلك لما يتمتع به عبدالرزاق ابو داود من خبرة وبعد نظر قاد فريقه عندما كان لاعبا للعديد من الانتصارات وكذلك عندما تولى قيادته كرئيس لمجلس ادارته املى بجانب امال كل الاهلاويين ان يعدل ابو داود عن قرار الاستقالة وان يكمل المسيرة بجانب كل المخلصين ولي عودة للحديث معه

في اختتام الرحلة الخليجية الشبابية :

د . صالح بن ناصر يوزع الجوائز على رؤساء الوفود المشاركة

تغطية ـ خالد الدماك

اختتمت ظهر امس الاول الرحلة البرية الاجتماعية الثقافية لشباب دول مجلس التعاون الخليجي والتي بدات في ٥/٢٤ واستمرت الى يوم ٦/٨/١٤٠٥ هـ .

وقد اختتمت هذه الرحلة الخليجية الشبابية بحفل اقامه مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية حضره سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام المساعد لرعاية الشباب .. واشتمل الحفل على عدة فقرات .. ففي بداية الحفل القى الاستاذ عبدالعزيز الوشيقري رئيس الرحلة كلمة شكر فيها الدكتور صالح بن ناصر على جهوده الفعالة لانجاح هذا الحفل وعلى اهتمامه باقرار الرحلة البرية .

ثم القى الاستاذ جاسم بوشهري رئيس الوفد الكويتي كلمة نيابة عن رؤساء الوفود المشاركة حيث قال

نيابة عن رؤساء الوفود المشاركة يسرني ان اتوجه بالشكر الى الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والمسئولين فى هذه الرحلة على جهودهم التي بذلوها بهدف انجاح هذه الرحلة التي تعرفنا من خلالها على النهضة في المملكة .. وقد حققت الرحلة الاهداف المرجوة منها .

ثم القى الدكتور صالح بن ناصر الوكيل العام المساعد لرعاية الشباب كلمة نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد قائلا

اهلا بشباب الخليج في بلدهم الثاني . ولكم تحيات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الى الوفود المشاركة .. ونتمنى من الله ان يجمعنا في وقت قريب .

وبعد ذلك قام سعادة الدكتور صالح بن ناصر بتوزيع الجوائز والهدايا التذكارية على رؤساء الوفود المشاركة ، وقام بتسليم هدايا لشباب دول الخليج المشاركين في هذه الرحلة .. وبعد ذلك قام رؤساء الوفود بتسليم هدايا تذكارية الى سعادة الدكتور صالح بن ناصر بمناسبة نجاح هذه الرحلة

حضر هذا الحفل الاستاذ منصور الخضيري مدير ادارة النشاطات الاجتماعية والمعسكرات والاستاذ عبدالله كعكي مدير رعاية الشباب بالمنطقة الغربية وعدد من رؤساء الوفود المشاركين في بطولة اندية ابطال الخليج للكرة الطائرة .

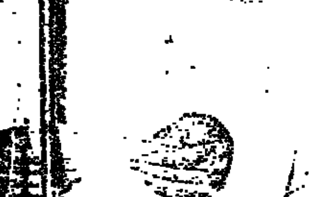
وفي نهاية الحفل التقت عكاظ بالدكتور صالح بن ناصر الذي تحدث عن برنامج الرحلة قائلا

. لاشك ان برنامج الرحلة مفيد .. حيث من خلال اقامة مثل هذه الرحلات الشبابية يستفيد ابناء الخليج حيث يتعرفون على بعضهم البعض وعلى وطنهم العربي .. ولاشك انها فكرة رائعة من وزراء الشباب والرياضة في دول مجلس التعاون الخليجي .

ولقد حققت هذه الرحلة البرية الثقافية الاجتماعية اهدافها المرجوة ونتمنى ان يتاح العديد من الفرص لاقامة مثل هذه الرحلات الخليجية


الدكتور صالح بن ناصر لحظة دخوله مقر المدينة الساحلية وبجواره الخضيري و كعكي

تصوير / اسماعيل نواب



الاستاذ جاسم بوشهري رئيس الوفد الكويتي يلقى كلمة نيابة عن رؤساء الوفود

د . صالح بن ناصر والاستاذ عبدالله كعكي يتابعان الحفل

همسات — جمال عارف

ومازال الحديث مستمرا !

● كثيرون الذين توقعوا فوز العربى الكويتى فى اللقاء الختامى لبطولة دول مجلس التعاون الخليجية للاندية الابطال وكثيرون ايضا اكدوا ان فارق المستوى والخبرة بين الاهلى السعودي والعربى الكويتى يأتى فى صالح الاشقاء فى الكويت .

لكن ابطال الخليج عكسوا كل هذه النظريات .. ورموا بها بعيدا ودخلوا المباراة النهائية وفى نيتهم عدم التفريط بهذه البطولة وشعروا بعظم المسئولية الملقاة على عاتقهم بتمثيل المملكة الذى يليق بما وصلت اليه الكرة السعودية من تطور وبالفعل نجح الاهلى فى هذا التمثيل وكان نجومه اهلا لذلك. فجاءت المباراة قوية تألق فيها جميع فرسان القلعة الخضراء وعكسوا حقيقة تلك الانتصارات التى حققتها الكرة السعودية على مختلف الاصعدة .

ان الحديث عن الاهلى وانجازه الخليجى لابد وان يستمر ويكتب بمداد من ذهب .. كما ان الحديث عن البطل الخليجى يدعونا الى ان نشيد بقادة الاهلى الذين خططوا او رسموا طريق هذا الانتصار .. ولم يخيب نجوم الفريق امال وتطلعات رجالات وجمهور الاهلى فكان فوزا رائعا ومستوى أروع وهدفين جميلين من قدم لاعبنا الكبير فنا وتعاملا مع الكرة . طلال صبحى .

●●●

● ارجو ان يبتعد اصحاب الاقلام . إياها . عن محاولة الغمز واللمز .. لان ما حققه الاهلى افرح كل مواطن فى ارضنا السعودية .. وليس وحدهم الذين فرحوا .. كما اتمنى ان .. تكون كتاباتهم عن هذا الانجاز نابعة من حبهم للاهلى كما يدعون . وليس من اجل مصالحهم الشخصية .. فهل يفهمون !

●●●

الاسرة الاتحادية هل تجتمع ؟

● اجتماعات متواصلة يعقدها الاتحاديون لتحديد مسار ناديهم فى المواسم القادمة ووضع الخطوط العريضة لمستقبل العميد .

شخصيا اتوقع لهذه الاجتماعات واللقاءات نجاحا كبيرا لرسم سياسة النادى فى ظل ذلك التعاون الذى ابداه عدد من اعضاء الشرف للتعاون لما فيه مصلحة النادى . بقى شىء مهم احب ان اشير اليه ان الاجتماعات المتواصلة التى تعقد خلال هذه الفترة نأمل ان لا تحيد عن الهدف الاساسى الذى يأملونه .. مهما حدث من اختلاف فان الواجب يحتم على المجتمعين مناقشة الموضوع بمبدأ عدم النظر الى الاختلاف بحساسية .

وفيما لو وضع المجتمعون مصلحة الاتحاد فى الدرجة الاولى وتنازل كل عضو عن بعض من حقوقه فان النتيجة ستكون عودة قوية للعميد نحو البطولات التى طارت بارادة واختلاف الاتحاديين .

●●●

هـؤلاء الافضل .. ؟

● لو طلب منى اختيار الافضل فى موسمنا الرياضي الحالى لاخترت .
● الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز افضل قائد رياضى فى العالم العربى واسيا .
● الامير خالد بن عبدالله : افضل عضو شرف بدعمه ومتابعته واهتماماته اللا محدودة .
● الامير طلال بن منصور افضل رئيس نادى بصبره وصموده مع الاتحاد بعيدا عن بطولات القدم
● الامير بندر بن محمد كواحد من الرجال الذين يخدمون احد انديتنا الكبيرة بعيدا عن الاضواء والفلاشات .
● النادى الاهلى كافضل ناد نموذجى يتمتع بقادة نموذجيين
● فريق الهلال لكرة القدم كافضل فريق فى هذا الموسم بلا منازع فهو يلعب ناصر تحترق من اجل الازرق والابيض .

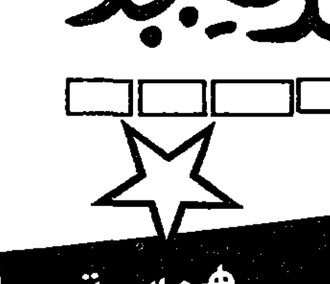


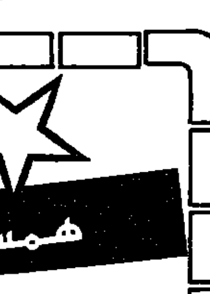


القفص الذهبي يحتضن حفلاً ساهراً للدفاع المدني بجدة



مساء الاحد الماضي احتضن القفص الذهبي لصاحبه الاستاذ محمد مكي مكوار حفلا تكريميا لمنسوبي الدفاع المدني وقد حضره عدد من المسئولين في الدفاع المدني بجدة وقد استمر الحفل حتى ساعات الصباح الاولى وما يدعوا للاعجاب والتقدير هو ان يكون من بين ابناء هذا الوطن رجال يعطون على قدر ما يأخذون وكم اتمنى ان نجد هذه الصورة في اكثر من مكان واكثر من شخص .. واذا كان القفص الذهبي يسجل بهذه الخطوة البناءة التي تجدها كل يوم تتكرر في صور شتى فانني لا ارى ان الاشادة بهذا الجهد والافتخار به ينطوى في نطاق الدعاية او الترويج فشخص كمحمد المكوار يضع كل امكاناته ويسخرها في سبيل الاحتفاء لشخصية سجلت في سطور هذا الوطن ابداعا او اقامة حفل خيرى لفئة من الفئات او المساهمة في الاحتفال برجال لهم من الخطوات البناءة في الحفاظ على امن هذا البلد وطمأنينته اقول لا اعتقد في رجل كهذا انه بحاجة لمثل هذه السطور بقدر ما نحن بحاجة الى رؤية تكرر هذه الصورة في اكثر من شخص وموقع يساهم صاحبه مساهمة تدل على التفاعل مع ما نتعم به في احداث بناءة تعيش فرحتها يوما بعد يوم ولا اعتقد انني ابتعدت عن الموضوع طالما انا بصدد واحدة من هذه الوقفات النبيلة .. مساء الاحد كان المكان مليئا بعبارات الارشاد والتوجيه التي نفذها القائمون على هذا الخصوص من رجال الدفاع المدني حتى اصبح المقر دلا على المحتفى بهم فهناك ادوات اطفاء وفي مكان اخر ملابس رجل المطافء واينما وجهت نظرك وجدت ما يسجد لك المناسبة وقد تخلل الحفل بعض الكلمات الافتتاحية ثم مأدبة العشاء التي اعدت للمحتفى بهم وبعد ذلك توالت فقرات الحفل الساهر الذي احيته فرقة ابو سراج والمجموعة للفن الشعبي بجدة وقد اضفوا على الحفل جوا مليئا بالابتسامة والفرحة .. ابارك لرجال الدفاع المدني بجدة حفلهم هذا والى المزيد من هذه المواقف التي تعطى صورة واضحة للتلاحم والتقارب مع الامنية ان نجد في هذا المكان وسواه احتفالات لكل من اعطى بصدق وسخاء لتراب هذا الوطن المعطاء .





همسة

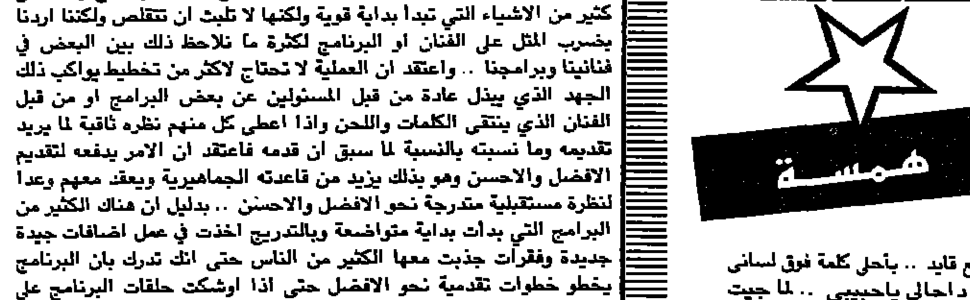
بشمع قايد .. بأحلى كلمة فوق لساني
كان داحالي ياحبيبي .. لما جيت
رددنا الغنوا الحلوة سوا
ودبنا مع نور الشمع .. سوا
ودقنا حلاوة الحب .. سوا

محمد حمزة

ابن حسان

عابد هاشم

البداية تسبقها النهاية



عندما تأتي الاشياء متدرجة الى الاحسن والافضل تعطى انطباعا صادقا وتفاؤلا متجددا نحو الابداع .. وعندما اقول الاشياء فانني بذلك اعني كافة المجالات والعطاءات على اختلاف انواعها .. فالبداية عندما تأتي قوية تجذب اليها الكثير من المحبين والمعجبين ولكن الاهم من ذلك هو ما ينتظره اولئك المحبون والمعجبون بعد تلك البداية القوية .. حتما سيكون الانتظار للافضل .. وهنا تكمن الاهمية فعادة ما تجد الفنان مثلا يبدأ باداء عمل قوي متكامل حتى يأسر اليه الاسماع والانظار واذا به يبدأ في العد التنازلي عن طريق تلك الاعمال المتدنية التي يفقد معها ذلك الحب والاعجاب وربما تكون له انتفاضة بعد ذلك او كان العكس وتلاشي مثله مثل ذلك البرنامج الذي يبدأ قويا مليئا بالمواد والفقرات حتى يجذب اليه المشاهدين والمستمعين واذابه من خلال حلقاته التالية يفقد ذلك البريق شيئا فشيئا حتى يمله المشاهد او المستمع

وكما قلت فان هذه العملية ليست مقتصرة على فنان او برنامج وانما على كثير من الاشياء التي تبدأ بداية قوية ولكنها لا تلبث ان تتقلص ولكننا اردنا بضرب المثل على الفنان او البرنامج لكثرة ما نلاحظ ذلك بين البعض في فنانينا وبرامجنا .. واعتقد ان العملية لا تحتاج لاكثر من تخطيط يواكب ذلك الجهد الذي يبذل عادة من قبل المسئولين عن بعض البرامج او من قبل الفنان الذي ينتقي الكلمات واللحن واذا اعطى كل منهم نظره ثاقبة لما يريد تقديمه وما نسبته بالنسبة لما سبق ان قدمه فاعتقد ان الامر يدفعه لتقديم الافضل والاحسن وهو بذلك يزيد من قاعدته الجماهيرية ويعقد معهم وعدا لنظرة مستقبلية متدرجة نحو الافضل والاحسن .. بدليل ان هناك الكثير من البرامج التي بدأت بداية متواضعة وبالتدريج اخذت في عمل اضافات جيدة جديدة وفقرات جذبت معها الكثير من الناس حتى انك تدرك بان البرنامج يخطو خطوات تقدمية نحو الافضل حتى اذا اوشكت حلقات البرنامج على الانتهاء وجدت الكثير من اولئك المحبين والمعجبين يطالبون بعودته مجددا .. وذلك خير من ان يبدأ البرنامج قويا ثم يضعف شيئا فشيئا حتى ان الناس يتمنون الوصول الى حلقاته الاخيرة دون رغبة في عودته مجددا .

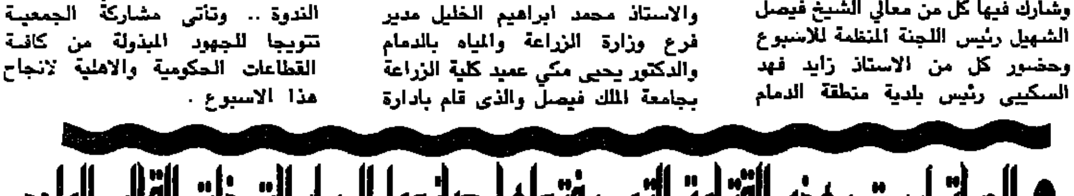
جمعية الثقافة والفنون تحصل على شهادة تقدير لمشاركتها في اسبوع الشجرة

بسم الله الرحمن الرحيم
اسبوع الشجرة الثامن بمنطقة الدمام
شهادة تقدير
يسر اللجنة المنظمة لاسبوع الشجرة الثامن بمنطقة الدمام أن تتقدم للسادة / جمعية الثقافة والفنون بشكرها وتقديرها وذلك لجهودكم الطيبة التي ساهمت في انجاح اسبوع الشجرة لهذا العام .
رئيس اللجنة المنظمة
فيصل محمد الشهيل
التاريخ ١٩/٥/١٤٠٥هـ

الدمام ـ اعلام الجمعية :

منحت اللجنة المنظمة لاسبوع الشجرة الثامن بالمنطقة الشرقية والتي يراسها معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة سكة الحديد شهادة تقديرية لفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام وذلك تقديرا لجهود فرع الجمعية ومشاركته في فعاليات اسبوع الشجره لهذا العام .

وجدير بالذكر ان الجمعية قد شاركت في هذا الاسبوع من خلال اقامتها للندوة الزراعية الخاصة باسبوع الشجرة وشارك فيها كل من معالي الشيخ فيصل الشهيل رئيس اللجنة المنظمة للاسبوع وحضور كل من الاستاذ زايد فهد السكيبي رئيس بلدية منطقة الدمام والاستاذ محمد ابراهيم الخليل مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالدمام والدكتور يحيى مكي عميد كلية الزراعة بجامعة الملك فيصل والذى قام بادارة الندوة .. وتأتي مشاركة الجمعية تتويجا للجهود المبذولة من كافة القطاعات الحكومية والاهلية لانجاح هذا الاسبوع .



● الحياة ليست بهذه القتامة التي يفتعلها صانعوا المسلسلات ذات القالب الواحد

يبدو ان الكلام عن المسلسلات قد تضاعف الى نسبة فاقت عدد حلقاتها وممثليها ولا اقول لا جدوى فقد طرأ على قائمة برامج التليفزيون ما أوشك ان يسد الحاجة وتجاوز تلك المسلسلات وذلك من خلال البرامج التي حققت نجاحا ملحوظا وخاصة في دورة التليفزيون الاخيرة .. الا اننا لازلنا نضع الامال الجسام لموضع نظرة فاحصة على تلك المسلسلات التي تعرض عبر شاشة التليفزيون .

فالمعروف انه في كل موسم فني تبرز فكرة ما أو نوع ما في المسلسلات فنجد مخرجين ومنتجين تتوالى اسماؤهم ويقذفون علينا المسلسل تلو الاخر ولا جديد في تلك المسلسلات سوى الاسماء سواء كانت اسماء ممثلين وممثلات وفي كل مسلسل نجد من الوجوه الجديدة وغير المألوفة ما يتجاوز الحصر والاستدراك او اسماء المسلسلات .. اما المضمون فلا جديد فيه حتى اضحى الاطفال يعلنون النهاية لأي مسلسل من خلال حلقاته الاولى وذلك لان القالب الذي تصب فيه احداث تلك المسلسلات واحد في حجمه وشكله ونوعيته الكل يدور حول العلاقة الخصام .. الصلح .. اللقاء .. الزواج .. او الحيلة .. المكر .. الخداع الخيانة .. النصب .. ولو عدنا قليلا الى الوراء تجد نوعا مختلفا من المسلسلات الكوميدية التي لاقت نجاحا بين الجمهور بعيدا عن الاحداث الخرافية والمرعبة التي كثيرا ما تسبب ازعاجا لذلك الجمهور ومع ان الشيء بالشيء يذكر فان المسلسلة التي يجد فيها المشاهد نوعا من التشويق والجدب والاقتراب من الواقع تظل لاصقة في الذهن مهما مر عليها زمن طويل وتجدها تطفو على كل المسلسلات ذات القالب الواحد ومثال على ذلك نجد « دعوة للحب » و « امرأة مختلفة » واللتين جذبت معهما المشاهد بحماس ومتابعة ونحن هنا لا نطالب بتجديد المسلسلات في المواقف العاطفية او الخيالية ولكننا لا نحبذ المبالغة فيها بالقدر الذي تخرج عن دائرة المعقول .. والكل يدرك موقع المسلسلات من العرض التليفزيون حيث تحتل الفترة الزمنية التي يخلد فيها المشاهد للراحة بعد عناء وجهد يوم كامل .. هنا يحبذ رؤية ما يستعيد معه انفاسه ويجدد ابتسامته ويمسح من على وجهه ملابسات الحياة ومواقفها بعيدا عن الدراما القاتلة المفرط فيها وادوار النصب والعصابات التي هي بعيدة تماما عن واقعنا الامني بحمد الله .. فقد تضاعف عدد المسلسلات التي تنبش الاحزان وتثير المواجع في النفس فالى متى يرمى المنتجون بهذا السيل المنهمر دون مراعاة لشعور المشاهد ورغباته ولا هم لهم الا امتلاء الجيوب فمتى يحول القائمون على هذه المسلسلات النظرة للحياة بتفاؤل احسن ونظره محببة للمستقبل فكم نحن في امس الحاجة للحظة فرح حتى ولو كانت مؤقتة الا ان لها وقعها في النفس فالحياة لسيت كلها بهذه القتامة التي يفتعلها صانعو هذه المسلسلات .

سلوى طاهر

اخبار فنية

الحب بعد الصمت

عكاظ ـ مكتب الرباط :

شريط سينمائي مغربي جديد يجرى تصويره حاليا بمدينة طنجه ، مخرجه هو مؤمن السميحى الذي اخرج من قبل « الشركى او الصمت العنيف » وقد عرض في باريس لمدة ١٧ اسبوعا ، ولم يتم عرضه حتى الان في المغرب مؤمن السميحى عاش في العاصمة الفرنسية عدة سنوات وقد تحول اليها الان كتحول طارىء يستقر بعده في المغرب كما يقول لانجاز افلام سينمائية جيدة وذات بعد اجتماعي وثقافي متوافق مع البيئة الوطنية المغربية الشريط الجديد لمؤمن السميحى سيحمل عنوان « قفطان الحب » .

تحية لهذا البرنامج

برنامج « اسماء وذكريات » الاذاعي استضاف مؤخرا ضمن حلقاته الفنان لطفي زيني . وبكل صراحته تحدث الفنان لطفي عن ذكرياته الفنية مع الفز وحسن دردير وطلال مداح ومع الكثير غيرهم مما جعل للبرنامج نكهة جعلت المستمع يتساءل لماذا لا يقوم الفنان لطفي بطبع هذه الذكريات في كتيب " تحية لهذا البرنامج ومعده « علي الشاذلي » .

سهيل طاشكندي



المسرح العبثي يقدم « سرحان سرحانه سرحان »

حدوتة شعبية فلسطينية تحولت الى عرض مسرحي يحمل اسم « سرحان سرحانه سرحان » كتبه سعادة صالح الذي تعتبر هذه المسرحية تجربته الثانية في مجال التأليف المسرحي بعد تجربته الاولى في مسرحية « كفر قاسم » .

المسرحية يخرجها علي فريج ، وتعرض لقضايا انسانية عامة وان كانت تتضمن في نفس الوقت بعض الاسقاطات التي تمس الواقع العربي الراهن .

عبد الله شرف .. صوت قادم

* لا يستطيع ان يحمل العود لصغر سنه
* ومعجب بصوت عبد الكريم عبد القادر

لقاء / صالح الشهراني
تصوير / سعيد سعيد

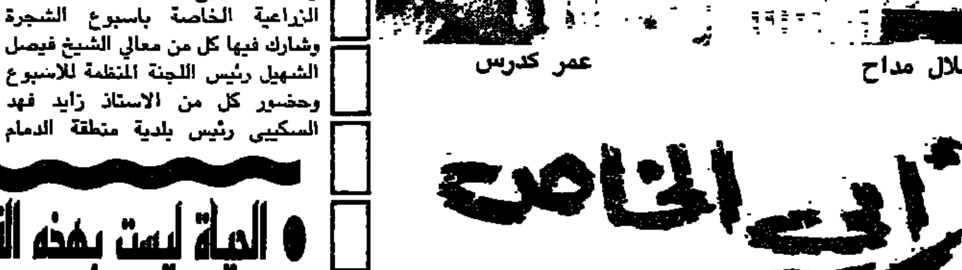
كان حديث الناس وخاصة النقاد الفنيين بعد عرض احد حلقات نجوم الغد فاجمعوا على ان هذا الصغير الذي لا يتجاوز عمره العاشرة معجزه وموهبه غير عادية . شدا باغنية هلت العبرات من كلمات وتلحين اخيه الاكبر . شارك كذلك في حلقتين من البرنامج الاذاعي استديو رقم واحد وقد ساعده على البروز انه يعيش بين ١٠ من اسره فنية متواضعة مكونة من اب وام يشجعانه و ٣ اشقاء يجيدون العزف على العود وهم خالد وعلي وعبد العزيز ويكتبون الكلمات ويلحنونها .

وقد قال عنه الفنان سلامه العبد الله بانه موهبه غير عادية لطفل في مثل سنه فهو يمتلك صوتا جميلاً وحساً فنياً مبكراً وتفساً طويلاً وبلا شك انه نجم من نجوم الغد وانا على اتم الاستعداد للتعاون معه .. عزيزى القارى لن اطيل عليك فموهبتنا لهذا اليوم الفنان الصغير عبد الله شرف والذي كان لعكاظ معه هذا اللقاء الفني البسيط .

* الاسم والعمر
* عبد الله عبد الرحمن شرف ١٠ سنوات
* الهواية ؟
* هوايتى الغناء والعزف على العود وكذلك الرياضة وخاصة كرة القدم واحب قراءة قصص الاطفال واداء الاناشيد المدرسية .
ـ منذ متى مارست هواية الغناء ؟
* منذ سنتين تقريبا وانا امارس هواية الغناء اي في الثامنة من عمري وانا منذ الصغر احفظ الاناشيد المدرسية وارددها دائما وكذلك اغني مع بعض المطربين عبر الاذاعة والتليفزيون مع اخواني .
ـ من اكتشفك وشجعك على هذه الهواية ؟
* شقيقى خالد هو الذي اكتشفني وشجعني وكان يقول لي صوتك جميل وحلو ياعبد الله وكان يطلب مني دائما أن اغني له وهو يعزف على العود ثم بدأ يكتب لي الكلمات الغنائية ويلحنها وانا اقوم بادائها وهو يعزف على العود وهو دائما يقدم لي النصيحة بان اهتم بدراستي .
ـ هل تجيد العزف على العود ؟
* اعزف على العود قليلا واخواني يقومون الان بتدريبى على العزف على العود وكذلك الايقاع
ـ عبد الله الا يتعبك العود لكونه كبير بالنسبة لك ؟
* اجاب مبتسما وبكل براءه ـ نعم يتعبني قليلا ولكن لما اكبر واصبح مثل اخواني ان شاء الله لن يتعبني .
ـ الوالد والوالده . هل يشجعانك على هذه الهواية وهل توافقان على حضورك الحفلات المسائية ؟
* نعم الوالد والوالده الله يحفظهما يشجعاني على هذه الهواية ويقدمان لي النصيحة بشرط ان لا اترك المذاكرة وحل الواجبات وان لا ازعجهم في البيت .
وهما لا يوافقان على حضور الحفلات المسائية المتأخرة لكى انام ميكرا واصحو ميكرا واذهب للمدرسة .
ـ من هو الفنان الذي يعجبك اداءه ولماذا ؟
* الفنان هو عبد الكريم عبد القادر لان صوته جميل وكلماته سهله ومعروفه وانا دايم اردد اغانيه واحاول ان احفظها .
ـ بالنسبة للكلمات التي تغنيها هل تحفظها ؟
* الكلمات الغنائية التي يكتبها اخواني لي فانا احفظها وكذلك احفظ بعض اغاني للمطربين المعروفين وبعض الاغاني اغنيها وهي مكتوبه امامي
ـ ماهي الاغنية التي تحب ان ترددها دائما ؟
* اغنية هلت العبرات وهي من كلمات والحان اخي خالد .
ـ عبد الله انت رياضى فاى الاندية تشجع ومن هو لاعبك المفضل ؟!
* أشجع النادي الاهلي بجدة وكذلك المنتخب السعودى واللاعب المفضل لدى هو احمد الصغير بالاضافة الى ماجد عبد الله وصالح النعيمة ومحمد عبد الجواد
ـ عبد الله لو اقام النادي الاهلي بجده حفلاً فهل توافق على المشاركة ؟!
* نعم واتمنى ذلك
ـ وهل تدفع ثمن تذاكر السفر من حسابك ؟
* اجاب على الفور نعم . نعم فانا اهلاوي موت
ـ هل لك مشاركات في الاذاعة والتليفزيونى ؟
* نعم فلقد شاركت مرتين في استديو رقم ١ وفي البرنامج التليفزيون نجوم الغد
ـ عبد الله لو طلب منك المشاركة في حفلات نجاح زملائك والحفلات الاخرى هل توافق ؟
* نعم اوافق واتمنى ان اشارك اصدقائي وزملائي حفلاتهم وكل من يطلب مني بشرط موافقة الاهل وان لا تكون الحفلات اخر الليل .

● لقطات :

* عبد الله شرف رغم حبه للفن الا انه من الطلبه المتفوقين دراسيا كما تثبت تقاريره المدرسية ذلك
* خالد شرف الاخ الاكبر لعبد الله يملك صوتا جميلا وله محاولات في تأليف الكلمات ووضع اللحن لها كان موجودا اثناء اللقاء وهو الذي اكتشف وشجع عبد الله
* عبد العزيز شرف يجيد العزف على العود ويملك صوتا جميلا وهو الذي شارك اخيه عبد الله في برنامج نجوم الغد
* اغنية هلت العبرات من تأليف ولحن خالد شرف كانت حديث الجماهير الفنية وخاصة بعد عرضها في نجوم الغد بصوت عبد الله وتقول بعض كلماتها . هلت العبرات بايمه وزادت اشجوني حبيت انا الى امر الدمعة من عيوني لصحت انا بصوت ياهلي لا تلومني شهرين طايح في فراش الموت مايجوني
* عبد الله يشهدو يوميا في الطابور الصباحي بمدرسته باناشيد مدرسية . وقد تعود الطلاب الصغار على سماع صوته .



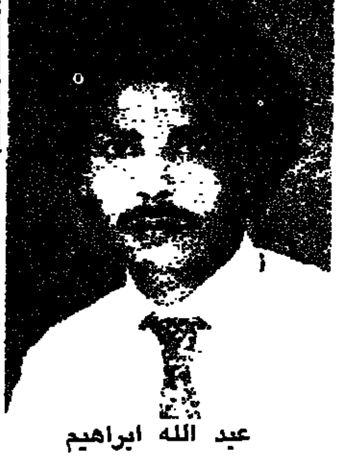
طلال مداح

عمر كدرس

رأيي الخاص

اعداد : ناجي فقندش

نستضيف اليوم الممثل بقسم التمثيل المسرحي بفرع الجمعية بجدة



عبد الله ابراهيم

الاسم عبد الله ابراهيم احمد جون « ١٣٧٨ »
المهنة كهربائي فني .
جدة
● الشاعر الغنائي المفضل ..
ـ عبد الله الفيصل
● اجمل ما كتب في رايي .
ـ ثورة الشك
● المطرب المحلي المفضل بالنسبة لي
ـ طلال مداح
● اجمل اغنياته في رايي ..
ـ وطني الحبيب
● الملحن المحلي المفضل
ـ عمر كدرس
● اجمل الحانه في رايي .
ـ ليلة خميس
● المطربة المفضلة محليا ..
ـ ابتسام لطفي
● اجمل ما غنت ..
ـ تسوى هلي وكل القرابة ـ بصوتها
● المذيع الاذاعي المفضل بالنسبة لي
ـ علي الشاذلي
● الممثل الاذاعي المفضل ..
ـ الشريف العرضاوي
● الممثلة ومقدمة البرامج الاذاعية المفضلة ..
ـ ....
● المخرج الاذاعي المفضل ..
ـ ....
● المذيع التليفزيوني المفضل
ـ ماجد الشبل
● الممثل التليفزيوني المفضل
ـ انا معجب بهم جميعا
● المخرج التليفزيوني المفضل بالنسبة لي
ـ عدنان ابراهيم
● البرنامج التليفزيوني المفضل
ـ المصارعة الحرة ـ العلم والايمان ـ افلام الموسوعة البريطانية ـ وتر وسمر
● الفنان التشكيلي المفضل
ـ عبد العزيز عاشور
● الفنانه التشكيلية المفضلة

جولة عربية للمسرح الشعبي الكويتي

فرقة المسرح الشعبي الكويتية تعتزم القيام بجولة فنية في عدد من الدول العربية لعرض مسرحيتها « صبوحة » وذلك بعد نجاح عرض المسرحية ضمن احتفالات اكاديمية الفنون بالقاهرة بيوبيلها الفضى .

الجولة تبدأ بالعراق حيث من المقرر ان تعرض المسرحية هناك لمدة ٢١ يوما . بعدها تنتقل الفرقة الى كل من الاردن والبحرين واليمن الشمالي واليمن الجنوبي .

المسرحية من اعداد صالح البدري واخراج احمد مساعد ويقوم ببطولتها الفنان ابراهيم الصلال ، احمد الصالح ، ابراهيم الحربي ، مريم الغضبان وزينب الضاحى .

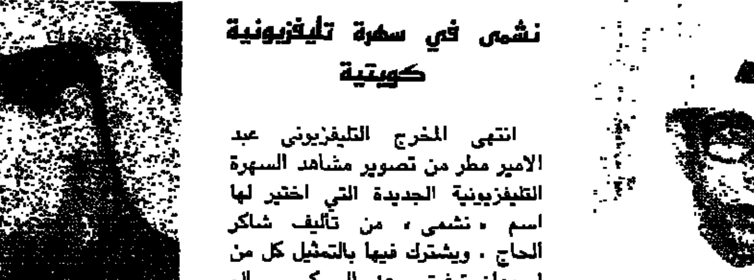


ابراهيم الصلال

نشمى في سهرة تليفزيونية كويتية

انتهى المخرج التليفزيوني عبد الامير مطر من تصوير مشاهد السهرة التليفزيونية الجديدة التي اختير لها اسم « نشمى » من تأليف شاكر الحاج ، ويشترك فيها بالتمثيل كل من اسمهان توفيق ، علي البريكى ، سالم الفقعان وهدى حماده .

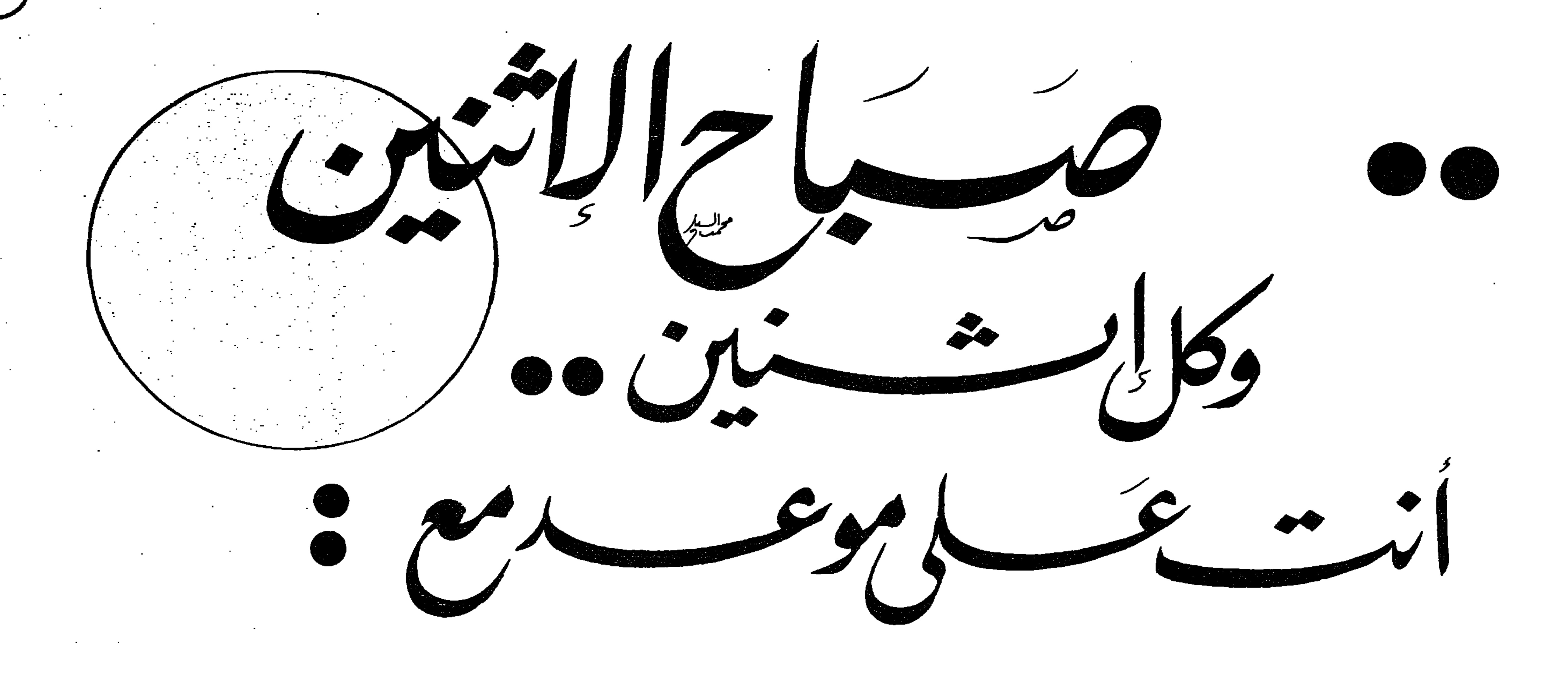
الموضوع يعالج المشاكل الاسرية التى تنتج عن الزواج الذي يتم رغم معارضة الاطباء بعد تحليل فصيلة الدم لكل من الزوجين وتكون النتيجة ان يثمر الزواج ابنا يعانى من تخلف عقلى ويضطر الابوان لايداع ابنهما احدى دور رعاية المعوقين .



عبد الامير مطر



المخرج علي فريج



عكاظ الأسبوعية عكاظ الأسبوعية عكاظ الأسبوعية

- خدمة صحفية .. جديدة .. مثيرة ومتميزة .
- عدد خاص بالسعر العادي تقرأه طوال الأسبوع .
- فن .. وثقافة .. وسياسة واقتصاد .
يشترك في تقديمها أقلام الكتاب وأقلام القراء .

- ملف "الموساد" الأسود .. أسرار جديدة .
تكشف عكاظ النقاب عنها في كتاب
خطير عن المخابرات الإسرائيلية .

- أحدث قصيدة للشاعر محمد الثبيتي "الرسم بالكلمات" .
- وراء كل حالة إنحراف .. شريط فيديو " قضية للمناقشة " .
- كيف ننقذ أموال المستثمرين الضائعة ؟ " فكرة للوطن " .
- يابانيات .. يرفضن العمل بمصانع الرجال ! " طوكيو تحييكم " .
- جيل لا يقرأ .. من المسئول ؟ " رأي الناس " .




رئيسة لجنة العلاقات العامة بجمعية الوفاء النسائية الخيرية بالرياض وحوار حول

دار الحمد الخيرية الاجتماعية

نادية العنقري ..

● دار الحمد الخيرية الاجتماعية تهدف ايواء السيدات اللاتي يواجهن صعوبة في أعباء الحياة وتقديم الرعاية لهن ..

● الدار تهيىء فرص التعليم للمقيمات وتنمية قدراتهن وكفاءاتهن مهنيا ..

دار الحمد الخيرية الاجتماعية .. مؤسسة اجتماعية انشأتها وتتولى ادارتها والاشراف عليها جمعية الوفاء النسائية الخيرية بالرياض .. وحول أهداف هذه الدار وشروط القبول واجراءات القبول والخدمات التي تقدمها الدار .. تقول الأخت نادية العنقري رئيسة لجنة العلاقات العامة بالجمعية ..

حوار .. دلال شوقي

● تهدف الدار الى ايواء السيدات ذوات الظروف الخاصة اللاتي يواجهن صعوبة في اعباء الحياة وتقديم جميع أنواع الرعاية لهن وذلك مثل .. الحالات المحالة من جهات رسمية واللاتي لا تنطبق عليهن شروط القبول بالمؤسسات القائمة حاليا .. نزيلات السجون أو مؤسسة رعاية الفتيات بعد اخلاء سبيلهن من تلك الجهات ورفض أسرهن استقبالهن .. حالات التصدع الأسرى والأرامل حتي تتحسن ظروفهن .. حالات العجزة أو الحالات الأخرى اللاتي لا تتهيأ لهن الرعاية المناسبة لدى أسرهن .. أطفال السجينات الى حين اخلاء سبيلهن ..

شروط واجراءات القبول

يشترط في القبول بدار الحمد الخيرية الاجتماعية ما يلي :

● أن تكون نزيلة الدار سعودية الجنسية .. يمكن قبول ١٠ ٪ من قدرة الدار على الاستيعاب من الدول الاخرى .. أن يثبت الفحص الطبى خلوها وأطفالها من الأمراض المعدية ..

● أن يثبت البحث الاجتماعي حاجة مقدمة الطلب الى الرعاية في الدار ..

● تقبل المواطنات اللاتي أصبن بعاهة أعاقتهن عن رعاية أنفسهن ولا تتوافر لهن سبل الرعاية .. يشترط ألا يزيد عدد الحالات من هذه الفئة على ١٠ ٪ من قدرة الدار علي الاستيعاب وأن لا تكون الحالة مصابة بأى مرض عقلي .

● تقبل طلبات الالتحاق في الدار من أهالي مدينة الرياض فقط . يقبل أطفال السجينات الذكور من سن ٣ ـ ١٢ سنة والاناث من ٣ فما فوق في حالة عدم توافر من يرعاهم وتكون اقامتهم في الدار بصفة مؤقتة ريثما يتم احالتهم الى احدى المؤسسات الاجتماعية ويطبق شرط العمر المذكور سابقا للأطفال المرافقين لأمهاتهم .

اجراءات القبول

وحول اجراءات القبول بالدار تقول الأخت نادية ..

تتقدم المواطنة بطلب الالتحاق الى مديرة الدار أو بطلب من ولي أمر أطفال السجينة أو باحالة من احدى الجهات الحكومية ويرفق بصورة عن حفيظة النفوس وتقرير طبى وصور شمسية ..

يتم اجراء بحث اجتماعي وفق النموذج المعد لهذا الغرض ..

تشكل لجنة فنية للنظر في طلبات الالتحاق من رئيسة اللجنة الاجتماعية بالجمعية ومديرة الدار والطبيبة والاخصائية الاجتماعية والاخصائية النفسية .. وتدرس طلبات الالتحاق والتوصيات وترفع الى مجلس ادارة الجمعية لاتخاذ القرار ..

يتم تسجيل نزيلات الدار في سجل خاص وفق النموذج الذى يعد لذلك يفتح ملف لكل مقيمة في الدار ..

الخدمات التي تقدمها الدار

وحول الخدمات التي تقدمها الدار تقول الأخت نادية ..

● الاقامة والاعاشة . وفيها توفير للسكن مجهز باللوازم والأثاث وتوفير الاعاشة اللازمة لكل مقيمة ..

توفير مصروف جيب بمقدار ٥٠ ريال للسيدة و ٣٠ ريال للطفل الملتحق بالمدرسة .

توفير الكسوة في فصلى الشتاء والصيف وفي مناسبة الاعياد ..

● الرعاية الصحية .. تقدم الدار الرعاية الصحية للمقيمات حيث قد تم تخصيص طبية من وزارة الصحة لزيارة الدار بواقع يومين في الاسبوع للكشف على النزيلات .. كما أن الأدوية تصرف من المستشفى المركزي ويؤمن بعضها من الصيدليات الخارجية . كما يتم عمل تطعيمات وتحصينات ضد بعض الأمراض السارية ..

● الرعاية التعليمية .. تعمل الدار على تهيئة وتقديم فرص التعليم للمقيمات .. وذلك لالحاقهن بالمدارس وللمحتاجات والقادرات على الدراسة .. كما تعمل على الحاق الأطفال بالمدارس والاهتمام بجميع ما يختص بالشؤون المدرسية للطفل أو الطفلة ..

● الرعاية الدينية والثقافية .. تعمل الدار على بث الوعي الاجتماعي والديني بين المقيمات . وذلك باقامة محاضرات دينية تلقيها مدرسة من مدرسات الرئاسة .. بمعدل محاضرة واحدة اسبوعيا وبصفة دورية كما توجد مكتبة بالدار تحوى بعض الكتب البسيطة والتي تتفق مع ثقافة وفكر وادراك المقيمات وتتناسب مع مختلف مستوياتهن ..

● الرعاية المهنية .. تتمثل هذه الرعاية في تنمية قدرات وكفاءات بعض المقيمات واللاتي لديهن قدرة وكفاءة فتستعمل كمصدر رزق لهن .. ومن هذه المهن الاشغال اليدوية والخياطة .. وقد تم تدريب اربع حالات بالجمعية وتم الاستفادة بهم لخياطة فساتين المقيمات الاخريات بالدار وعمل بعض الاشغال اليدوية وبيعها واعادة الربح للمقيمة ..

علاقة الرجل بالمرأة في المجتمع الاسلامي

حول موضوع « علاقة الرجل بالمرأة في المجتمع الاسلامي » كتب الاستاذ محمد سعدى عامر هدية لهن في مجلة المنهل .. هذا بعض ماجاء فيها :

رغب الاسلام في الزواج مما يدل على ان المرأة احق بحضانة الولد فقد روى عن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالباءة وينهى عن التبتل نهيا شديدا ويقول : « تزوجوا الولود الودود فاني مكاثر بكم الانبياء يوم القيامة » .

حقوق المرأة وواجباتها

● ويقول ..

تعطى المرأة ما يعطى الرجل من الحقوق ويفرض عليها ما يفرض عليه من واجبات الا ما خصها الاسلام او خص الرجل به بالادلة الشرعية فلها الحق في ان تزاول التجارة والزراعة والصناعة وان تتولى العقود والمعاملات .. وان تملك كل انواع الملك .. وان تنمي اموالها بنفسها وبغيرها .. وان تباشر جميع شئون الحياة بنفسها وذلك لان الشرع حين خاطب العباد خاطبهم بوصفهم انسانا بغض النظر عن كون المخاطب رجلا او امرأة .. فالمرأة اذن تعطى ما يعطى الرجل من الحقوق والواجبات لان الشريعة الاسلامية جاءت للانسان وكل منهما انسان ثم جاءت من الشرع احكام معينة خاصة بالمرأة واحكام معينة خاصة بالرجل يتوقف تخصيص المرأة بالاحكام الخاصة بها عند حد هذه الاحكام لا يتعداها وعند حد النصوص التى جاءت بها .

الحياة الزوجية

● الحياة الزوجية حياة اطمئنان وعشرة الزوجين عشرة صحبة وقوامة رعاية لاقوامة حكم وقد فرضت عليها الطاعة وفرض عليه نفقتها حسب المعروف لمثلها .. وذلك لقوله تعالى :

« هو الذى خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن اليها » والسكن هو الاطمئنان وقوله تعالى : ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف » قال ابن عباس : لهن من حسن الصحبة والعشرة مثل الذى عليهن من الطاعة فيما اوجبه عليهن لازواجهن . وقوله تعالى : « وعاشروهن بالمعروف » والعشرة المخالطة والممازجة .

اضيفى الى جمالك

* جمالك يا سيدتى في حاجة لغذاء يمده بالروعة والبهاء ، وهذه قائمة لبعض الوان من الاطعمة لا تكلفك شيئا ولكن تزيد من جمالك ..

* الشاى .. الشاى البارد ملطف للجلد ، ربتي به على وجهك ليرطب وجنتيك المتوهجتين ويمكنك ان تصبي بعضه على قطعة من القطن لتستخدميها كمادة لعينيك ..

* الملح .. يزيل الملح البقع من اسنانك .. رشي قليلا منه على فرشاتك ، ونظفي به اسنانك كالمعتاد .

* الليمون .. انه ارخص مركبات التجميل في منزلك ، استخدميه للغسلة الاخيرة بعد الشامبو بان تضعي عصير ليمونة في ٧/٢ لتر من الماء الدافىء فهو يقضي على كل اثر للصابون ويترك شعرك ناعما براقا .

اما اذا كان شعرك من النوع الخفيف الذي يعبث به الهواء فان هذا المزيج سيمكنك من السيطرة عليه ..

* دلكي رقبتك بنصف ليمونة كل مساء ان ذلك يقضى على آثار الشحوب فيها واعتمدى بمرفقيك على نصفى ليمونة لمدة ١٠ دقائق تخفض لون جلدهما السميك القاتم المجعد ..

* الليمون كذلك يزيل بقع الخضروات ونيكوتين السجاير من الاصابع ويبيض الاسنان كذلك .

اختيار فاطمة هاشم عقيل



تنسيق الزهور .. فن .. !

● اعداد ..
دلال شوقى




● امراض النبتات ..

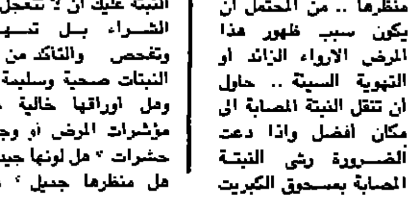
● من النادر ان تصاب النبتة بالمرض .. معظم اسباب مرض النبتة تتأتى من ظروف التربية غير الملائمة والعناية الناقصة او ان تكون النبتة مريضة أصلا عند شرائها .. إفحص النبتة جيدا قبل شرائها لاكتشاف مؤشرات المرض المحتمل .

● يحدث عادة تعفن تاج النبتة أو جذورها من جراء الارواء السيىء القليل أو الارواء الزائد . من الجائز أن تتحول أوراق النبتة الى اللون البني أو أن تذبل النبتة فجأة وتموت .. اذا كانت النبتة في بدء اصابتها بالمرض .. فان نقلها الى وعاء آخر يمكن أن تكون له فائدة معينة ..

● يظهر العفن الفطرى على اوراق النبتة او على براعمها او ازهارها على شكل مسحوق ابيض او رمادى اللون ويؤدى الى تجعد الأوراق او تشوه منظرها .. من المحتمل ان يكون سبب ظهور هذا المرض الارواء الزائد او التهوية السيئة .. حاول ان تنقل النبتة المصابة الى مكان افضل واذا دعت الضرورة رش النبتة المصابة بمسحوق الكبريت أو البينوميل ..

● لذا يجب عند شراء النبتة عليك ان لا تتعجل في الشراء بل تمهل وتفحص والتأكد من ان النبتات صحية وسليمة . وهل أوراقها خالية من مؤشرات المرض او وجود حشرات ؟ هل لونها جيد ؟ هل منظرها جميل ؟ هل حجم أوراقها متساو ؟ هل ظهر عليها نمو جديد ؟ اذا كان الجواب على كل هذه الاسئلة بنعم فاشتر النبتة

اختر النبتة ذات الحجم الذى تفضله اذا كنت ترغب في اقتناء النبتة سواء الصغيرة او الكبيرة حسب الرغبة



بريد القراء

الحياة مليئة بالتجارب .. وما أجمل ان يستفيد الانسان من هذه التجارب .. ليتمكن من تحقيق النجاح .. باستخلاص الصواب والابتعاد عن ماهو غير صحيح .. وقديما قالوا ..

● ان من يتدخل فيما لا يعنيه يلقى ما لا يرضيه ..

ان من يعظ من هو مفتون برأيه على الدوام يلقى من الاجابة ما يحط من قدره .

● ان اصعب شيء على النفس ما خالف هواها .. ولكن النفس امارة بالسوء . وقد قال تعالى : « عسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم » .

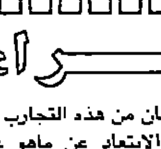
● ان الفرق بين الفطرة والعادة .. هو ان الفطرة ما قد خلق الله في الانسان من خير وحق .. والعادة ما اكتسبه الانسان من البيئة .. وان كان الانسان باستطاعته تغيير عاداته بالارادة .

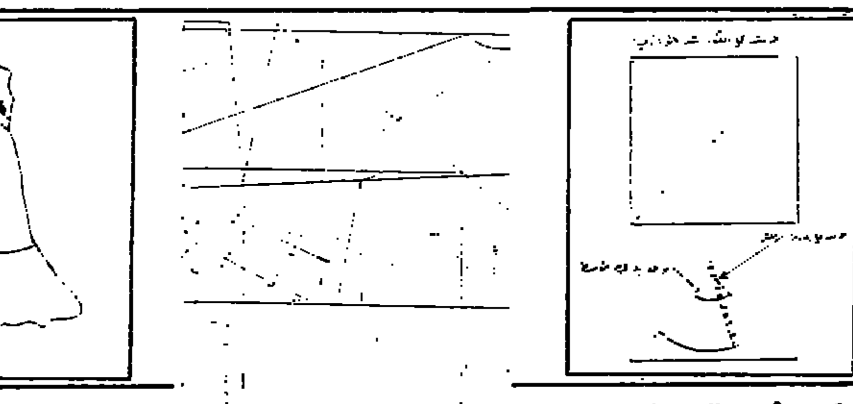
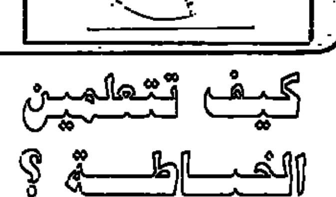
● موت الانسان ليس موتا جسديا ولكن موت قلبه حين يمتلىء بالشر والكره للخير .. والحسد والبغض ..

● من اراد ان تخف عليه مصيبته عليه ان يتذكر ثلاثة اشياء وهي كالآتي .. الايمان بالقضاء والقدر .. كل مصيبة نصيب وعلى المؤمن ان يرضى بما يقع عليه .. وان من رأى مصائب غيره رأى انها اعظم من مصيبته فتهون عليه ..

من يحاول ان ينتقص من شأن غيره .. يكن دليلا على وجود نقص يشعر به في داخله .. ويعتقد ان الانتقاص من الناس يغطى ما بداخله .

فاطمة سيد محمد عمر



كيف تتعلمين الخياطة ؟

عزيزتي ربة البيت ..

اقدم لك طريقة عمل فستان تواليت مع كلوش دائرية .. تؤخذ المقاسات وتقسم ويرسم الباترون ويرسم عليه الموديل المراد عمله ..

● المقاسات :

دوران الصدر : ٨٨ سم
دوران الوسط : ٦٨ سم
دوران اكبر حجم : ٩٤ سم
طول الجونلة . ١٠٠ سم
طول الظهر : ٣٨ سم
طول الصدر : ٤٠ سم
طول الجنب . ١٨ سم

● التقسيم :

جردة الرقبة .
٨٨ ÷ ٢ = ٤٤
٤٤ ÷ ٢ = ٢٢
٢٢ ÷ ٢ = ١١
١١ ÷ ٢ = ٥,٥ سم

قاعدة اساس = ٤٤ + ٣ وعرض الباترون = ٤٣ سم
طول الظهر = ٣٨ + ١,٥ = قاعدة اساس = ٣٦,٥ سم
نصف دوران الوسط = ٦٨ ÷ ٢ = ٣٤ سم

اعداد : امال كنجرى

٤٣ ـ ٣٤ = ٩ ÷ ٢ = ٤,٥ يؤخذ هذا الناتج من الخط الفاصل لفرق الجناب ..
دوران الجناب = ٩٤ ÷ ٢ = ٤٧ سم
٤٧ ـ ٤٣ = عرض الباترون = ٤ سم
٤ ÷ ٢ = ٢ سم

● الموديل .

ترسم فتحة الرقبة بعد قفل بنسة الصدر ثم ترسم القصة من أخر فتحة الرقبة على شكل دوران خفيف الى نهاية خط الجنب لصدر الفستان وتوضح الركولات ثم تصرف بنسة الوسط الامامية على خط الوسط المنصف للباترون .. ثم تعمل الدائرية من اسفل الفستان توخذ قطعة مربع من القماش ثم تطبق على شكل مثلث وتؤخذ عليها العلامات .

على مائدة الأسرة

تورتة الشيكولاتة

أولا : عمل الكعكة الاسفنجية

المقادير :

١٠ بيضات ، ٢ كوب دقيق ، كوب ونصف سكر ، فانيليا ، مسحوق كاكاو ، ملعقتين صغيرتين بيكنج بودر .

الطريقة :

* يضرب البيض مع السكر بواسطة المضرب الكهربائي حتى يظهر الشريط .
* ثم تضاف الفانيليا .
* يخلط الدقيق بالبكينج بودر وينخل حتى يتخلله الهواء ويضاف اليه مسحوق الكاكاو .
* يضاف على البيض والسكر ويقلب بخفة .
* يوضع هذا المقدار في صينيتي فرن متساويتين .
* وتوضع في فرن متوسط الحرارة .

ثانيا . عمل الشيكولاتة

المقادير .

٢ باكو زبدة ، ٤ ملاعق كبيرة كاكاو خام ، سكر ، بيضتان ، فانيليا .

الطريقة .

* يسيح الزبد على نار هادئة ثم يضاف اليه الكاكاو والسكر ويترك يغلى ٥ دقائق ..
* يرفع من على النار ويترك حتى يبرد تماما .
* تضاف البيضتان والفانيليا وتضرب بالمضرب الكهربائي حتى يخلط تماما ويوضع في الثلاجة قليلا .

ثالثا : التقديم وتزيين التورتة

* يمكن تقسيم الكعكة الاسفنجية الى قسمين فيصبح لديك ٤ طبقات .
* ضعي الطبقة الأولى وفوقها جزء الشيكولاتة يفرد بالسكين ثم ضعي الطبقة الثانية ويفرد بعض الشيكولاتة عليها وهكذا حتى تنتهي الى آخر طبقة .
* يمكنك وضع مكسرات محمرة مثل البندق أو اللوز وبعض الفواكه المسكرة .
* غطي التورتة بطبقة من الشيكولاتة فوق ومن الجوانب ..
* ثم زينيها بوردات من الكريمة البيضاء والمكسرات .

اضواء على

جمعية طيبة النسائية الخيرية بالمدينة المنورة

* الاخصائية الاجتماعية بالجمعية :

● اتمنى ان يكون هناك تعاون وتبادل زيارات بين الجمعيات بعضها وبعض لتبادل المعرفة في جميع المجالات !!!

* تبذل الدولة قصارى الجهود لتوفير جميع الخدمات لصالح المرأة والمجتمع فأقامت المدارس والمعاهد والجامعات لهن لتتيح فرصة التعليم لكل راغبة منهن ، والى جانب ذلك اتاحت الفرصة لمن لم تستطع مواصلة تعليمها بأن تنهل من العلم والمعرفة عن طريق الجمعيات النسائية والتى تقوم بدورها في تسهيل احتياجات المرأة وما تتطلبه في الحياة .. ومن خلال لقائنا هذا مع السيدة سلوى محمود الاخصائية الاجتماعية بالجمعية نلقى الضوء على اهم النقاط الخاصة بالجمعية .

لقاء : خالد باحكم

تأسيس الجمعية

● اخت سلوى متى تم تأسيس الجمعية ، وما اهميتها بالنسبة للمرأة ؟

○○ تأسست الجمعية في عام ١٣٩٩ هـ ، وكان الهدف منها هو تقديم الاستفادة للسيدات وفتيات المجتمع بالمدينة ، وللجمعية اهمية كبيرة فهي تشغل اوقات فراغ المرأة في اعمال هامة كما ترفع من مستواها التعليمى والثقافى بشكل عام ، وتقدم لها النصح والارشاد في جميع ما يخصها من امور سواء اكانت دينية او اجتماعية او صحية .

فهناك فصول لتعليم الخياطة ، واللغة الانجليزية ، وتعليم الطباعة الى جانب فصول تحفيظ القرآن ..

إقبال الملتحقات ..

● هل هناك اقبال من الفتيات على الالتحاق بالجمعية ؟؟

○○ نعم هناك تزايد في الاقبال على الجمعية خاصة من الراغبات في تعلم الخياطة والآلة الكاتبة .

انواع العضوية ..

● هل هناك اختلاف في عضوية الجمعية ؟؟

○○ هناك ثلاثة انواع للعضوية بالجمعية عضوة عاملة ، منتسبة وعضوية شرف . ولكل نوع بطاقة تحملها العضوة ، فالعضوة العاملة يحق لها ترشيح نفسها لمجلس الادارة ومشاركتها في اخذ الرأى .. المنتسبة والشرف لا يحق لهما المشاركة او دخول اى مجال ودورهن فقط امداد الجمعية بما تتطلبه اذا احتاج الامر ..

التبرعات للجمعية ..

● التبرعات التى تقدم للجمعية كيف يكون السبيل اليها ؟؟

○○ التبرعات التى تأتى للجمعية سواء أكانت من مؤسسات او شركات او افراد ترسل الى الجمعية يدا بيد او اذا لم يتمكن الشخص يضيفها في حساب الجمعية في البنك الاهلى او اى بنك آخر ..

عدد الخريجات ..

● كم عدد الخريجات خلال السنوات السابقة وفي اى الانشطة ؟!

○○ لقد تم تخريج ١٤ دورة في خياطة البترون ، ١١ دورة في الآلة الكاتبة . كما ان هناك خريجات في مجالات اخرى وهوايات مختلفة ..

انشطة الجمعية ..

● هلا اعطيتنا فكرة عن انشطة الجمعية ؟؟

○○ للجمعية انشطة كثيرة منها مساعدات الاسر المحتاجة وتمدهم بالتبرعات العينية والمادية الى جانب ما يقدم للجمعية من تبرعات مادية من قبل المتبرعين للجمعية ..

التعاون بين الجمعيات ..

● هل هناك تعاون بين الجمعيات بعضها البعض ؟؟

○○ في الواقع ليس هناك تعاون ولكن هناك تبادل للزيارات في بعض المناسبات نظرا لبعد المسافات بين الجمعيات . ولكن نحن نتمنى ان يكون هناك تبادل بشكل منتظم بيننا وبين الجمعيات الاخرى وذلك لزيادة تبادل المعلومات والثقافة في جميع الانشطة التى تقوم بها الجمعيات وفي ذلك توسيع لمدارك واتجاهات للقائمين بالاشراف على الجمعيات ..

شروط الالتحاق ..

● سيدة سلوى كيف يكون الالتحاق بعضوية الجمعية ؟؟

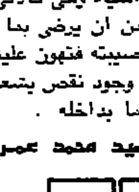
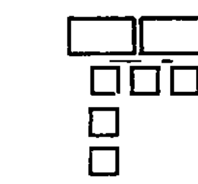
○○ للالتحاق بعضوية الجمعية الشروط هى .. ان لا يقل عمر الملتحقة عن ١٨ عاما بالاضافة الى ضرورة دفع الاشتراك السنوى وهو ١٥٠ ريال ..

● كلمة اخيرة ..

○○ انني اشكر حكومتنا الرشيدة على ما تبذله من جهود لاظهار الجمعيات الخيرية ودعمها المستمر لها ...



حكايات عربية

ذكاء العرب

الكنز .. !

● كيف استطاع الشاب أن يحصل على الكنز بذكائه ويضرب به المثل بعد ذلك .. ؟ ! ..

خرج شاب من بنى كعب في سفر ومعه سقاء إناء به لبن .. وسار الشاب بداية النهار حتى عطش .. فأناخ ناقته ليشرب فشاهد غرابا ينعب فلم يشرب وأخذ ناقته وسار حتى اذا كان الظهر زاد عطشه فأناخ ناقته ليشرب فإذا بالغراب ينعب ويتمرغ في التراب .. فأخرج الشاب سيفه وضرب اناء اللبن .. فخرج منه ثعبان ضخم فقتله .. ثم سار الشاب فشاهد الغراب يقف على شجرة نبق .. فصاح فيه فطار ثم نزل على شجرة أخرى .. فصاح به فنزل على صخرة .. فذهب الشاب عندها وحفر تحتها فوجد كنزاً .

وعاد الشاب الى ابيه فقال له .. ما صنعت في يومك ؟ ..

قال الشاب .. سرت صدر يومي ثم أنخت لأشرب فنعب غراب . قال الاب لا تشرب وإلا لست ابني ..

قال الشاب .. لم أشرب وسرت ..

قال الأب .. ثم ماذا ؟ ..

قال الابن .. وجاء الظهر فظهر الغراب .. ونعب وتمرغ في التراب ..

قال الأب .. اضرب الاناء إلا فلست ابني .

قال الابن .. هكذا فعلت ..

قال الأب .. فخرج لك ثعبان اضربه وإلا فلست ابني .

قال الابن .. خرج الثعبان وضربته .

قال الأب .. ثم ماذا ؟

رد الابن .. سرت فرأيت الغراب على سدرة أخرى ..

قال الأب .. أطره وإلا فلست ابني ..

قال الابن .. فعلت ثم وقع الغراب على شجرة أخرى ..

قال الأب .. أطره وإلا فلست ابني ..

قال الابن .. فعلت ثم وقع الغراب على شجرة أخرى ..

قال الأب .. أطره وإلا فلست ابني ..

قال الابن . أطرته فوقع على صخرة .

قال الأب . فماذا وجدت تحتها ..

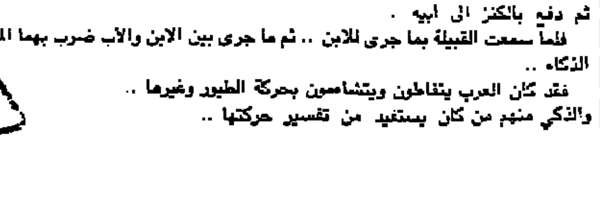
رد الابن . وجدت هكذا الكنز ..

ثم دفع بالكنز الى ابيه .

فلما سمعت القبيلة بما جرى للابن .. ثم ما جرى بين الابن والأب ضرب بهما المثل في الذكاء ..

فقد كان العرب يتفاءلون ويتشاءمون بحركة الطيور وغيرها ..

والذكي منهم من كان يستفيد من تفسير حركتها ..





مفقودات

● ● يعلن فرج شحات فرج الحبشي عن فقد استمارة سيارة موديل ١٩٨٠ رقم ٩٨٨٢٣٣ داتسون ونيت صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع
٧/٣٧٤٤٧ ينبع

● ● يعلن عبد عبد الرحمن الصبحي عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٢٤٠٠٧ نقل السعودية موديل ١٩٨٢ م صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع
٧/٣٧٤٥١ ينبع

● ● حميدي حمد الصبحي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١١٤١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٣ هـ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع
٧/٣٧٤٥٠ ينبع

● ● يعلن غازي عبد الرحمن المعير - سعودي - عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤٣١٨٧٧ صادرة من مرور المدينة المنورة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٧/٥٤٢٧٠ المدينة

● ● علي محمد حمدان الاحمري عن فقد لوحة سيارة قلاب دايهاتسو رقم ٥٢٦١١٢١ نقل وتاريخ ١٤٠٤/٨/٨ هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور باللحمر
٧/٤٨٧٤١ ابها (البوفيه)

● ● سلامه حسين عبد العال مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٨/١٠٣٥٨ ح صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٤/١٧ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات الرياض او ت ٤٠٢٠١٧٧ الرياض وله الشكر
٧/٣٤٠٣٩ الرياض

● ● يعلن محمد نسيم هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٧/٥٠٩٤٤ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٩ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر
٧/٥٥٠٤١ النفيل

● ● يعلن محمد محمد ابكر يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٤١٨٥٤٠ صادر من وزارة الداخلية بتاريخ ١٩٨٥/٧/٣٠ م ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية وله الشكر
٧/٥٥٠٤٠ النفيل

● ● يعلن غانم معدي علي يمني الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١١٦٢٩٦٠ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر
٧/٥٥٠٤٣ النفيل

● ● يعلن محمد حنيف هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/٥٠٩٢٥ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٩ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر
٧/٥٥٠٤٢ النفيل

● ● غانم معدي علي يمني الجنسية عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١١٦٢٩٦٠ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر
٧/٥٥٠٤٤ النفيل

● ● يعلن الدكتور فايز ابراهيم بدر سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٥٠٧٢٩٤٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٩ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر
٧/٥٥٠٤٦ النفيل

● ● يعلن عايض جسار السبيعي عن فقد لوحة سيارة نوع تويوتا موديل ٨٤ نقل السعودية رقم ٦٥٤٥٥٢٨ صادرة من بيشه بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٨ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور بيشه وله الشكر
٧/٤٨٨٤٥ بيشه

● ● يعلن قاسم خليل مدا عن فقد جواز سفر رقم ١١٨٣٦٧ صادر من جدة ومن يجده يسلمه الى السفارة الاثيوبية بجدة وله الشكر
٧/٥١٩٨٦ مكة المكرمة

● ● يعلن ناصف محمد محمد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٠٨٢٢٨ صادر من المنيا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية بجدة
٨/٥١٩٨٩ مكة

● ● يعلن ناصف محمد محمد مصري الجنسية عن فقد بطاقة عائلية مصرية رقم ٣٣٣٩٩ صادرة من المنيا بتاريخ ١٩٧٧/١٢/١٠ م ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية
٨/٥١٩٩٠ مكة

فقد حفيظة

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن احمد محمد السروي الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٥٩٤ وتاريخ ١٣٨٦/١٠/١٩ هـ سجل الباحة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/٥٣٤٠٤ طاهر

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد عبد الرحمن عمر طوله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦٩٢ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٧/٥٣٤٠٥ طاهر

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن منلور دغيم منوخ الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٩٦ بتاريخ ١٣٨٤/٦/٢٥ هـ سجل حايل قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لها لان حيازة هذه الحفيظة او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها او اخفاءها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/٥٤٠٣٤ حائل - الحارس

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن يحيى مسعود سلطان المشنوي الفيفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٣٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨ هـ سجل صبياء قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٦١٩ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي محمد حسين العنبري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١١٨ وتاريخ ١٣٨٧/٧/٢٩ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٦٢٠ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن ابراهيم محمد عواجي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٥١ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٢٤ هـ سجل جيزان قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٤/٤٦١١٤ الشركة بجيزان

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن محمد هادي سعيد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٠٠٤ وتاريخ ١٣٩٨/٩/٢٤ هـ سجل بيشه قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٣٥٤٧٠ بيشه

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حماد شطيط قالب العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٦٣٩ وتاريخ ١٣٩٣/٥/٦ هـ سجل حائل قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/٥٤٠٣٣ الحارس بحائل

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنه معيوه بنت صالح عمر مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢٨٩٩٦ وتاريخ ١٣٨٣/٩/١٣ هـ سجل جدة قد فقد منها
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٦/٥٣٣٩١ طاهر

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن جبرت حمدان عطية الشمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧٩٩ وتاريخ ١٣٨١/٤/٢٩ هـ سجل جدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٥٣٣٩٧ طاهر

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن يزيد مفرح فرحان حيادي عزواني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٩٥٢ وتاريخ ١٣٩٤/٣/١٤ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٤٦٢٨ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محمد حسين علي بركات عدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٢٣٠ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٦ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٦٢٥ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي مسعود محمد حسين المدري الفيفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٦٥٤ وتاريخ ١٤٠١/١/١٥ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٦٢٢ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن عيسى ابراهيم علي هتان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٥٦٥ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٩ هـ سجل صبياء قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٦٢٣ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن حسن محمد سالم المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٤١١ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٩ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٥٨٧ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محسن محمد ناصر طيران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٠٣ وتاريخ ١٣٩٧/٥/١٧ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/٤٥٨٦ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن حسن علي عبهود المثيبي الفيفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٣ وتاريخ ١٣٧٩/٣/٩ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٦٠٤ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي قاسم محمد النروبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٨٤ وتاريخ ١٣٨٦/١٠/١١ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٤٦٠٧ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن احمد يزيد سلطان المشنوي الفيفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٩٥٧ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٩ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/١٤٦١٤ الخطاب

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن قطيم سعيد بن معلوي العواشر الشمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٢٠ وتاريخ ١٣٩١/٩/٧ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٦/٥٢٣٥٥ بلوزير

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن مفرح محمد عامر علي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٥٣٥ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٠ هـ سجل ابها قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٥٢٣٧٩ بلوزير

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن صالح سعيد بن علي الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٢٧ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١١ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..
٦/٥٢٣٨٢ بلوزير

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن هادي عواجي احمد ترابي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٣٤٣ وتاريخ ١٣٩١/١٠/١٠ هـ سجل جيزان قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٥١٦٧٧ جيزان

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ناصر بن عبد المحسن بن مقبل الفريدي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٦٨٧ وتاريخ ١٣٨٦/١/٢٣ هـ سجل الاحساء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦/٥٤٨١٨ القصيم

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن فهد سليمان بخش التويجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٥٦٥ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٦ هـ سجل بريده قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/٥٤٨١٥ القصيم

تعديل اسم

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريده المدعو عويد ضويحي بن نهار العنزي طالبا تعديل اسم والده الى رويحل في حفيظة رقم ٢٨٤٧٥ وتاريخ ٩٨/٩/١٧ سجل بريده ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو / عويد بن رويحل بن نهار العنزي فمن له معارضة يتقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريده خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق
٧/٥١٥٢٥ القصيم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن عبده موسى عبد الله عبده طالبا حذف اسم جده الثاني عبده واضافة اسم شهرته حازم ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف والاضافة عبده موسى عبد الله حازمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٠٣٣٣ في ١٣٨٣/١٠/٩ هـ سجل صبياء.
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٣٤٠٣٨ الرياض

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد عايض القحطاني الحامل لحفيظة النفوس رقم ١١٤٣٢ وتاريخ ١٣٧٩/١/٢١ هـ سجل الدمام طالبا اضافة اسم جده عبد الله والفخذ آل يعن الله ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد عايض عبد الله آل يعن الله القحطاني
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٦٨ بلوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن مبارك بن عائض بن هادي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٧٠٨٤ وتاريخ ٨٨/٤/١٧ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل عروان وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة مبارك بن عائض بن هادي آل عروان القحطاني
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٧٠ بلوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن علي بن محمد بن حسين الحامل الحفيظة رقم ٥٥٩٢ وتاريخ ١٣٨١/٥/٢٠ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل بوبيبل وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة علي بن محمد بن حسين آل بوبيبل القحطاني.
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٧١ بلوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن معيض بن ظافر محاي الحامل الحفيظة النفوس رقم ١٠٣٣٦ وتاريخ ١٣٨٣/٤/٨ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل بن يحيى وشهرته القرني ليكون اسمه بعد الاضافة معيض بن ظافر بن محاي آل بن يحيى القرني
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٨٠ بلوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعد محمد مشبب الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٠٥١ وتاريخ ٨٧/٥/١٥ هـ سجل الخميس طالبا اضافة فخذه آل جراش والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة سعد محمد مشبب آل جراش القحطاني
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٧٨ بلوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد لاحق عبد الله الحامل الحفيظة رقم ١٦٢١٧ وتاريخ ٨٤/١١/١٦ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل عبود والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد لاحق عبد الله آل عبود الشهراني
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٨٤ بلوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن عبد الله سعيد منور الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٧٥٦٣ وتاريخ ١٣٨٥/٤/٧ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل ظافر وشهرته الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة عبد الله سعيد بن منور آل ظافر الشهراني
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٨٧ بلوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد بن محمد بن حطشي الحامل الحفيظة رقم ١٠٩٣٢ تاريخ ١٣٨٣/٧/٣ هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ آل الشيخ وشهرته الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد بن محمد بن حطشي آل الشيخ الشهراني
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٩١ بلوزير

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن صالح محمد درع صاحب الحفيظة رقم ١١٢٤٧ وتاريخ ٨٣/٧/٣٠ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ آل علوان واسم القبيلة القحطاني ليصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي صالح محمد درع آل علوان القحطاني.
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٧٢ بلوزير

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن شعيب احمد حسن العضاضي صاحب الحفيظة رقم ٢٥٨٢٠ وتاريخ ٨٧/٦/١٢ سجل ابها طالبا اضافة اسم القبيلة العسيري ليصبح اسمه الكامل بعد اضافة القبيلة كالتالي شعيب احمد حسن العضاضي العسيري
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق
٦/٥٢٣٨٥ بلوزير

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن حسين عبد الله سعد صاحب الحفيظة رقم ١٦٢٢٩ وتاريخ ٨٤/١١/١٨ سجل ابها طالبا اضافة اسم فخذه وشهرته ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة كالتالي حسين عبد الله سعد آل سلطان القحطاني.
فالرجاء ممن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لهذه الادارة في خلال شهر والله الموفق.
٦/٥٢٣٩٢ بلوزير

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد مريح سلطان الشهراني حامل الحفيظة رقم ١٦٤٢٣/٤٨٨٣ وتاريخ ١٣٧٩/٥/٣ هـ سجل الرياض وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المبني من البلك ومسقف بالخشب الواقع بحي آل مريح بالحوطة تنحة والآئل اليه بالاحياء من عام ١٣٨٦ هـ مكون من دور واحد وحدوده كما يلي
من الشمال ملك حسين ثواب مريح وطول الضلع ٤٠ م
من الشرق ملك المنهي وطول الضلع ٤٠ م
من الغرب شارع وطول الضلع ٢٥ م
من الجنوب ملك المنهي وطول الضلع ٢٥ م
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق
٦/٥٢٣٨١ بلوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن ورثة فاطمة بنت سالم معجرد عنهم عبدالله مرعي مريط حامل الحفيظة رقم ١١٠٥٦ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١٣ هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزرعة المسمى الركيب ويشرب من بئر الوادي الواقع بحي الصفر والآئل اليهم بالارث من مورثتهم فاطمة بنت سالم مكون من قطعة زراعية وحدودها كما يلي
من الشمال · ملك ورثة عبدالله ظافر عايد وطول الضلع ٧٩٫٨٠ م
من الشرق · مجرى ماء يليه ملك ورثة بن كشحان وطول الضلع ١٩٫٩٠ م
من الغرب · سيل وطول الضلع ١٨٫٦٠ م
من الجنوب · ملك ورثة حمدان عرزان وطول الضلع ٦١٫٦٠ م
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ الاعلان والله الموفق
٦/٥٢٣٨٩ بلوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية ببني مالك انه انتهى اليها حسن علي حسن المالكي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله الجبته ببني مالك جيزان المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا · حسن سالم وآل زعه بطول الضلع ٣٦ م
وشمالا · طريق عام وارض المسجد بطول الضلع ١٢٣ م
وشرقا طريق عام وارض المسجد بطول الضلع ٦٧ م
وغربا ارض المسجد وطول الضلع ٧٧ م
والمساحة الاجمالية ١٧٧١٫٩٣ حسب مسح المكتب الهندسي ببني مالك
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٦/٤٥٩٩ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية ببني مالك انه انتهى اليها حسن علي حسن المالكي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محله الجبتة ببني مالك المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا سلمان يحيى بطول الضلع ١٥٣ م
وشمالا · سلمان يحيى بطول الضلع ١٨٥ م
وشرقا يحيى حيان بطول الضلع ١٨ م
وغربا سلمان يحيى بطول الضلع ٤٥ م
والمساحة الاجمالية ٤٧٨٦٫٩٣ متر حسب مسح المكتب الهندسي ببني مالك
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٦/٤٦٠٠ الخطاب

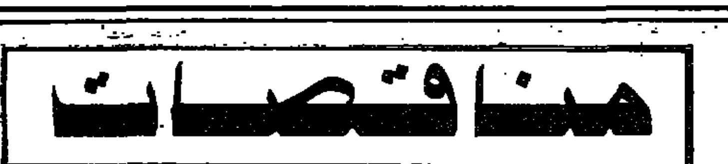
● ● تعلن المحكمة الشرعية باملج انه انتهى اليها المواطن غيث صلاح المرواني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في جنوب العين باملج والآئلة له بطريق الشراء المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا ٨٠ مترا ويحدها ملك البائع
وشمالا ٨٠ م ويحدها الفضاء
وشرقا ١٠٠ م ويحدها ملك البائع
وغربا ١٠٠ م ويحدها الفضاء
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٧/٤٣١١٨ املج

● ● تعلن المحكمة الشرعية بميسان للعموم انه تقدم اليها ورثة ساعد بن هندي بن محمد الحارثي وانهو قائلين ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البيتين الواقعين بقرية المناضح ببني الحارث والآئل الا اليهم بطريق الارث الشرعي من والدهم وكما يلي حدودها ·
البيت الاول يحده من الشرق السكة النافذة بطول ٣٠ متر وغربا السكة النافذة المؤدية لملك رابع بن حامد الحارثي بطول ٣٠ م وجنوبا الفضاء بطول ١٥ م وشمالا السكة النافذة بطول ١٥ م
البيت الثاني يحده من الشرق السكة النافذة بطول ١٠ م
ويحده من الغرب ملك حسين بن دخيل الله الحارثي بطول ١٠ م
ويحده من الجنوب ملك تركي بن هندي الحارثي بطول ٢٤ م
ويحده شمالا السكة النافذة بطول ٢٤ م
ويطلبون اعطاءهم حجة استحكام فمن له معارضة على ذلك يراجع المحكمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق .
٧/٤٤٩٩٩ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية بهروب للعموم انه انتهى اليها المواطن عوض فهاد عروان القحطاني وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محلة الجوف تابع هروب الداخلية عليه بالشراء من سلم فهد القحطاني بالوثيقة المؤرخة في ١٤٠٥/٤/١٩ هـ والقائم عليها غرفة بصالة من البلك والبلقة مساحتها الاجمالية ١٠٣٨٫٥٠ م² ويحدها
جنوبا ٣١ مترا ويحده جميلة يحيى قاسم هروبي
وشمالا ٣١ مترا ويحده الخط العام المؤدي الى هروب بعرض ٨ م
وشرقا ٣٦ مترا ويحده الشيخ محمد مفرح هروبي
وغربا ٣١ متر ويحده جميلة علي قاسم هروبي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٦/٤٦٠١ الخطاب







مناقصات حكومية — مناقصات

وزارة المعارف

●● طلب الاعلان عن مناقصة فك واعادة تركيب مولدات كهرباء

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسخة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
ادارة التعليم بالمدينة المنورة	فك واعادة تركيب مولدات كهربائية	١٩	بدون	١٤٠٥/٨/٢هـ	١٤٠٥/٨/٤هـ

٥/٦٨/٦١٧٣

●● طلب الاعلان عن مناقصة ترميم مدارس الدفعة الخامسة

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسخة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
ادارة التعليم بالمدينة المنورة	ترميم مدارس الدفعة الخامسة	٢٥	٢٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/١٨هـ	١٤٠٥/٧/١٩هـ

٥/٦٨/٦١٧٤

●● طلب الاعلان عن مناقصة ترميم مدارس الدفعة الرابعة

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسخة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
ادارة التعليم بالمدينة المنورة	ترميم مدارس الدفعة الرابعة	٢٤	٢٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/١٧هـ	١٤٠٥/٧/١٨هـ

٥/٦٨/٦١٠٥

●● طلب الاعلان عن مناقصة ترميم مدارس الدفعة الثالثة

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسخة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
ادارة التعليم بالمدينة المنورة	ترميم مدارس الدفعة الثالثة	٢٣	٢٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/١٣هـ	١٤٠٥/٧/١٦هـ

٥/٦٨/٦١٠٦

●● طلب الاعلان عن مناقصة ترميم مدارس الدفعة الثانية

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسخة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
ادارة التعليم بالمدينة المنورة	ترميم مدارس الدفعة الثانية	٢٢	٢٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/١١هـ	١٤٠٥/٧/١٢هـ

٥/٦٨/٦١٧٧

عدد	الجهة المعلنة	نوع المناقصة	رقمها	قيمة الشروط ريال	اخر موعد لتقديم العروض	موعد فتح المظاريف
١	ادارة التعليم بحائل	صيانة مبنى الادارة	١٤٠٦/٥/٣	١٥٠	١٤٠٥/٨/١١	١٤٠٥/٨/١٢
٢		صيانة وتشغيل السنترال	١٤٠٦/٥/٢	٥٠	١٤٠٥/٨/١٢	١٤٠٥/٨/١٢
٣		صيانة وتشغيل مصعدي ادارة التعليم بحائل	١٤٠٦/٥/٤	٥٠	١٤٠٥/٨/١٦	١٤٠٥/٨/١٦

٥/٦٩/٦١٦٦

●● طلب الاعلان عن مناقصة ترميم مدارس الدفعة الاولى

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسخة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
ادارة التعليم بالمدينة المنورة	ترميم مدارس الدفعة الاولى	٢١	٢٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/٩هـ	١٤٠٥/٧/١٠هـ

٥/٦٨/٦١٧٨

●● طلب الاعلان عن مناقصة مطبوعات بطاقات متابعة الطالب

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسخة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
ادارة التعليم بالمدينة المنورة	مطبوعات بطاقات متابعة الطالب	٢٠	مجاني	١٤٠٥/٧/٤هـ	١٤٠٥/٧/٦هـ

٥/٦٨/٦١٧٩

وزارة العمل والشئون الاجتماعية

تعلن وكالة وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الضمان الاجتماعي بالرياض عن منافسة تامين السيارات اللازمة للوكالة وفروعها وهي كالآتي
- عدد ٢ سيارة لوري ٣ طن م ٨٥ ، ٦ او ٨ سلندر مكملة بالصندوق والحنايا والشراع موع جيد مع تانكين للماء سعة كل تانكي لا يقل عن ٥٠ لتر كذا وجود تانكي بانزين اضافي مكمل بالقسام وخلافه .
- عدد ١٨ سيارة بكس جيب م ٨٥ مكيفة ، ٦ سلندر ، غيص عادي بدبلات لا يقل ركاب كل سيارة عن ١٠ ركاب بما فيهم السائق .
- عدد ٤ سيارات بكب وانيت غمارة واحدة قصير سكيف م ٨٥
فعلى من يرغب تأمين ذلك التقدم بعطائه للوكالة علما ان اخر موعد قبول العطاء نهاية دوام يوم ١٤٠٥/٦/٨ هـ وستفتح المظاريف يوم ١٤٠٥/٦/١١ هـ بمقر الوكالة بالرياض مع ان قيمة كل نسخة من هذا الاعلان (الفي ريال - ٢٠٠٠) غير قابلة للرد .. مع ملاحظة ان مدة التسليم عشرة ايام فقط من تاريخ الابلاغ بالترسية مع ضرورة تقديم صور لكل من الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة سارية المفعول ، كذا صورة للسجل التجاري .. والله الموفق
٥/٦٨٥/٢٠٣٧

● تعلن وزارة العمل والشئون الاجتماعية وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية عن عملية ترميم دار الملاحظة الاجتماعية بالرياض وعلى الراغبين في الدخول في هذه المناقصة مراجعة وكالة الرعاية الاجتماعية ادارة المناقصات للحصول على المخططات والشروط والمواصفات وجداول الكميات مقابل قيمة مقدارها ثلاثة الاف ريال للنسخة الواحدة مصحوبا معه الاتي
١ - خطاب طلب الحصول على نسخة من المستندات مرفقا به قيمة النسخة
٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

وزارة المواصلات

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عمليتي انشاء ورصف .
- وصلات طرق بني عمرو المشروع رقم (٤٩) بطول (٥٨٫٥٦) كم
- وصلات طرق بني شهر المشروع رقم (٥٠) بطول (٦٨٫٠٢) كم .
وعلى كل من يرغب الاشتراك في اي من المشروعين المذكورين من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الثالثة فما فوق في مجال الطرق مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال بموجب شيك مصدق من البنك باسم وزارة المواصلات للنسخة الواحدة عن كل مشروع . ومن ثم يقدم عطاءه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر لكل مناقصة وتقدم عطاءات كل مناقصة في ظرفين منفصلين وفق الاتي .
يشتمل المظروف الاول - ويرمز له بحرف (أ) على
- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل . وبيان بأسماء جهازه الفني والاداري الذين ينوي توظيفهما في المشروع . ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل . واشتراكه في الغرفة التجارية . وشهادة التصنيف سارية المفعول . وبيانات تحليل الاسعار ، وبرنامج العمل . والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة .
ويشتمل المظروف الثاني - ويرمز له بحرف (ب) على
- الشروط والمواصفات الخاصة . وجداول الكميات والاسعار
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
وعلى ان يدون على كل مظروف محتوياته .
وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد ١٤٠٥/٦/١٩ هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم الذي يليه .
٥/٨٥/٢٠٤٤

وزارة الشئون البلدية والقروية

اعلان عن مناقصات امانة العاصمة

اسم المناقصة	قيمة النسخة بالريال	اخر موعد	فتح المظاريف
تشغيل وصيانة المسلخ الحديث بالكعكية بمكة المكرمة	١٥٠٠	١٤٠٥/٦/١١	١٤٠٥/٦/١٢
تأمين المبيدات والمطهرات للعام ١٤٠٥/١٤٠٦	١٠٠٠	١٤٠٥/٦/١١	١٤٠٥/٦/١٢
تأمين اجهزة مكافحة الحشرات للعام ١٤٠٥/١٤٠٦	٥٠٠	١٤٠٥/٦/١٨	١٤٠٥/٦/١٩
تبليط ارضية المسلخ الحديث بمكة المكرمة	٧٥٠	١٤٠٥/٦/١٩	١٤٠٥/٦/٢٠
تركيب مواتير بالمسلخ الحديث بمكة المكرمة	١٠٠٠	١٤٠٥/٦/١٩	١٤٠٥/٦/٢٠
تسوير مقبرة الشرائع المرحلة الثالثة الجزء الثاني	١٠٠٠	١٤٠٥/٦/٢٥	١٤٠٥/٦/٢٦
تأمين مياه لسقيا بعض شوارع مكة المكرمة	١٥٠٠	١٤٠٥/٦/٢٥	١٤٠٥/٦/٢٦
تشغيل وصيانة شبكة الانارة واجهزة السلامة بالانفاق	١٠٠٠	١٤٠٥/٦/٢٥	١٤٠٥/٦/٢٦
مشروع انشاء سلك شائك حول اراضي جبل النور	٣٠٠	١٤٠٥/٦/٢٦	١٤٠٥/٦/٢٧
صيانة مبنى البلدية الخاصة والسوق المركزي	٥٠٠	١٤٠٥/٦/٢٦	١٤٠٥/٦/٢٧

٦/٢/٢٢٤٢

تجديد اعلان مزايدة
●● تعلن امانة مدينة جدة عن طرح المزايدة الاتي بيانها

م - اسم المزايدة	رقمها	سعر بيع النسخة	اخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف	الموعد التقديري للبت في المزايدة
١ - تاجير وتشغيل وصيانة	١	٢٠٠٠	١٤٠٥/٧/١٢	١٤٠٥/٧/١٣ هـ	١٤٠٥/٨/١١ هـ

وزارة الزراعة والمياه

●● تعلن مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الدمام عن رغبتها في طرح عملية نظافة وصيانة مبنى المديرية الواقع بحي الطبيشي بالدمام في المناقصة وذلك للعام المالي القادم ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ وذلك حسب الشروط والمواصفات المتوفرة لدى الشئون المالية بالمديرية والتي يمكن الحصول عليها بالمجان فعلى من له رغبة الدخول في هذه المناقصة من المؤسسات المتخصصة في هذا المجال التقدم بعطائه الينا في مدة اقصاها يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/٢٩هـ علما بانه لن يقبل اي عرض مالم يكن من مؤسسة او شركة لها خبرة في هذا المجال وسبق ان قامت بمثل هذه الاعمال في جهات اخرى والله ولي التوفيق
٥/٨/١٩٢١

● يعلن البنك الزراعي السعودي ببيشة عن رغبته في اسناد نظافة مبنى البنك ببيشة الى مؤسسة نظافة لمدة سنة اعتبارا من ١٤٠٥/٧/١ فعلى اي مؤسسة وطنية ترغب في ذلك متقديم عرضها على مدير البنك الزراعي ببيشة في موعد اقصاه ١٤٠٥/٦/٢٠ على ان يكون العرض مصحوبا بالاتي
١ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٢ - صورة من السجل التجاري
٣ - ضمان بنكي مبدئي بقيمة ١٪ من قيمة العرض
٤ - بيان بالخدمات السابقة باعمال النظافة
٦/٢/٢٢٤٣

وزارة الاعلام

●● اعلان مناقصة رقم ١٤٠٥/٨/١٠٤هـ
●● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة المركز الاعلامي بالاحساء بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائة ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي
١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة
٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ - يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ
٤ - يرفق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ
٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري
٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .
٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري
هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٦/١٩هـ .
٥/٨/٤٩٩٦٦

وزارة الحج والاوقاف

● العقيد / أسعد عبدالكريم - يقول :

(تنتحة) تقع في كتاب الجغرافيا و"زنجبار" في الأطلس الجغرافي

لا فرق بين الأندية الأدبية والرياضية فكلها تعلم "الرياضة"

● مصائفنا ينقصها وجود (المسرح) الغنائي ..

●● (معهم - بعيدا عن التخصص) ....
هذه أحدث زاوية اخذت مكانها بين زوايا (ورقات شعبية) وكان ذلك قبل أكثر من (٣) شهور - تقريبا ... ليس هذا ما نريد أن نقوله لكم ...
ولكن الذي نريد أن نقوله هو ما يلي :
أولا - نحن لم نلتزم بتقديمها - اسبوعيا - أي أننا لم نقل إنها (ثابتة) ...
ثانيا - انقطاعها - فترة - لا يعني الغاءها بقدر ما يعني رغبتنا الأكيدة في الابتعاد عن (الرتابة) وعن (المألوف) أيضا ...

محمد عبده

إذن فـ(معهم .. بعيدا عن - التخصص) زاوية تستمد حيويتها من (مصدر) عجيب ، إسمه (عدم الإخلاص لاستمرارية الحضور) !!
ثالثا - وهذا هو المهم - فقد أصبحت (ورقات شعبية) تملك حق امتياز (تصدير) هذه - الزاوية - الى القارىء ، لأن هذه الصفحة هي أول من (اخترع) هذا - النوع - من الطرح الصحفي - لذا فلا غرابة في قيام زاوية (معهم - بعيدا عن التخصص) بزيارتكم من جديد ...

●● احبائي ...
كان هذا هو موجز نشرة أخبار - الزاوية - والآن اليكم اخبارها - بالتفصيل :
أولا :
●● البطاقة الشخصية ...
الاسم - أسعد عبدالكريم ...
الرتبة العسكرية - عقيد ...
العمل - مدير جوازات منطقة الرياض ...
مكان الولادة - جدة في سنة ١٣٦٦ هـ
الحالة الاجتماعية - متزوج وله ابن اسمه (محمد)...
ثانيا ...
●● اليكم حوارنا مع العقيد أسعد - مدير جوازات الرياض - ولكن بعيدا عن (تخصصه) وسامحونا !!

* * *

س - هل تجيد - الطبخ ؟
ج - يعني ...
س - متى تزوجت ؟
ج - عام ١٤٠١هـ ...
س - هل لزواجك قصة ؟
ج - لا ...
س - ماذا تحب في الطفولة ؟
ج - البراءة ...
س - وفي أسعد عبدالكريم ؟
ج - أسعد عبدالكريم ...
س - ماذا تحب في المرأة ؟
ج - اخلاصها ...
س - وغير ذلك ؟
ج - الاخلاص أولا ...
س - وثانيا ؟
ج - جاذبيتها ...
س - كيف ؟
ج - يعني أن تكون جذابة ...
س - ماذا يجذبك في المرأة ؟
ج - براءتها ...
س - يعني مثل - الطفولة ؟
ج - يضحك ...
س - كم رصيدك (نقدا) ؟
ج - لا تسأل ...
س - لماذا ؟
ج - كذا ...
س - هل (استدنت) ؟
ج - نعم ...
س - كم ؟
ج - هذا (سر) ...
س - ما هو أهم سر في حياتك ؟
ج - رقم المبلغ الذي استدنته !!
س - ما هي فكرتك عن المرأة - قبل الزواج ؟
ج - سكن ...
س - وبعد الزواج ؟
ج - سكن ـ!!
س - هل أنت مرتاح في السكن ؟
ج - (٢٤) قيراط !!
س - ما هو (القيراط) ؟
ج - اداة للوزن ...
س - هل توزن كلامك قبل ما تقوله ؟
ج - نعم ...
س - ما هو الاهم الزراعة ، أم الصناعة ؟
ج - الزراعة ...
س - هل انت مزارع ؟
ج - لا ...
س - من هو المطرب - المحلي - الأول ؟
ج - لكل مطرب مكانته ...
س - كيف ؟
ج - يعني من يعجب زيدا ، قد لا يعجب عمرو ..
س - هل أنت زيد ، أم (عمرو) ؟
ج - لا جواب ...
س - من هو الشاعر الغنائي الأول ؟
ج - القمة تتسع لكثيرين ...
س - ما هو الفرق بين الشعر الشعبي ، والشعر النبطي ؟
ج - مثل الفرق بين النبطي ، والشعبي ...
س - هل تخاف من المرأة ؟
ج - لا ...
س - في نظرك ما هو الكمال ؟
ج - الكامل وجه الله ...
س - ما معنى (المطرب الشعبي) ؟
ج - من احتفظ بالكلمة الشعبية داخل إطارها ...
س - هل (احمد عدوية) كذلك ؟
ج - كذلك ...
س - اين تقع (تنتحه) ؟
ج - في كتاب - الجغرافيا ...
س - وزنجبار ؟
ج - في - الاطلس ..
س - كم مساحة جدة ؟
ج - (٣٤٠٠) كم ٢ ....
س - هل أنت مترف ؟
ج - في الاحساس ...
س - هل خدمتك الصدفة في يوم من الايام ؟
ج - لا ...
س - ما هو نوع قراءاتك ؟
ج - ادبية ، ودراسات ...
س - من هو أفضل لاعب محلي ؟
ج - اجيبك بعد عشرين سنة ...
س - هل ترتاد الاندية الادبية ؟
ج - لا ...
س - لماذا ؟
ج - لأنها لا تشد ...
س - والأندية الرياضية ؟
ج - نعم ...
س - ما هو الفرق بين الأدب والرياضة ؟
ج - كلها تعلم (الرياضة) !!
س - ما رايك في المنتخب ؟
ج - راعي البطولات ...
س - ما رايك في (محمد عبده) ؟
ج - محافظ على - فنه ...
س - وطلال مداح ؟
ج - قبل عشر سنوات - أم الآن ...
س - اي لعبة شعبية تطربك ؟
ج - المجرور ...
س - اي لعبة شعبية تجيدها ؟
ج - (الالعاب الفكرية) ...
س - في حالة وجود الموهبة من في نظرك يتفوق في كتابة الشعر - الرجل أو المرأة ؟
ج - الرجل ...
س - ماذا ينقص مصايفنا ؟
ج - وجود المسرح الغنائي ، بشرط أن يكون في حدود البراءة والتعاليم ، والعادات الحسنة ...
س - ما رايك في الجسيس (محمد أمان) ؟
ج - في (أمان) الله !!
●● وفعلا انتهى الحوار - وسامحونا !!

● أنا مترف ولكن في "الاحساس" فقط .. !!
● مصائفنا ينقصها وجود "المسرح" الغنائي ..

اسعد عبدالكريم

محمد أمان

المنتخب السعودي

المطبخ - قبل وبعد - الزواج !!

■ الاول - سال الثاني : -
يشر اش احسن حياتك قبل الزواج والا بعد الزواج ؟"
قال الثاني - ماني فرق ..
قال الاول - ليش ؟"
قال الثاني - قبل الزواج كنت اكل في - المطعم ، وقبل ما يتم كلامه وهذه واحده من اهم فوائد الزواج ، !!
ساعتها قال الثاني وهو يضحك - صحيح بعد الزواج صرت أكل في البيت بس الاكل اجيبه من - المطعم ''
الله يعينك - طالما زوجتك عندها ، دوام ، فلابد ان تحسن اخلاقك مع صاحب المطعم زيادة حتى لا ترجع زوجتك من الدوام في يوم ولا تحصل الغذاء جاهزا !! وسبحان مغير الاحوال - وسامحونا ..

ايتها - الكتابة : - ايتها « العكننة » الجميلة !!

■ ما اصعب - الكتابة ..
وما اصعب معاناة الكاتب ..
وما اصعب الكتابة .. اذا كانت ماخوذة من تخوم - الوجدان ..
وما اصعب معاناة الكاتب .. اذا كانت الكتابة - تأخذ منه الهدوء والراحة ولا تعطيه اكثر من العكننة و ، وجع - الدماغ ، ..
متعبة جدا - تكون الكتابة في هذه الحالة ..
ومتعبة جدا - معاناة - الكاتب ..
■ هل تدرون ؟؟
ان العلاقة بين الكاتب والكتابة .. مثل العلاقة بين صندوق البريد وصاحب - صندوق البريد ..
ان الكاتب يفرح عندما يمارس الكتابة .. وصاحب صندوق البريد يفرح عندما يجد في صندوق بريده رسالة .
الاول يفرح - برغم كل المصاعب التي بها اثناء الكتابة ويغرق فيها بعد اخراج الكتابة والثاني يفرح برغم رداءة بعض الرسائل التي يأخذها من صندوق البريد ..
وما اتعس الانسان عندما ينتظر النتيجة الاحسن فياتيه الاسوا ..
وما اشد حرارة اوجاعه - عندما تزوره - فجاة .. بينما كان يتمتع قبل قليل بالسعادة والفرحة والعافية .. ولكن الانسان في مثل هذه الحالة وبرغم كل ما فيها من البلاوي والانتكاسات .
برغم كل ذلك ..
فهو لا يملك الشجاعة على الهروب من دوائر حلاوة - هذا العذاب ..
نعم .. ان في بعض العذاب حلاوة ..
■ اقول لكم الان :
حاجة الكاتب ، العاشق ، للاستمرار في الكتابة .. مثل حاجة السمكة - للبحر ..
واذا كانت السمكة لا تستغني عن - الزعانف والخياشيم والبحر .. فالكاتب لا يستغني عن القلم ، والورقة والحبر .. فمثلما في ذلك حياة السمكة - ففي هذا حياة الكاتب وليس هذا هو المهم .. ولكن الاهم ان تكون الكلمة صادقة وشريفة ويكون الكاتب كذلك - وسامحونا !!

كلمة المحرر

سعد الثوعي

●● إذا كنا ندري باننا لا نستطيع ان نفكر وقتما نريد ... ولا (نستوعب) وقتما نريد ...
فمن المنطق أن نعترف باننا لا نستطيع ان نكتب وقتما نريد ... أو نقرا - وقتما نريد ...
انت عندما تريد ان تفكر فلا بد ان - تتهيأ ...
وهذه ، او هذا (التهيؤ) يجب ان يشمل كل (حالاتك) النفسية . والاجتماعية . والعائلية . والعملية ...
والعجيب - ان بعضنا لا يدري أن عملية (الاستعداد) هذه - او - التهيؤ - لا تتكون في اي وقت - اي - انها (لا تكون حسب الطلب) ...
فانت في بعض الاحيان تقرا (رسالة) جاءت من عزيزي عليك - ولكن بعد لحظات من قراءتها تنسى انك - قراتها - وليس ذلك يرجع الى كونك لم تهتم بها - ولكن لانك كنت في حالة نفسية . او اجتماعية ... او تعائلية ... او عملية ... رديئة - حين وصول الرسالة اليك - ولانك قراتها في نفس اللحظة التي تعاني فيها من مثل هذه (الحالة) فقد عجزت عن فهمها - كما يجب - اي - انك لم تستوعبها - بحكم كونك تعاملت مع ما ورد فيها بعينيك وليس بذهنك ... وهكذا - الحال بالنسبة للكتابة ...
وبالذات - الكتابة التي هي - عطاء - منك الى الاخرين ... فانت لا تستطيع أن - تكتب - ما تريده - بدون استعداد ... مع ملاحظة - كون (الاستعداد) ياتي تلقائيا ، بحيث لا تملك انت القدرة على تكوينه كيفما تريد ... فالموت - يجيء بدون استشارة ... إذن - اخبروني ... هل فيكم من يستطيع ان يكتب رسالة حب - ويرسلها الى حبيبته في نفس اللحظة . او الاسبوع - الذي خرجت فيه من بيتهم (جنازة) ؟
اقسم - ان احدكم لا يستطيع حتى لو كان (....) ولكن ليس هناك من ابتلى بقدرات - خارجة على العادة - وسامحونا !!

سعد الثوعي الغامدي

انضاءة - حرف

● اشياء كثيرة نراها حولنا ولا نتكلم ليس لاننا لا نستطيع الكلام ولكن لان ما نراه لا يخصنا نحن بالرغم من انه يخص المجتمع ككل وتكراره قد يؤدي الى مالا يحمد عقباه .. واهم هذه الظواهر للاسف الشديد لعب الاطفال في الشوارع معرضين انفسهم وغيرهم لمشاكل لا حصر لها والاهم من ذلك ان الاطفال اياهم احيانا لا يتجاوزون الرابعة او الخامسة من عمرهم مثل هؤلاء الاطفال ترى من المسئول عن خروجهم للشارع ولعبهم في وسط الشارع وامام العبور والسيارات . هنا المسئولية على الام دون اي مشارك معها هي المسئولة عن عن هؤلاء الاطفال الصغار ولعبهم في الشوارع العامة وبعض الامهات هداهن الله يلجأن لاخراج اطفالهن للشارع للتخلص من شقاوتهم وقذارتهم احيانا فهي تنظف المنزل او منهمكه في التزين استعدادا للخروج لزيارة احدى الصديقات تاركة الاطفال الابرياء في الشارع لاهيه عن اهم واجباتها كام والعلم للاسف لم يهذب النفس ولم يمنحها التريث ولم يوسع مدارك العقل للنتائج المترتبه على كل هذا الاهمال وعندما نسأل احداهن اين اطفالك ترد وبلا مبالاة يلعبون في الشارع وهل الشارع مرتع للعب واللهو او هو مجرد خط مروري للسيارات والدبابات ولو قلت لها لماذا يلعبون في الشارع والبيت ، تقول والله مانى مستعدة على ويعدموه باللعب الشارع واسع يلعبوا فيه هذا هو منطق الكثيرات ممن اتخذن من الشارع ملهى للاطفال وتسلية والادهى والامر من ذلك كله هو ازعاج الجيران باصوات الاطفال وصراخهم في وقت القيلوله والبعض من كلا الزوجين يحبذ خروج اطفاله في ذلك الوقت بالذات ليرتاحوا ويهدأوا وقت القيلوله اشياء كثيرة تحدث وظواهر متعددة ترسم خطوط مأسي امر بكلها والسبب اولا واخيرا الاهمال وبالذات اهمال الام اننا في عصر التكنولوجيا والكمبيوتر ولازال ابناؤنا يلعبون بالطين ويسفون الرمل مستلذين بطعمه منزوين عن اعين الرقيب اذا كان هناك رقيب .. وللاسف بالرغم من كل ما نكتمه وننقده الا ان بعض الامهات مصابات بالصمم عن سماع الحق والمفروض .. ولذلك فعندما ترى تلك الظواهر تقول ، كل في سوقه يبيع خروفه ، والحق من سوق يباع فيه الخروف .

* * *

● عند المتمني
●● انا وانت امراة ولكن الاختلاف كيف نحيا ولماذا كلتانا من أدم وحواء وكلتانا لها مشاعر واحاسيس ولكن لكل منا ميول مختلفة ترى هل ادى كل ذلك الى تقاربنا ام الى التباعد فكل منا تخاف على اسدها من الاخرى ويبقى السؤال هل يستحق هذا الاسد كل ذا الاهتمام ..

بقلم سلطانة العبد الله

أتوكأ على « الذاكرة » .. وأقول رأيتك أيها الشبح !!

■ قمة العذاب ان تفقد ، الذاكرة ، من قسوة - العذاب .. فتنسى .. اسمك وعدد - اصابعك . ولون وجهك ..
وتفقد القدرة على ، ابتلاع ريقك ، ..
وتفقد القدرة على الاحساس بما تحت - قدميك ، وما فوق - راسك قمة العذاب ان تكون ، مستويا ، من شدة العذاب . ان تكون ، متجمدا ، كبقرة اسبانية مقبورة تحت سلسلة من جبال الثلج .
فلا تعرف ماذا يقع على جسدك البارد ..
هل هو ، شال الحبيبة - ام ، فأس ، قاطع الطريق ؟!
لا تعرف ماذا ، يهوى ، على جبينك المتخشب ..
هل هو ، المطر ، ام ، نزيف ، السنة الثعابين ؟!
هذه هي حالة - العذاب ..
حالة تفقد فيها كل .. شيء ..
حتى معرفتك .. بالعلاقة بينك وبين - المكان ، والعلاقة بينك وبين الزمان ..
وهذه الحالة اجتاحتني .. كل تفاصيلها .. ليلة البارحة ..
■ رجل .. لا اعرفه ، وما رايته في حياتي - جاءني الى بيتي ، وطلب - مقابلتي .. وعندما خرجت له .. قال اريدك .. طلبت منه ان يدخل البيت فرفض وذهب بي الى مكان مظلم في اخر ، الشارع ، وقال ، اسمع ، لم يكمل فقد سقط فورا ... وبدا كمن لا حياة فيه . لقد مات
نعم . هذا ما توقعته ، واحسست به .. ولكن : هل تصدقون اذا قلت ان الرجل ، افاق ، من نوبته دون ان اشعر .. حيث كنت في عز . بل في اسوا - حالات العذاب - التي وصلت معها الى درجة فقدت فيها الذاكرة - ونسيت اسمي ..
المهم - انني ، وبدون أن اشرح لكم تفاصيل ما حدث ، اكتشفت أن الرجل اختارني ..
واختار - هذا الوقت - ليزورني في بيتي ، الذي رفض ان يدخله ، ليشرح لي قصته ، الاليمة على حد قوله ، والتي خلاصتها - انه اعتاد على ان يصاب بما يشبه ، الصرع ، بين حين واخر - وانه تعب في البحث عن علاج يريحه من هذه ، النوبة ، التي تزوره فجاة .. لتجعله بين الموت والحياة ولسوء حظي .. نعم - لسوء حظي .. فقد عاودته ، الغيبوبة ، او الصرعة - في نفس اللحظة التي جلست معه فيها - في مكان مظلم من الشارع !!
■ ولكن ..
وبعد ان هدأ كل شيء واتضحت الرؤيا .. حمدت الله اولا ثم ، طبطبت ، بيدي على كتفه قائلا ، يا اخي حرام عليك لقد جعلتني اتورط في حالة وصلت معها الى اقسى انواع العذاب - لقد توقعت انك فارقت الحياة .. وهذا بحد ذاته جعلني اصاب بنوبة مماثلة ، ..
وقبل ان يتأسف - الرجل - وبدون ان اشعر وجدتني اضع يدي مرة ثانية على كتفه قائلا . وبلهجة حادة ، ياعزيزي روح الله يشفيك ، لانه لو مات ساعتها بالفعل لاصبحت انا القاتل - وكل الدلائل تشير الى ذلك ... وسامحونا !!

مع الفجر
عبدالله عمر خياط

.. لا اعتقد أن ثمة من يجهل الدور الكبير الذي قامت به تهامة في طبع واصدار المؤلفات والآثار الادبية والفكرية والشعرية..

بل ولا اعتقد أن هناك من لايُقدر لتهامة خطواتها الواسعة في اصدار المؤلفات ونشرها طبعا وتوزيعا ..

فالكل يعلم الحقيقة .. ويُقدرها، ومايشدني اليوم لهذه الكلمة هو ما اجاب به أخي الاستاذ محمد سعيد طيب على سؤال عكاظ المنشور بالعدد الصادر في ١٤٠٥/٥/١٢هـ ونصه

« شكواكم مستمرة من محدودية الإقبال على شراء الكتب رغم توسع تهامة الكبير في مجال النشر.. الم تكن دراستكم للجدوى الاقتصادية دقيقة قبل الإقدام على هذه المغامرة ؟.. »

فلقد جاء في إجابة الاستاذ محمد سعيد طيب بعدما أوضح بأن دراسة الجدوى الخاصة في حالة النشر تختلف عن دراسة الجدوى الخاصة بأي سلعة أخرى.. قوله .

« .. في حالة النشر كان القرار مبنيا على أساسين

الأول . ان هناك جمهورا محتملا قابلا للزيادة يتمثل في هيئات التدريس بمختلف مراحل التعليم والخريجين والطلبة (والطالبات) في مختلف المراحل وان لدينا الآن مئات المدارس في كل مرحلة تعليمية وعشرات الكليات في مختلف المدن.

الثاني : ان صناعة النشر في بلادنا متخلفة في نموها بالقياس الى النمو السريع في مختلف اوجه النشاط في المملكة وان عدد مايصدر عن مجموع الناشرين السعوديين في ذلك الوقت لايصل الى ماتنتجه دار نشر متوسطة في الخارج.

وفي نفس الوقت فإن مئات من الاعمال الابداعية والبحثية كانت معطلة النمو عاجزة عن أن ترى النور بسبب صعوبات النشر.

وهكذا كان قرار الدخول في « مغامرة » النشر من الناحية الوطنية ضرورة وكان العائد الاقتصادي من هذه « المغامرة » مجرد امكانية في رحم المستقبل وكان يعزز هذا القرار مانلمسه لدى الكثيرين من رغبة ومن قلق وكان المأمول ان تترجم الرغبة والقلق الى شراء .

وفي الحقيقة فإن بعض أصحاب هذه الرغبة وذلك القلق ترجموا افكارهم النظرية الى مواقف عملية بدعم الكتاب (ولو بشراء كميات محدودة) وفي الحقيقة ايضا ان كثيرين لم يتجاوزوا التأييد الشفوي »..

هذا بعض ماجاء في اجابة الاستاذ الطيب التي نشرتها عكاظ بالعدد ٦٨١٥.. والذي يهمني بعد هذا الايضاح هو سؤال تهامة عن مسعاها في تسويق الكتاب على الوزارات والمصالح الحكومية التي صدرت التعليمات السامية اليها باعتماد شراء مائة نسخة من كل مؤلف سعودي يطبع داخل المملكة.. وكيف لم تتمكن - واعني تهامة - من المتابعة لبيع ما اصدرته من الكتب وجلها ان لم تكن كلها لمؤلفين سعوديين وطبعت في مطابع المملكة ؟

● مـع العام القادم :

خطـوة هامة لرفـع مستوى المدرسين !

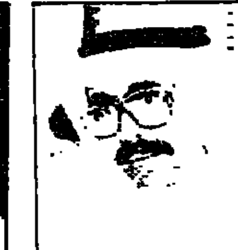
قينان الغامدى . الطائف .

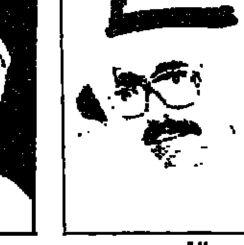
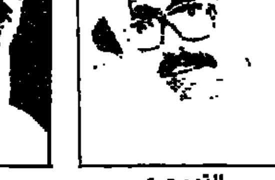
اضافة الى الشروط المطلوب توفرها في الدارسين الراغبين الالتحاق بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف فان اختبارات القبول للعام القادم ستتضمن مقاييس خاصة لحفظ وتجويد القرآن الكريم ومستوى كل دارس في الخط والاملاء والتعبير.

الدكتور سراج الغامدى عميد الكلية والمركز قال ان هناك ملاحظات كثيرة تدور حول ضعف المستوى العام بين الدارسين في تجويد القرآن الكريم وحفظه وكذلك وجود ضعف في الاملاء التي تعتبر ركيزة اساسية لجميع المواد ولهذا فقد اضيف ضمن اختبارات القبول ضرورة ان يكون الدارس حافظا بصورة جيدة لجزء « عم » على الاقل مع مطالبته بكتابة تقرير مختصر عن الاهداف التي يسعى لتحقيقها من جراء التحاقه بالكلية او المركز وبطبيعة الحال فانه من خلال هذا التقرير سيكشف عن مستواه في الخط والاملاء وقدراته على ترتيب افكاره والتعبير عنها وسيكون لهذه المقاييس الجديدة دور فعال في قبول اى دارس او عدم قبوله .

اختبارات القبول بالكلية والمركز تتضمن ايضا اسئلة عامة في مختلف فروع المعرفة كما يدخل ضمن قواعد الترشيح تقديرات التخرج وسنوات الخدمة في مجال التدريس


الامير فيصل


التويجري



القحطانى

سؤال ؟

● الامير فيصل بن فهد . اللجنة العليا للاعداد للسنة الدولية للشباب .

شركات القطاع الخاص . لماذا لا تكون لها مساهمات في السنة الدولية للشباب سواء من خلال اقامة نشاطات رياضية وثقافية او تمويلها ؟

● المهندس عبدالرحمن التويجرى . شركة النقل الجماعى .

النقل الجماعى بحافلاتها يمكن ان تنظم بالتعاون مع المكاتب السياحية المحلية رحلات سياحية الى مصايف ومشاتى المملكة خلال الاجازات والعطلات الرسمية .. مارأيكم ؟

● الاستاذ عبدالرحمن القحطانى . بلدية ابها .

ثلاث سنوات مضت على استمارات اراضى ذوى الدخل المحدود اليست كافية لدراستها ومعرفة المستحقين لها من غيرهم !

انتاج مجمع المصحف الشريف يغطى كل الاحتياجات

حول سؤال عكاظ بالصفحة الاخيرة عن امكانية توزيع انتاج مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف على المدارس والملحقيات التعليمية والثقافية بالخارج قال الاستاذ حسام حسين خاشقجى وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف وامين عام المجمع ان انتاج هذا المجمع سيغطى حاجة كافة الجهات في داخل المملكة وخارجها سواء من المصاحف الشريفة او ترجمات معانى القرآن الكريم بمختلف اللغات او تسجيلات القرآن الكريم على اشرطة الكاسيت .

الابن يفشل فى رعى الغنم !

قينان الغامدى (الطائف) :

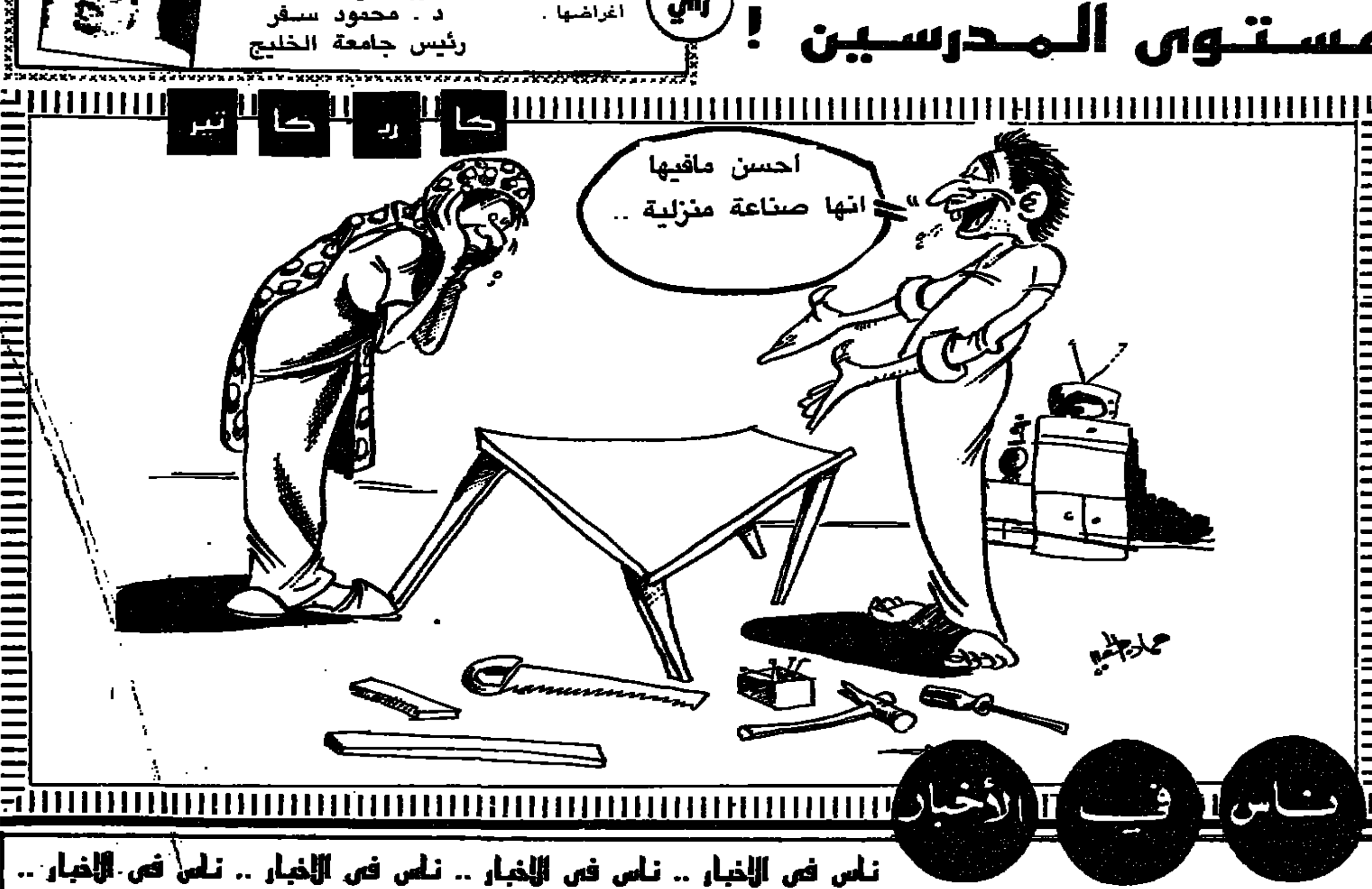
« عطلة الربيع » كانت فرصة سانحة وجد فيها « الوالد » مجالا ليقتطع لنفسه بضعة ايام كاجازة خاصة من « رعى الاغنام » يستريح فيها من العناء اليومي الذى يجده من ملاحقة اغنامه الصغار المعروفة بـ « البهم » والبالغ عددها ثلاثة عشر راسا وقد اسند مهمة رعيها الى ابنه الذى لم يتجاوز الحادية عشرة من عمره ..

وقد أسفرت جهود « الابن » في « الرعى » عن تصفية كاملة لجميع افراد القطيع من اول يوم بدأ فيه مهمته .. حيث انصرف للهو واللعب . وفوجىء وهو يهم بالعودة للمنزل وقت الظهيرة ان القطيع قد نقص ثلاثة . فما كان منه الا ان ترك البقية في المرعى وهرع الى والده ليخبره بذلك ويستدعيه للبحث عنها وكم كانت المفاجأة مذهلة للوالد وابنه عندما عادا فوجدا ان قطيعا من الكلاب الضالة قد فتكت بقطيع « البهم » عن اخره . مكتفية ببقر البطون واكل الاكباد والقلوب !

رأي

● اذا لم نستفد من التنمية من جانبها المرئي والعلمي في تنمية المفاهيم وتغيير المفاهيم البالية المتيقنة في مجتمعنا لا تكون التنمية قد خدمت كل اغراضها .

د . محمود سفر
رئيس جامعة الخليج



ناس في الأخبار

نـاس فى الاخبار .. نـاس فى الاخبار .. نـاس فى الاخبار .. نـاس فى الاخبار ..

○ صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يرعى صباح الاحد ١٤٠٥/٦/١٩ هـ بإذن الله الحفل الذي سيقام بمناسبة اسبوع الشجرة الثامن بالرياض . كما يفتتح سموه بعد غد الاحد المؤتمر الاقليمي العربي الثاني عن « الكبريت واستعمالاته في الوطن العربي » وذلك بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات .

○ صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة تسلم درع امانة مدينة جدة بمناسبة رعاية سموه حفل اسبوع الشجرة الذي اقيم في جدة .

○ معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف يرأس المؤتمر البريدي السنوي على مستوى المملكة . اذ تقرر أن يعقد هذا العام في شهر رجب القادم بمدينة الطائف .

من أهم الامور التي سيناقشها المؤتمر تطوير اداء الخدمات البريدية بشكل يتمشى وفق احدث الطرق المتبعة في الكثير من دول العالم المتقدمة في هذا المجال

○ السيد شريف الدين بير زاده - الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي - اقام وموظفو الامانة العامة بجدة حفل تكريم للاستاذ عبدالمطلب باباي - المدير السابق للشئون الادارية والمالية بالامانة بمناسبة انتهاء مهامه وعودته الى تونس .

○ من الآن بدا الاستعداد لندوة النخيل الثانية التي ستعقد في جامعة الملك فيصل بالاحساء .. مدير الجامعة الدكتور محمد سعيد القحطاني شكل بعض اللجان للتحضير والاعداد لهذه الندوة المقرر ان تقام في شهر جمادى الاولى من العام المقبل ١٤٠٦ هـ بحول الله حيث يحضرها باحثون من الدول العربية والاجنبية .

○ معالي الاستاذ سعد الناصر السديري وكيل امارة منطقة المدينة المنورة تسلم شيكا بمبلغ مائتين واربعة الاف وسبعمائة وتسع وثلاثين ريالا قيمة تبرعات منسوبي الشئون الصحية بالمدينة المنورة كدفعة اولى لمساعدة متضرري المجاعة في افريقيا .

○ اللواء محمد بن نصيف الحربي مدير عام السجون قام بزيارة لادارة سجون منطقة نجران وسجن بدر الجنوب وسجن حبونا بنجران والسجن العام بقسمية « الرجالي والنسائي » . كما قام بزيارة الى سجن مدينة شرورة وقد حث المسئولين على بذل قصارى جهدهم لتادية الواجب المنشود على اكمل وجه


الأمير سلمان

○ معالي المهندس محمد سعيد فارسي- امين مدينة جدة اصدر قرارا بتكليف الاستاذ فؤاد سالم اشرم - مساعد الامين للمرافق العامة والخدمات للاشراف على الجهاز المركزي للتشجير بالامانة بالاضافة الى مهامه الاخرى .

○ معالي الاستاذ ناصر خالد السديري وكيل امارة منطقة نجران شرف الحفل السنوي الذي اقامه البنك العربي الوطني بالمنطقة بمناسبة مرور ثلاث سنوات على تاسيسه وقد حضر الحفل عدد من المسئولين واعيان المنطقة


الامير سعود

○ الدكتور على الغامدى مدير عام الشئون الصحية بالمدينة المنورة اصدر قرارا بتعيين الدكتور محمد عارف مديرا لمستشفى الملك عبدالعزيز وتعيين الدكتور احمد القريان مديرا لمستشفى الصدر وتعيين الاستاذ فهد الحجام مديرا لمستشفى الحميات بالمدينة المنورة .


د . علوى كيال

○ الدكتور سليمان فقيه صاحب مستشفى فقيه بجدة عاد الى جدة بعد زيارة قصيرة للولايات المتحدة الامريكية في مهمة تتعلق بتطوير امكانيات المستشفى .

○ باشر الرائد ابراهيم عسيرى مدير الحقوق المدنية بالطائف عمله من بداية الشهر الحالي بعد اجازة طويلة قضاها متنقلا بين دول المغرب العربي والعواصم الاوروبية ومدينة الطائف .



د . القحطاني

○ مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ينفذ الآن برنامج مسابقات ثقافية خاص بالسيدات قال عنه مدير المركز الاستاذ منصور هلال انه يهدف الى تنمية الوعي الثقافي والفكري والعلمي والفني لدى السيدات اللواتي يخدمهن المركز .

وجوه وأقنعة
د . محمد ابراهيم الشوش

القمىء

● حين ابتلى به موظفا في مكتبه لم يكن يأبه له كثيرا ظن عيبه الوحيد انه تافه بسيط وحتى حين انضم الى صف خصومه لم يأبه له كثيرا وماذا يضيف صفر الى مجموعة اصفار كثيرة ؟

لكنه في ذلك المساء حين احاطت به الخصوم واوسعته لكما وضربا لمحه وسط الزحام بين ارجل المعتدين كان يزحف على بطنه لعابه يسيل حتى اذا تمكن من قدمه عضه في اصبعه عضة ادمته حين كان الطبيب يضمد جراح وجهه لم يدله على القدم لانه لم يستطع ان يغالب الضحك كلما تذكر وجه مرءوسه القمىء يزحف بين ارجل الخصوم في ذاك الزحام !

علامة تعجب

● ليس « قس بن ساعدة » وحده الذى كان يجيد « اختراع » العبارات الانيقة فقد ظهر لنا في الزمن الحديث عدد كبير من مخترعى العبارات المدهشة وكان اخرهم الكاتب المصرى السيد « موسى صبرى » الذى قال بالحرف الواحد « انا اول من اخترع لقب سيدة مصر الاولى » ! صحيح « من خلف ما مات » ياقس بن ساعدة - ورقصني ياجدع !

القوعى

تحـديد المهور فى الدرب !

عكاظ « جيزان »

مشايخ واعيان امارة الدرب وضعوا حدا لمشكلة غلاء المهور في المنطقة عندما اجتمعوا مؤخرا وقرروا ان يكون مهر الفتاة البكر ٥٠ الف ريال ودرزن بناجل وعشرين ثوبا بما في ذلك القوه وما يتبعها وليلة الدخول .. اما مهر الثيب فهو ٢٥ الف ريال و ٦ بناجل و ١٥ ثوبا .

الشيخ علي هادى شيخ الدرب واعيان وعرائف الدرب اجتمعوا لدى فضيلة قاضي الدرب الشيخ محمد محمد شريم واثبتوا ذلك في صك شرعي تضمن الاتفاق ان لا تزيد الوليمة عن اربع ذبائح من الغنم وعلى الزوج تاثيث بيته

بعد ربيع ممتع .. يعود طلابنا لقاعات الدرس

عكاظ (جدة) :

الدراسة بكافة مدارس ومعاهد وجامعات المملكة تبدأ غدا السبت بعد أن قضى الطلاب اسبوعين في عطلة الربيع . تمتعوا خلالها بزيارة مناطق بلادنا الفسيحة . وتعرفوا على معالم النهضة فيها .

وبحلول يوم غد . تبدأ الفصول في استقبال آلاف الطلبة والطالبات الذين يعودون بدماء متجددة . وأذهان متفتحة . وحماس متدفق للاستزادة من العلوم والمعارف وبناء مستقبل مشرق .

كما يعود الاساتذة ليؤدوا رسالتهم الكبيرة في تنمية عقول النشء . شباب الحاضر ورجال المستقبل . وليعملوا معهم بجد واخلاص للاستعداد للفصل الدراسي الثاني . ثم الاختبارات النهائية التي تتقرر بعدها مواقع جديدة لابنائنا وبناتنا في دورة العملية التعليمية المستمرة في بلادنا الحبيبة في ظل توفر كافة مقومات اعداد الاجيال لمستقبل وارف وآمن .

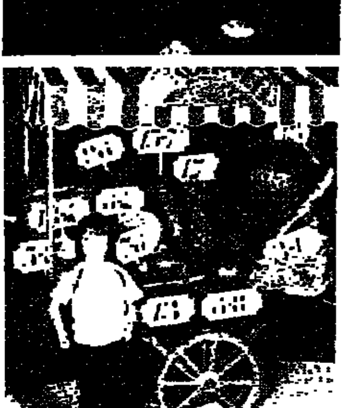
مختبر لعلم النفس في مكة ..

الشريف منصور العبدلى . مكة المكرمة .

الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات في مكة المكرمة قررت انشاء مختبر لعلم النفس يستعين به اعضاء هيئة التدريس في تعليم الطلاب والدارسين

الكلية طلبت من جامعة ام القرى تزويد هذا المختبر بما يحتاج اليه من اجهزة ومواد بالاضافة الى الخبرة اللازمة لتشغيله .







طيبة « مواطن » توقعه فى ورطة وتدخله السجن !

على الالمعى . ابها .

احد المواطنين في مدينة ابها تعرض مؤخرا لعملية « نصب » بسبب الطيبة الزائدة التى يتحلى بها والثقة الزائدة في الاخرين .

فلقد كان لهذا الرجل « جار » من احدى البلدان المجاورة ويعمل في المقاولات بدون سابق خبرة مما جعل الديون تتراكم عليه ووصل الامر الى الجهات الرسمية فما كان منه الا اللجوء الى جاره « المواطن » يطلب منه النجدة .. وبطيبة قلبه قال له الرجل « ابشر » اكفلك ولو بالملايين عندئذ طمأنه « المقاول » بان المبلغ المطلوب كفالته فيه لايتعدى ٤٠٠ الف ريال حيث سيقوم بتسديدها فور الخروج من ازمته .

ولكن بمجرد ان كفله الرجل وانتهت المشكلة جمع المقاول اوراقه وامتعته وغادر الى بلاده وترك كفيله يواجه الازمة وحده وكان جزاء المواطن « الطيب » بعد ان عجز عن دفع الكفالة ان نزل ضيفا على السجن العام بينما اسرته في اشد الحاجة لرعايته !

نثر وحكي
عزيز ضياء

انطلاقة التنين (١)

الصينيون - ودون حاجة للتفريق، بين الذين اقاموا دولتهم في جزيرة فورموزا بقيادة تشانج كاي تشيك، وبين الذين اسلموا قيادهم لماوتسي تونج، واتخذوا الشيوعية نهج حياة، ويبلغ عددهم اخيرا الف مليون من ابناء آدم وحواء - هؤء الصينيون، يتخذون من التنين شعارا، وربما رمزا للقوة الاسطورية الخارقة، لأن التنين . مخلوق خرافي اسطوري. تقول دوائر المعارف، انه يجمع بين مواصفات او خصائص الزواحف والطيور وفوق ذلك فله مخالب الاسد، وأجنحة النسر. وذنب الافعى. وفي المهرجانات او الاعياد التي يقيمونها وحتى في الاحتفالات الرسمية بذكرى ايامهم الوطنية، يصنعون تنينا من الورق او البلاستيك الملون، يبالغون في طوله حتى ليصل الى اكثر من عشرين او ثلاثين مترا تحمله مجموعة من الرجال او الفتيات، وعلى انغام موسيقاهم الخاصة يتحركون، فيتحرك التنين الرهيب، بين الالوف المؤلفة من الجماهير، التي تملأ ساحة الحفل وفي ايدي هذه الالوف، الاعلام بما لاحصر له من الالوان، الى جانب الوف اخرى من البالونات (ولا أعرف لها اسما عربيا) الملونة المنطلقة على ارتفاعات معينة في الفضاء . وهذا التنين بأحجام قد تصغر وتدق صناعتها من العاج، وربما من الذهب والفضة، لابد ان تراه في بيت كل صيني، وحتى في المطاعم، وردهات الفنادق، وربما في غرف النوم ايضا.

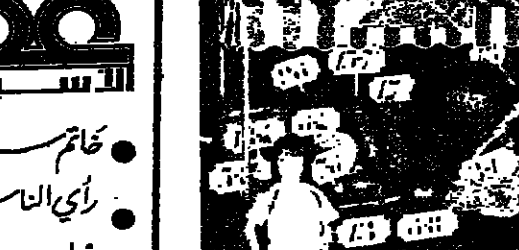
ومنذ قاد (ماو) الثورة الحمراء واخضع المئات من الملايين في الصين للحكم الشيوعي بكل ضغوطه على الحرية وبكل اختناقات مسيرة الحياة، ثم بماسماه (الثورة الثقافية) وما افرزته من نزيف دماء القيادات الفكرية.. كان العالم، حول الصين الكبرى، ومنه (الاتحاد السوفيتي) كمن نفض يديه من أي امل في أن يتغير الخط الذي اختاره (ماو) لشعبه، وكذلك من أي أمل في ان ينتفض شعب (الألف مليون) على الحفنة التي كانت تحكم ضغط كماشتها على مصيره.

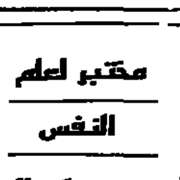
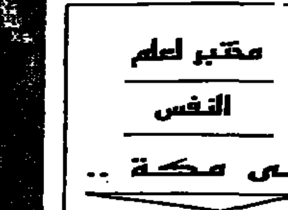
وتطول حكاية الاحداث، منذ مرض ماو وزيارة نيكسن ولعبة (تنس الطاولة) وبداية تسلل اصابع واشنطن الى ماوراء السور الصيني الماوي، ووقفة (الاربعة) في وجه هذا التسلل بعد ان مات ماو، ولحقه رئيس وزرائه (شوان لاى).. ويبدأ التغير في هذا الجرم الهائل، ولكنه بطبيعة ضخامة الجرم، كان تغيرا بطيئا وحذرا، وفي اتجاه مضاد في كثير من التردد والخفاء والتمهل، الى ان سمع العالم في اواسط السنة الماضية، بما يمكن ان يسمى تغيرا مفضوحا او معلنا دون خفاء . ولكن - مع ذلك - بتغطية احتفظت الى حد ما باللون الاحمر.. لون الشيوعية المعروف.

وهلل العالم - والغرب على الأخص - لرياح التغيير .. وتدفقت على بيكين - كما يقال من الولايات المتحدة شركات الاستثمار الضخمة، بل تأهبت وتحفزت اوروبا، للدخول في اللعبة، او في ساحاتها التي فتحت ابوابها بالتصريحات الذكية التي اخذ يقضي بها المسئولون الصينيون ومعهم صحف الحائط التي اصبحت تبرق وتتوهج بالرأي الاخر. وقد كان دائما حبيسا في القمقم الماوي العتيد.

ولكن.. هل نستطيع ان ننسى التنين، ذلك المخلوق الاسطوري، الذي ظل شعاراً للصين وللانسان الصيني، حتى في عهد (ماو) و (شوان لاى) ؟؟؟ وحتى تحت ظلال الثورة الثقافية السوداء ؟؟؟

للموضوع بقية



ترجمة مجسمة لكتاب « جينيس » !

في مركز تروكاديرو بالقرب من بيكاديلي سيركس وسط لندن يوجد معرض جديد من نوعه هو عبارة عن ترجمة لصفحات كتاب « جينيس » للارقام القياسية الى عروض مثيرة .

فهناك نموذج بالحجم الطبيعي لاضخم رجل في العالم كما هو بالصورة حيث يبلغ وزنه ٤٨٥ كيلو جراما . وداخل المعرض وقف هذا الطفل في الصورة الاخرى الى جانب عربة تحمل مجسمات لاضخم الخضروات والفواكه موضحا عليها وزن كل صنف .